
**TELO
DIJE**

MEGAN
MAXWELL.



«Si regalaran un diamante por cada disgusto que da la vida, sería multimillonaria», pensó Victoria cuando encontró a su novio liado con su mejor amiga el día antes de su boda. Y tenía razón, porque a pesar de sus gafas de Prada, de sus bolsos de Chanel, de sus zapatos de Gucci y de todos los Carolina Herrera del mundo colgados en su armario, Victoria solo era una mujer amargada que vive en la mejor zona de Madrid. En medio de este caos emocional, su empresa le ha dado dos meses para ir a Escocia, localizar a un conde de nombre impronunciable y convencerle de que debe firmar un contrato de cesión del castillo de Eilean Donan para rodar un spot publicitario de una marca de relojes. Dos meses o estará de patitas en la calle y perderá su flamante estilo de vida.

Con un fracaso amoroso a cuestas, una maleta llena de ropa de marca, y una misión empresarial, Victoria, acompañada por su hermana Bárbara la alternativa, se encamina a las Highlands en busca del conde McKenna. Allí solo ve un lugar lleno de lluvia, de paletos y de vacas. Ni rastro del conde.

Y lo peor de todo; Niall, el que se considera la mano derecha del invisible aristócrata y al que Victoria se refiere con los apelativos de *cromañón*, *paleta* y *bestia*, tiene un plan muy bien trazado sobre cómo tratar a una española gruñona.

Te lo dije es una novela divertida, carcajeante a veces, salpicada de escenas emotivas capaces de hacer suspirar. Una novela con muchas posibilidades de provocar un nudo en el corazón.



Megan Maxwell

Te lo dije

ePub r1.1
Titivus 17.01.2015

más libros en epubgratis.org

Título original: *Te lo dije*
Megan Maxwell, 2009
Editor digital: Titivillus
Corrección de erratas: PLMok
ePub base r1.2

Esta novela va dedicada a todas las personas, que con su apoyo y sus ánimos, me han ayudado para que yo nunca dejara de perseguir mi sueño.
Gracias a mi madre ¡la mejor del mundo-mundial! Te quiero mami.
Gracias a mi maravillosa y variopinta familia ¡sois increíbles!
Gracias a todos mis amigos de los que no pongo nombres, pues odiaría olvidar a alguno. Chicos... ¡¡¡lo he conseguido!!!
Gracias a mi editor, José de la Rosa, por esta oportunidad y por ser como es ¡viva el teacher!
Gracias a Santi y a José, sin vosotros no tendría mí preciosa página web.
Gracias a Bea, (alias pececito) por pasarte horas y horas mirando acentos.
Gracias a Mariajo y a Katia por sus maravillosos consejos y por ser como son.
Gracias a las creadoras de las distintas páginas web de novela romántica. Sin vosotras todas nosotras, autoras y lectoras lo tendríamos muy... muy difícil.
Gracias a todas las amigas foreras, esa gran familia en la red con las que comparto momentos divertidísimos, aunque de vez en cuando también de llanto. ¡Chicas sois maravillosas!
Gracias a mis compañeras de curso. Sí... vosotras, por ser tan positivas en referencia a mí y a esta novela. ¡¡Os debo unas copas!!
Gracias a mis niños y a mi perro, por ser tan trastos y adorables a la vez.
Y por último. Gracias a mi marido, por saber entender en muchos momentos mi necesidad de tiempo y soledad.
MEGAN MAXWELL

Capítulo 1

—Padre Francisco. Padre Francisco —casi gritó la mujer menuda de sonrisa perpetua—. ¿A qué hora podemos venir a decorar la catedral?

—A la que ustedes quieran, señora —dijo el cura sin inmutarse.

—¡Mamá, por favor! —se quejó Victoria apurada, ordenándole callar.

—Margarita querida —pareció querer aclarar Mónica, la futura suegra de Victoria—. La empresa que organiza la boda se encargará de todo.

—Cuando se casó mi hija Piluca con el duque de Morealto en la estupendisísima iglesia de los Jerónimos —mencionó Cuca Costa de Linaza, amiguísima de Mónica—, hicieron un arreglo floral cuquisimo, con tulipanes frescos traídos especialmente de Holanda.

—¡Vaya! —sonrió Margarita, la madre de Victoria, que no sabía cómo acertar con aquella finolis—. Y para qué fueron hasta Holanda, con las flores tan preciosas que tenemos en España —antes de que Victoria pudiera decir nada murmuró—. Si alguna vez queréis flores de las buenas, la gitana de mi barrio tiene de todo, sin necesidad de ir hasta Holanda.

—Seguro que sí —a Mónica no podía dejar de desagradarle la vulgaridad de aquella mujer—. Pero repito. Las flores de la boda serán preciosas.

—No lo dudo ¡chata! —puso punto y seguido ganándose una reprochadora mirada de su hija—. Pero como madre de la novia quiero saber qué flores son.

En verdad tampoco le importaba tanto, pero si creía esa pija de la Moraleja que la iba a callar ¡Lo llevaba claro!

—Mamá. ¡Déjalo ya! —le pidió Victoria poniendo los ojos en blanco ¿Por qué su madre no se podía callar? La estaba dejando en ridículo.

—Victoria, cielito —alardeó su suegra con petulancia—, quiero que sepas que los encargados de organizar la boda son los mismos que organizaron la boda de la hija del ex presidente del Gobierno.

—Eres un encanto, Mónica. Tú siempre tan atenta —contestó Victoria, que esperó que con aquella respuesta su madre se diera por vencida, y finalizase el tema de las flores. Pero no.

—Margarita —continuó Mónica, clavando en ella sus gélidos ojos claros, tan iguales a los de su hijo que parecían provenir de la misma piedra de Neptuno—. Yo soy una mujer muy exigente. Y para la boda de mi hijo exijo lo mejor ¡cueste lo que cueste! —afirmó y miró a sus amigas, quienes asintieron—. Quiero que mis mil cien invitados, gente ilustre, recuerden la boda de Carlos como un evento maravilloso. ¿Acaso no quieres lo mismo para tus quince invitados?

En esto último había más veneno que en las glándulas urticantes de una familia numerosa de cobras del desierto.

—Por supuesto ¡chata! —no se amilanó Margarita, aunque sí se mostró incrédula con la poca educación de aquella estúpida, y lo que más deseaba en aquel momento era meterle uno de los candelabros del altar por el culo. Pero tras mirar a su hija, a quien notaba incómoda con su presencia, disimuló con dignidad la sensación de inferioridad que aquellas imbéciles le hacían sentir, y prefirió no decir nada más.

—Los organizadores —añadió Mónica con malicia—. Tienen muy claro que esto es la Catedral de la Almudena. No una iglesia de barrio.

—¡No me digas! —a Margarita le estaba costando la vida estarse callada—. ¡Qué clasistas!

«Aquello empezaba a parecerse mucho a su peor pesadilla», pensó Victoria, mientras el pulso le palpitaba en la sien como un corazón automático. Necesitaba un minuto, sólo un minuto.

—Disculpadme un segundo. Tengo una llamada —las interrumpió, apretando los labios y dirigiéndose hacia una pequeña puerta lateral.

—Yo también tengo que hacer una llamada urgente —se disculpó su amiga Beth con una estudiada sonrisa y salió detrás de Victoria.

Cuando llegó a su altura la encontró hiperventilando.

—¡Esto es una pesadilla! —jadeó la novia que abrió su bolso Gucci. Necesitaba un cigarrillo—. ¿A qué está jugando mi madre? Dios ¡Por qué no se calla!

—Tranquilízate, sólo está dando su opinión —susurró su amiga.

—Todo esto es culpa de Susana, la imbécil de mi secretaria —bufó rabiosa—. Por su culpa, mi madre está aquí. A la puñetera calle la voy a mandar cuando regrese. ¡A la puñetera calle!

—Escúchame y respira —señaló Beth, quien con solo pensar en tener una madre tan vulgar como Margarita, palideció de horror—. Mañana es tu gran día. ¡El día que llevamos planeando desde hace un año! Piensa en lo ¡cool! y guapa que estarás con los dos preciosos vestidos que Manuel Pertegaz ha creado para ti.

Pero la cara de Victoria no decía eso.

—Mañana todo va a salir mal. ¡Lo sé! Lo intuyo.

—No digas tonterías. Estarás tan fantástica que nadie se fijará en ciertos personajes. Y cuando Charly te vea, no podrá apartar los ojos de su peluche preferido.

«Peluche». «Peluchito». Así la llamaba Charly en la intimidad. Pocas personas lo conocían, excepto Beth.

La primera vez que Victoria y Charly se vieron fue en una famosa tienda de muñecas situada en la Gran Vía madrileña. Beth y ella compraban un enorme peluche para Luana, una amiga. Y fue tal el flechazo que Charly sintió, que la persiguió día y noche, hasta que consiguió una cita con ella.

—Espero que tengas razón —asintió aceptando el abrazo de su amiga—. Gracias Beth. Eres maravillosa. Siempre sabes lo que necesito.

Era cierto. Beth a diferencia del resto del mundo, la entendía. Se habían conocido en una cena de empresa, siete años atrás, convirtiéndose desde entonces en íntimas amigas.

Aquella era la época en la que estaba sola, muy sola. Beth, era diez años mayor que Victoria, además de la hermana del director de su empresa, algo que en cierta forma le arregló la vida. ¡Para qué negarlo! Aquella poderosa mujer la tomó bajo su protección, la moldeó a su imagen y semejanza, y le enseñó un mundo más selecto y lujoso que el que ella nunca hubiera esperado conocer. Con el tiempo, cuando los asociados de la empresa animados por Beth le ofrecieron una oportunidad, Victoria fue lista y la aprovechó.

—Para eso estamos las amigas —respondió Beth, mientras subida en sus taconazos observaba a Charly aparcar su biplaza rojo encima de la acera y acercarse a ellas—. ¿No crees, querido?

—Buenos días señoritas.

Dijo aquel tipazo de hombre haciendo acto de presencia.

—¡Charly! —exclamó Victoria mientras se escabullía del abrazo de su amiga para sonreír a su guapo y metrosexual novio.

—¿Qué te ocurre peluche? —preguntó tras un casto beso.

—Tu suegra está ahí dentro —señaló Beth, antes de que Victoria pudiera contestar.

—Entiendo —asintió torciendo el gesto y colocándose el cuello de su camisa—. Iré entrando, antes de que a mamá le dé un ataque.

Y tras una breve sonrisa a Victoria, Charly entró en la catedral. Nunca le había gustado la madre de su futura mujer, y estaba seguro de que a su mamá tampoco.

En efecto, nada más entrar en la catedral las encontró junto al altar, cuchicheando sobre la decoración de la iglesia. Se acercó a ellas con su más higiénica sonrisa.

—Hola mamá —besó en la mejilla a su progenitura, y dedicó una fría, pero caballerosa sonrisa a Margarita—. ¿Algún problema, querida suegra?

—Ninguno, querido yerno —respondió con la misma frialdad, mirándole sus helados ojos azules.

No se soportaban. Lo sabían y procuraban dejarlo latente en sus escasos encuentros. Margarita estaba segura de que Charly intentaba separarla de su hija, pero ella no estaba dispuesta a permitirlo. Era su hija y la adoraba a pesar de sus continuos desprecios.

—Carlos —murmuró Mónica mientras Beth, con su espectacular y sexy vestido Armani, se acercaba—. Tu suegra está preocupada porque duda de que la empresa que organiza la boda decore bien la iglesia.

—Querida suegra —respondió Charly acercándose a ella—. Tú sólo ocúpate de llegar mañana sobria a las cinco en punto, que del resto me ocupo yo.

Tras mirarse con odio durante unos segundos, Margarita, con una retadora y fría sonrisa, se volvió hacia el padre Francisco. Necesitaba un poco de cordialidad, aunque sólo fuera una mirada.

Con un cigarro en la mano, Victoria intentaba calmar su ansiedad. La presencia de su madre en la catedral la llenaba de inseguridades. ¿Qué estaría pensando su suegra?

Se apoyó en la pared y pensó en lo fácil que hubiera sido si Charly no se hubiera dejado embaucar por su madre, o sea, por su finísima suegra. Tenían que haberse casado con una boda íntima. Pero no. Al final aquello se convirtió en un bodorrio de ¡mil ciento quince invitados!

Mónica, su suegra, se había encargado de que la petición de mano apareciera publicada en las páginas de sociedad, en especial y a todo color en la revista *Hola*. Precisamente aquello había sido el detonante para que su madre, y algunas vecinas de toda la vida, se enteraran de su boda.

—Vaya. Vaya. Mi hermanita pecando como los simples mortales.

Victoria al escuchar aquella voz se puso aún más tensa. ¡Su hermana! La especialista en problemas acababa de aparecer. Así que sólo tuvo que levantar la mirada para encontrarse con la guasona sonrisa de Bárbara, que se acercaba a ella junto con su amigo Víctor.

—No me lo puedo creer —casi gritó Victoria al ver la indumentaria de su hermana—. ¿Cómo se te ocurre aparecer así vestida?

—¡Te lo dije! —le advirtió Víctor a su amiga, y dando un beso a Victoria se posicionó entre las dos.

—Sí. Pero yo dije que mi hermana llevaría un estirado moño alto y traje oscuro de marca —respondió Bárbara cogiendo los cinco euros que Víctor le entregaba.

—Os encanta incordiarne ¿verdad? —replicó la aludida mirán道les con cara de pocos amigos.

—Nos encanta ver cómo se te infla la vena del cuello, sí —sonrió Víctor.

«Llevo tiempo sin verte, y sigues igual de borde, querida hermana», pensó Bárbara, acercándose a ella en plan tregua para darle un beso. Victoria se movió, la mano de Bárbara dio en el cigarro y éste, a su vez, se aplastó contra la camisa de seda beige.

—¡Por Dios Bárbara! —gritó Victoria al ver la quemadura—. Te has cargado la camisa de Carolina Herrera.

—¡Serás imbécil! —respondió indignada—. Y yo me he quemado en la mano. ¡Pero claro! Es más importante tu carísima camisa de marca ¿verdad, pija insensible? —gritó sin importarle la gente que pasaba por la calle.

—¡Ya estamos! —suspiró Víctor, que ya sabía lo que se avecinaba—. Comienza la lucha.

—Prefiero ser como soy —gritó Victoria que miró las oscuras ojeras de su hermana— a una fracasada, aspirante a escritora, como tú.

—¡Serás bruja!

—¡Futura señora bruja para ti! —interrumpió Victoria con altivez—. Y por cierto, ¿cómo

te atreves a aparecer al ensayo de mi boda, vestida con vaqueros y camiseta que pone «Colega, salva las ballenas»?

—Porque sabía que no te gustaría ni a ti, ni al imbécil de tu novio —afirmó agriamente.

—¡Estúpida!

—¡Pija de mierda!

—Chicas. Chicas. ¡Por favor! —intervino Víctor, que intentó poner paz—. ¡Basta ya! No podemos estar toda la vida igual.

—Tienes razón —asintió Bárbara, y mirando con dureza a su hermana espetó—. Me piro de esta comedia absurda. Pero antes te voy a decir una cosita, señorita triunfadora. Si estoy aquí, es porque mamá me lo ha pedido. No porque yo quiera tener nada que ver contigo ni con tu nueva familia.

Victoria, al escuchar la amargura en la voz de su hermana, supo que se había pasado. Lo sabía. Pero era incapaz de dar marcha atrás.

—¿Qué ocurre aquí? —preguntó Margarita, quién al escuchar las voces había corrido hacia la puerta seguida por Charly y Beth—. ¡Vaya! Pero si han llegado mis otros dos tesoros —y sintiéndose más segura miró al estirado de su yerno—. Iré a avisar a tu madre. Estoy segura de que le encantará conocerlos.

Con una desafiante sonrisa y antes de que nadie pudiera moverse, Margarita desapareció en el interior de la catedral.

—¡Vaya pintas! —se mofó Charly tras un barrido de arriba abajo.

—Como suelte por mi boquita lo que yo pienso de la tuya —respondió Bárbara—. Ten por seguro que lo vas a lamentar.

—Creo que es mejor que nos vayamos —murmuró Víctor acercándose a Bárbara, quien temblaba a pesar de su aparente tranquilidad.

Habían pasado casi dos años desde su último y desafortunado encuentro. Pero aún le dolía recordar cómo Victoria le negó ayuda a su madre cuando llegó al límite de su adicción.

—Barbie. Barbie. ¿Aprenderás alguna vez modales? —preguntó Beth acercándose a Victoria quien, callada, observaba la escena—. Si sigues así, conseguirás ser más vulgar que tu madre. Es más. Ya hueles a barato.

—¡Serás hija de puta! —la insultó Víctor con desprecio.

—¡Basta ya! —gritó Victoria, pero nadie le hizo caso.

—Si no te importa «sanguijuela recauchutada» —aclaró Bárbara que no podía soportar a ninguno de ellos, y mucho menos a Beth—. Mi nombre es Bárbara. Y si no quieres probar mis modales de barrio no vuelvas a mencionar a mi madre, o te juro que te tragas los dientes de conejo que tienes —y volviéndose a su hermana espetó—. Siento vergüenza de ti. ¿Cómo puedes permitir que hablen así de mamá?

En ese momento se escucharon voces de mujer y Víctor, no dispuesto a que Margarita se enterara de lo que ocurría, fue el primero en reaccionar.

—Marga. Estás guapísima —corrió a besarla—. Pero muy, muy guapa. Ese vestido te sienta fenomenal. Pareces una artistaza.

—Gracias tesoro —sonrió luciendo su nuevo vestido de C A.

Margarita Zúñiga a pesar de sus 55 años y de una vida no muy fácil, era una mujer atractiva y resultona.

—Hola mami —saludó Bárbara mordiéndose la lengua. Odiaba a esa gente, pero le gustara o no, el relamido aquel iba a ser su cuñado.

Y con paso lento y cuchicheos, el grupo heterodoxo de invitados entró en la catedral para ensayar la que sería, en palabras de Mónica, la «boda más cuca del año».

* * *

Victoria, tras llamar a la oficina y vociferar de muy malos modos a Susana, paró un taxi. De camino al hotel, mientras escuchaba a su madre hablar con Víctor sobre su nueva peluquería, observó con disimulo a su hermana. Se había cortado el pelo y estaba más

delgada. Además, tenía ojeras.

Ajena a todo, Bárbara miraba por la ventanilla. ¡Odiaba tener que seguir con aquella farsa! Pero era incapaz de dejar sola a su madre en un momento así.

Cuando el taxi paró ante el Hotel A. C. Santo Mauro, Victoria fue la primera en bajar.

—Mamá. Por favor —dijo sin tacto—. Prométeme que no le pedirás al camarero una bolsa para llevarte lo que no te comas, y que tendrás cuidado con la bebida.

—Por supuesto hija —respondió Margarita, que iba ya agarrada a Víctor, quién al escuchar aquello sonrió. Todavía recordaba la última vez que asistieron juntos a una boda. Margarita tuvo langostinos congelados para un mes.

—Mamá no bebe desde hace más de un año ¡estúpida! —bufó Bárbara, molesta por aquel comentario, notando cómo la mirada de su madre le pedía tranquilidad.

—Eso espero —suspiró sin mirarle—. De todas formas, procurad no decir ni hacer nada que pueda comprometerme.

—Y tú no olvides —respondió Bárbara apartándose de ella— que aunque seamos de barrio, tenemos educación, hermanita.

Tras escuchar aquello, sin inmutarse, Victoria con paso firme entró en el hotel. De pronto sintió cómo la piel se le erizaba. ¿Qué hacían sus jefes y los compañeros de paddle de Charly allí?

Como pudo, dibujó una estupenda sonrisa, poco antes de que las manos de Álex, un conocido de Charly, la agarrara y se la llevara.

—Quieren un canapé —dijo un camarero dirigiéndose a los recién llegados—. Señora Villacieros y señor Martínez.

Víctor miró al camarero... aquella cara.

—¡Anda, vecino! —quien lo reconoció fue Bárbara—. ¿Qué haces aquí?

Víctor cayó en la cuenta. Aquel chico que les servía canapés en una bandeja plateada era el vecino cañón del bloque de Bárbara.

—Alberto —consiguió balbucear Víctor—. No sabía que trabajaras aquí.

—Llevo seis meses —respondió a la vez que indicaba a Margarita dónde estaban los baños—. Y vosotros, ¿qué hacéis en un lugar como éste, con lo más fino de Madrid?

—El idiota —respondió Bárbara desconcertándole.

—¡Camarero! —gritó en ese momento Beth, acercándose hasta ellos más tiesa que un ajo—. Haga el favor de traerme ahora mismo un Martini seco, sin aceituna.

—Enseguida señora —respondió el chico, y dejando la bandeja en una mesa cercana se marchó.

—¿Dónde habrá aparcado la escoba? —murmuró Bárbara señalando a Beth.

—Seguro que ni la aparca. La pliega y se la mete por el culo. Así consigue ir tan tiesa

—respondió Víctor comenzando a reír.

Pero la risa se les congeló cuando vieron cómo Alberto estaba siendo recriminado por Beth y por Victoria.

—¡Soy alérgica al ácido linoleico de las aceitunas! —vociferó Beth con altivez—. Y si por el despiste de un incompetente camarero como tú hubiera dado un sorbo de esa copa, ahora mismo estaría en urgencias.

—Deberías poner más atención a tu trabajo —aseveró Victoria—. No olvides que estás trabajando en el Hotel Santo Mauro. No en un burger de carretera. Si no estás capacitado para saber lo que es una aceituna deja este trabajo ¿Has entendido?

—Si señora. Lo siento señora —se disculpó por enésima vez Alberto. Y tras una seña del maitre desapareció, momento que aprovechó un preocupado Víctor para ir tras él.

Una vez entraron a las cocinas, Alberto abrió la puerta de una pequeña sala y tras cerrarla con frustración, dio un par de puñetazos a una mesa. Víctor, comprendiendo su frustración y tocándole en el hombro le invitó a sentarse. Momento en que Alberto comenzó a contar detalles de aquellos pijos.

—¡Malditas víboras! —se quejó Alberto que se quitó la chaquetilla de camarero y se

encendió un cigarrillo—. Como dice mi abuela «Dios las cría y ellas se juntan».

—Qué razón tiene tu abuela —asintió Víctor incapaz de dejar de mirar la tableta de chocolate que se marcaba bajo la camiseta de Alberto.

—¿Sabes lo mejor de todo? —indicó el camarero enfadado—. Que la idiota de la morena no tiene ni remota idea de que la otra víbora y el imbécil de su novio, tienen una suite privada en el hotel que visitan muy a menudo.

Al escuchar aquello a Víctor se le erizaron los pelos como escarpas, y olvidándose de los duros abdominales de Alberto, pensó. *¡La que se va a montar!*

Bárbara, todavía alucinada por el estúpido comportamiento de su hermana, cogió una copa de cava. El tiempo que estuvo sola se dedicó a observar el absurdo mundo de triunfadores en el que se movía Victoria. Trajes de marca. Relojes caros. Coches de lujo. Ostentación y más ostentación.

—¡Estoy flipando, Víctor! —dijo cuando éste se acercó—. Pero si esos horteras van vestidos como los que cantaban «Amo a Laura».

—Tengo un notición —a pesar de la excitación, habló en voz baja, mirando a ambos lados—. Cuando te lo cuente no te lo vas a creer.

—Si vas a decirme que las tetas de aquella rubia son falsas, ya lo sé —respondió sin percatarse de la inquietud de su amigo—. ¡Por Dios pero si parecen dos naranjas!

—Bárbara, escucha. Me ha dicho Alberto que...

—Qué lugar más interesante —interrumpió Margarita acercándose hasta ellos.

—Sí mamá. Es como estar en el museo de los horrores.

Y antes de que ninguno pudiera decir nada, Margarita cogió un cenicero de loza con el logotipo del hotel y se lo guardó en el bolso.

—¡Mamá! —exclamó Bárbara.

—Hija. Son monísimos. Además, tienen un montón.

—Esa lámpara, Marga —se mofó Víctor—. Te quedaría coquetísima en el recibidor.

—¡Maldita sea! Me he traído el bolso pequeño —sonrió con picardía.

—¿Sabes lo que te digo mamá? Que tienes razón. Qué tienen muchos y que cojas un par de ellos para mí también.

—Disculpen —tosió alguien justo detrás de ellos, paralizándolos—. Me acaba de revelar mi encantadora futura nuera que ustedes son su familia.

«*Joder, joder, nos ha pillado*», pensó Bárbara, antes de responder:

—Pues va a ser que sí —asintió tapando a su madre.

—Mamá —dijo Victoria, agarrada del brazo de aquel hombre que les había hablado—. Quería presentarte a mi futuro suegro, el padre de Charly. El señor Juan Montefinos de Jerez. Dueño de este hotel, y de muchos otros.

Juan, el caballero impecablemente vestido que tenían ante ellos, era un hombre canoso de estatura media y sonrisa bonachona. Algo que impresionó a Margarita.

—Encantada de conocerle Señor Montefinos —saludó Margarita con amabilidad.

—Llámame Juan. ¡Por favor! —aclaró guiñándole un ojo.

—De acuerdo —asintió pestañeando de tal forma que Victoria casi se atragantó—. Juan, quiero aprovechar la oportunidad de decirte que tienes un hotel precioso.

—Gracias Marga. ¿Puedo llamarte así? —preguntó, bajando la voz, mientras la madre de Victoria asentía bajo la atenta mirada de sus hijas—. De todos los hoteles que poseo éste es mi preferido. Siempre he pensado que este hotel, como algunas mujeres, tiene un encanto especial.

«*¿Marga está ligando?*» pensó Víctor.

—Unos amigos que vinieron a Madrid —dijo para parecer interesado—, quedaron encantados con el hotel.

—Me alegra escuchar eso, muchacho —aunque seguía con sus ojos clavados en Margarita, que se afanaba por cerrar un bolso que se empeñaba en explotar—. Intentamos dar a nuestra clientela el mejor servicio. En los últimos meses hemos

incluido sistema WIFI en las habitaciones, servicio 24 horas, minibar gratuito, servicio de mayordomía, además de un maitre y sumiller excepcionales.

—Contratar a Philippe L'Isidre-Brac como sumiller ha sido algo maravilloso —añadió Victoria segundos antes de que Cuca, la amiga de su suegra, la tomara por la cintura y se la llevara.

«¿Por qué todos se la llevaban?» pensó con frustración Victoria.

—Juan, a riesgo de parecerle inculta —preguntó Margarita—. ¿Qué es un mosiller?

—¡Mamá! —exclamó Bárbara, volviendo la cabeza para comprobar que Victoria no la había escuchado. Pero sus ojos se clavaron en su futuro cuñado y en el hombre que estaba con él ¿Por qué se miraban así?

—Eso es lo que quería contarte —susurró Víctor dándole un discreto empujón—. Parece ser que el machote de Charly tiene más pluma que un edredón nórdico.

—Querida Marga —continuó Juan, ajeno a lo que Víctor y Bárbara hablaban—. Un sumiller es el profesional que se encarga de comprar el vino para nuestro restaurante y sugerir a nuestra clientela qué vino tomar con cada comida.

Bárbara apenas sí podía creerlo. ¿Charly era gay? ¡Imposible! Su hermana se había vuelto pija y tonta. Pero ¿ciega e idiota también?

Pocos segundos después, el maitre les indicó que podían pasar al salón. Victoria, con gesto serio, observó desde su posición cómo su hermana y Víctor se sentaban en un lateral de la mesa. Y le dio un vuelco el corazón cuando vio que su suegro, tras unas palabras con el maitre, se dirigía hacia ellas acompañado de su madre, quién con una sonrisa, se sentó a su lado.

La comida comenzó con normalidad. Charly se sentó entre su adorada mamá y Juan, y Victoria entre su suegro y Margarita, quienes no pararon de hablar, reír y bromear. Pero cuando creyó que todo estaba controlado, el corazón le latió desbocado al ver como, animado por su suegra, Juan llamó al sumiller y le pidió para Margarita diferentes vinos de degustación. Horrorizada, Victoria miró a su suegra, quién con una frialdad digna de «Cruella de Vil» le retiró la mirada. ¿Por qué hacía eso? ¿Acaso no sabía el problema que tenía su madre con la bebida?

Margarita, que podía ser humilde pero no tonta, sonrió ante aquella mala jugada de su futura consuegra.

«La muy bruja» pensó, y dando unas palmaditas en la mano de su hija para tranquilizarla, le sorprendió cuando le confesó a Juan que ella no podía beber nada de alcohol porque era una alcohólica en rehabilitación. Por lo que Juan, tras asentir al escuchar aquello, la animó a continuar con aquella rehabilitación, llamó de nuevo al sumiller y, ante la rabia de Mónica, le indicó sin dar explicaciones que no trajera los vinos de degustación.

Desde su mesa, Bárbara y Víctor observaron con orgullo cómo Margarita, rechazó lo que años atrás habría sido su perdición. Pero centrando de nuevo sus miradas en Charly, vieron incrédulos cómo éste sonreía hacia Beth y hacia su acompañante, el hombre al que minutos antes lanzaba extrañas miradas.

—¡Por Dios! —exclamó Víctor en voz baja— Pero si están haciendo un trío delante de todos. Se miran con más morbo que vergüenza.

—¡No me lo puedo creer! Al engominado le gusta la carne y el pescado.

—El pescado que le gusta —asintió Víctor observando al rubiales de metro ochenta, fibroso y musculado—. Tengo que reconocer, que es muy... pero que muy fresco.

—¿Crees que la tonta de mi hermana lo sabe? —preguntó al ver cómo aquella hablaba con su suegro, sin percatarse de aquel sucio tonto.

—Yo creo que no tiene ni idea —respondió Víctor pinchando ensalada de bogavante con guacamole—. Recuerda lo que ocurrió cuando se enteró que Luis se la pegaba con la hija de la panadera.

—Pobre chaval —sonrió al recordarlo—. Creo que le dejó eunuco de por vida.

—Vicky está tan absorta con su trabajo y en demostrarse que es una más de ellos que no ve nada más —y dándole un codazo para llamar su atención le indicó—. Allá van la recauchutada y el pescado fresco.

En ese momento, un camarero les preguntó si habían acabado, y tras asentir, pusieron ante ellos un exquisito segundo plato.

—¿Qué es esto? —preguntó Víctor.

—Aquí pone atún rojo con tocino ibérico al perfume de romero.

—Dios, ¡qué buena pinta tiene! —a Víctor se le hacía la boca agua.

—Mejor que lo que estoy mirando yo ¡seguro!

Incrédulos, observaron cómo Charly tras levantarse de la mesa, desaparecía por la misma puerta que lo había hecho la recauchutada y el fresco. Bárbara, soltando la servilleta con disimulo, se levantó junto a Víctor. Y como dos fantasmas, traspasaron aquella puerta encontrándose en los aseos. Una vez confirmado lo que ambos intuían, salieron por donde habían entrado.

—¡La madre que los parió! —sopló Bárbara incrédula, tras meter en un carro de limpieza los pantalones que con cuidado había cogido—. Pero cómo pueden tener la poca vergüenza de estar ahí dentro follando como conejos. ¡Los tres!

—Por Dios —resopló Víctor acalorado—. ¡Qué bochorno!

—¿Por qué tengo que enterarme yo, y no ella? —bufó al ver desde lejos a su hermana sonreír mientras comía—. ¿Cómo voy a permitir que se case mañana, sabiendo que es un mentiroso? No puedo. No puedo callarme.

—Barbiloca —señaló Víctor con afecto—. Victoria nos va a odiar el resto de su vida.

—Prefiero que me odie a que siga equivocada —respondió con decisión.

Así que, prefabricándose unas falsas sonrisas, se acercaron a Margarita que nada más verlos venir intuyó problemas.

—Marga, cielo —susurró Víctor apurado—. Te necesitamos.

Sin necesidad de preguntar se levantó, mientras Bárbara se agachaba junto a su hermana.

—Vicky ¿podrías acompañarme un momento? Tengo que enseñarte algo importante.

—¿Ahora mismo? —siseó clavándole una mirada asesina.

—Sí. Ahora mismo —asintió Bárbara y mirando a Mónica, la madre de Charly dijo—. Venga usted también, le encantará la sorpresa.

Con una sonrisa más falsa que un billete de un euro, Victoria se levantó.

—Espero por vuestro bien —sentenció siguiéndoles junto a su madre, su suegra y las insoportables amigas de aquella—. Que lo que vayáis a enseñarnos, sea algo importante. Porque como no sea así os juro que os vais a enterar.

—Tú sí que te vas a enterar —exclamó Bárbara. Y tras entrar en el baño, soltó una patada a una de las puertas de cristal, que saltó en añicos. Después, dándose la vuelta, sin querer mirar los ojoplásticos ojos de las demás, preguntó—. ¿Consideras esto importante?

Mónica, consciente del escándalo y de la comprometedor situación en que se encontraba su hijo, de rodillas entre aquellos dos, hizo un amago de desmayo siendo Margarita y Víctor quienes la sujetaron. Sus amigas estaban demasiado alucinadas.

Aquellos tres habían sido pillados. De eso, a nadie le quedaba la menor duda.

—Buen Yoko geri —felicitó Víctor, indicándole con la mirada que mirase a sus pies.

—Dar clases de karate es lo que tiene —asintió Bárbara sonriendo al reconocer el fino vestido de Beth. Y aprovechando la confusión del momento, se agachó y con disimulo hizo una pelota con la seda.

—¡No te muevas! —gritó Beth escondiéndose tras «el pescado fresco», que rojo como un tomate en rama, miraba la cara de todos intentando taparse con las manos sus vergüenzas.

—Maldita sea... ¿Pero quien...? —gritó Charly pero no terminó la frase al ver la

cantidad de ojos que les observaban.

—¡¿Carlos?! —gritó Mónica al ver a su hijo en aquel estado—. Pero hijo ¿qué estas haciendo?

—Si quiere —se mofó Bárbara— se lo explico yo.

—¡Bendito sea Dios! —se persignó Marga al ver aquello.

Incrédulo por lo que estaba pasando, y sin apenas moverse, Charly clavó su mirada gélida en una pálida Victoria.

—Peluche —dijo Charly paralizado ante tanta gente—. Lo siento. Dame la oportunidad de poder explicarme.

—Tendrá poca vergüenza —susurró Víctor cogiendo con disimulo el vestido de seda que Bárbara le pasaba a escondidas y salía del baño.

—Por Dios —gritó Beth avergonzada—. ¿Quieren dejar de mirarnos con esas caras? ¿Dónde está mi vestido?

—Beth. Beth. Beth —se mofó Bárbara—. ¿Cuándo vas a aprender a comportarte? Si sigues así todos descubrirán lo que eres.

—No consiento que...

—Tú, zorra ¡cállate! —vociferó Victoria clavando sus oscuros ojos en ella.

—¡Victoria! —gritó su suegra—. Cuida tu vocabulario.

—Eh... cuchi-cuchi —señaló Marga a aquella odiosa mujer—. ¡A callar!

—Te consideraba mi amiga. ¿Cómo has podido hacerme esto? —dijo Victoria, y volviéndose hacia Charly sus ojos brillaron aún con más furia y dolor—. Y tú... tú eres...

No consiguió decir más. Le temblaba todo. Aquella situación era tan de folletín barato, que por un momento Victoria pensó que estaba soñando. Pero no. No soñaba. Estaba sucediendo. Aquéllos eran Charly, Beth y Álex. Estaban desnudos ante ella, y no sabían qué decir.

—Esto no puede salir de aquí —gritó Mónica intentando cerrar la puerta de entrada a los baños. Pero era imposible. Margarita no la dejaba—. ¡Nadie debe enterarse! ¡Cierra la puerta!

—¿Sabes, doña remilgos? —señaló Margarita—. En este momento no deberías preocuparte por eso. Deberías preocuparte por cómo se sienten tu hijo y mi hija. La gente que diga y que piense lo que les dé la gana.

—¡Tú que sabrás! Si perteneces a la chusma de barrio —espetó con desprecio, justo en el momento que Víctor entraba de nuevo. Había tirado el vestido de Beth en el mismo cesto de la limpieza donde minutos antes, Bárbara había arrojado los pantalones de los otros dos.

—¡Mónica! —vociferó Juan, que hasta ese momento se había mantenido en un discreto segundo plano—. No creo que sea necesario ser tan desagradable.

—Oiga señora —intervino Víctor dispuesto a soltar su lengua—. Sin faltar. O aquí faltamos todos.

—¡Cállate Juan! Es mi hijo —indicó Mónica. Estaba exasperada, y volviéndose hacia Margarita continuó—. Desde cuándo una borracha, un peluquero de barrio y una vividora sin rumbo van a decirme a mí lo que debo decir o pensar.

—¡Váyase a la mierda señora! —explotó Bárbara al escuchar aquello, y sintiendo cómo la rabia se apoderaba de ella gritó—. Como alguien más vuelva a insultar a mi madre juro que soy capaz de cualquier cosa.

—Tranquila, tesoro —murmuró Margarita—. No ofende quien quiere, sino quien puede.

—Pero yo puedo —escupió Mónica atrayendo la mirada de Victoria—. Tú hija se marchó de casa, harta de tus borracheras.

—A la gorda ésta —gritó Víctor—, le arranco el moño.

—¡Cállate maricón! —vociferó Charly.

—¿Quién es más maricón? —preguntó Margarita mirándole con odio—. El que se

muestra como es. O el que lo niega, llama maricón a los demás, pero en la intimidad se pirra por un rubiazo.

—Por cierto Charly —indicó Víctor mirándole—. Por si no lo has pillado, va por ti.

—Pero... ¿Quiénes os creéis que sois para hablarnos así? —chilló Mónica.

—Son mi familia ¿Te parece poco? —respondió Victoria con la vena del cuello a punto de estallar. Estaba aflorando algo de su interior que llevaba tiempo olvidado. Se volvió hacia su suegra, aún tenía mucho que decirle—. Te guste o no. Son mi familia. Y a partir de este instante, te agradecería que eligieras muy bien tus palabras y tus modales cuando quieras dirigirte a cualquiera de ellos. Porque te informo, por si no lo sabes, que puedo ser tan dañina como tú —y señalando a Beth que la miraba horrorizada concluyó—. No olvides que he tenido una estupenda maestra.

—¡Viva la madre que te parió! —gritó emocionado Víctor.

—¡Olé mi hermana y su vena del cuello! —aplaudió Bárbara.

—Qué pico de oro tiene mi niña —se enorgulleció Margarita, ganándose una tímida sonrisa de su hija mayor.

—En cuanto a ti, Charly —prosiguió Victoria con firmeza—. A partir de este momento, tú y yo no tenemos nada más que hablar. La boda se anula.

—¿Cómo?! ¡No puede ser! ¡Imposible! —chilló Mónica histérica. Mientras Charly, de un salto, se levantó del suelo dejando sus atributos al aire para satisfacción de las amigas de su madre.

—¡Peluche! Espera —llamó mientras buscaba su ropa. ¿Dónde estaba su ropa?—. No me hagas esto. No me dejes así. Tenemos que hablar. Necesito hablar. ¡Peluche! Vuelve. No te vayas.

—Charly. Ya no soy tu peluche, y repito. No tengo nada más que hablar contigo —sentenció Victoria y aceptando la mano de Víctor, se marchó.

—¡Dios mío! Qué bochorno —gimió Mónica horrorizada—, la boda, ¿qué diré a los invitados? ¿Qué podemos hacer?

—Yo te recomendaría, chata —sonrió Margarita con el móvil en la mano—, que comenzaras a llamar a tus mil cien invitados. De mis quince, tranquila, me encargo yo.

—¡Todo esto es culpa tuya y de ese marica! —gritó Charly a Bárbara—. Vosotros. ¡Chusma de mierda!, sois los culpables de todo.

—¿De verdad lo crees así? —preguntó Bárbara y acercándose a él, le cogió por los testículos, ante la sorpresa de todos. Y retorciéndoselos con verdadero placer, le susurró al oído mientras Charly palidecía de dolor—. Si vuelves a acercarte a mi hermana, aunque sea para pedirle la hora. Te juro que te los arranco y me hago unos pendientes con ellos.

—¡Que alguien llame a la policía! —gritó Beth asustada. Pero nadie se movió.

—Eh... zorrón verbenero ¿Has visto qué mona has salido en la foto? —se mofó Margarita enseñándole su móvil mientras sonreía—. Seré clara y concisa. Si se te ocurre tramar algo contra alguno de mis hijos, mañana seréis noticia.

Una vez dicho eso, Margarita agarró de la mano a su hija Bárbara y se marcharon.

—Juan. Por el amor de Dios. ¡Haz algo! —chilló Mónica—. No te quedes ahí mirando como un pasmarote.

—No querida —aclaró antes de salir detrás de Margarita y de Bárbara—. Es tu hijo. No lo olvides.

Victoria, con el desconcierto aún instalado en su cara, salió de la mano de Víctor del hotel, uniéndoseles pocos segundos después Bárbara y su madre.

—Por favor, esperad un momento —llamó Juan, yendo tras ellos—. Os llevaré a casa.

—No, Juan. Te lo agradezco, pero creo que es mejor que no —respondió Victoria, observando cómo Bárbara y Víctor se adelantaban para llamar al taxi.

—Siento muchísimo todo lo ocurrido —murmuró cogiéndole las manos con cariño—. No sé qué decirte. Estoy tan confundido que...

—Nos hacemos cargo Juan —señaló Margarita y endureciendo la voz dijo—. Pero lo mejor que podemos hacer en este momento es marcharnos de aquí.

—Lo entiendo. Por supuesto que sí —asintió tan confuso que Margarita sintió deseos de acunarlo—. No sé cómo disculparme por lo ocurrido. Ha sido algo bochornoso que...

—Tú no tienes que disculparte por nada, eres una de las mejores personas que he conocido en mi vida —susurró Victoria, y tras darle un abrazo dijo mientras caminaba hacia su hermana—. Gracias por todo Juan, pero necesito marcharme.

—Marga —llamó atrayendo la mirada de la mujer—. Para lo que necesitéis, recuerda que estoy aquí. Por favor recuérdalo.

—Gracias Juan. Lo recordaré —y tras sonreírle caminó hacia sus hijos, quienes la esperaban sentados en el taxi.

* * *

«*Si regalaran un diamante por cada disgusto que da la vida, sería multimillonaria*», pensó Victoria mirando por la ventanilla del taxi.

Humillación. Desconcierto. Incredulidad. Todas aquellas complicadas palabras pasaban por la mente de Victoria mientras acompañada por su familia se dirigía a su casa.

—Vicky, tesoro mío —murmuró su madre sin dejar de mirarla—. ¿Vives aquí?

—Sí mamá —asintió desde una nube; todo era confuso a su alrededor—. Vivo aquí.

El taxi se había detenido ante uno de los rascacielos de Madrid, conocido como La Torre de Valencia. Situado en el cruce de las calles Menéndez Pelayo y O'Donell. Calles concurridas, llenas de vida y negocios.

Frente al rascacielos se alzaba uno de los orgullos de Madrid, el parque del Retiro. Un parque cañí, considerado el gran pulmón verde del centro de la ciudad, donde naturaleza, deporte y ocio se empastaban en una excelente armonía.

—¡Madre mía! —gritó Víctor incrédulo—. Pero si vives en la Torre de Valencia. ¡Qué glamour chica!

—¿Desde cuándo? —preguntó Bárbara cogiendo la vuelta que le tendía el taxista.

—Cerca de año y medio —respondió sin mirales, caminando hacia la puerta que mantenía abierta el portero. Al notar que no la seguían se volvió hacia ellos—. ¿Vais a subir o no?

Al escuchar aquello los tres caminaron tras ella.

Sin apenas mirarle, Victoria pasó ante el portero, que les saludó con una amable sonrisa. Introduciendo una llave en el ascensor enmoquetado subieron hasta el décimo piso en silencio. Cuando las puertas del ascensor se abrieron y Victoria salió, los tres observaron con curiosidad aquel rellano en color salmón. Nada que ver con los de sus pisos, donde los sábados olía a cocido y los domingos a chorizo frito.

Victoria, ajena a cómo se miraban, maniobró con una llave en la única puerta del elegante rellano, y tras encender los halógenos del recibidor, tecleó en un pequeño panel a su derecha un código de seguridad.

—Joder Vicky. ¡Qué pasada! —silbó Víctor, consumidor nato de revistas de decoración—. Veo que te va lo minimalista.

El orden imperaba en aquel lugar espacioso. Las puertas separadoras eran de vidrio templado. Las paredes vestían tonos degradados, donde colores como el beige y verde, unidos a los blancos, creaban una sensación de armonía y serenidad.

El salón era funcional. Escasez de mobiliario, tonos verdes en los paneles japoneses y sillones de fino cuero marrón.

—Sí Víctor. Me gusta lo minimalista. Para mí es importante el orden —asintió mirándole—. Dadme un momento. Me cambio de ropa y os enseño el piso.

—Buena idea —asintió Bárbara, y cuando ésta desapareció tras una de las puertas susurró—. Eh ¡vosotros dos! Os doy tres segundos para que desaparezcáis de aquí.

—Pero si Vicky ha dicho que nos quedemos —se quejó Margarita, que tenía curiosidad

por seguir viendo más.

—¿Crees que es el mejor momento para conocer la casa? Mami ¡por Dios! Acaba de anular su boda.

—Tienes razón cariño —asintió—. Pero nos quedaremos, le haremos compañía.

—Marga —murmuró Víctor—. Creo que deberíamos dejarlas a solas. Bárbara tiene razón. Ya habrá otro momento para visitar la casa.

—Vale, vale, me rindo —asintió encaminándose hacia la puerta.

—Si alguien puede gritar a Victoria —sonrió Víctor—, ésa es Bárbara.

—No os peleéis, tesoro. Dale esto —dijo Margarita sacando un cenicero. Pero al ver las caras de su hija y de Víctor, asintió—. Tenéis razón. Mejor me lo llevo.

Bárbara, tras cerrar la puerta con sigilo, regresó al salón, momento en el que su móvil vibró. Tras leer el mensaje decidió apagarlo. No le apetecía responder.

Tanto orden y tanta limpieza daba sensación de poca vida, de poco uso. Mientras observaba le llamó la atención no ver ni una sola foto o algún detalle personal de Victoria. Aquel moderno salón era frío e impersonal, aunque reinaba el diseño, la marca y la tecnología más vanguardista. Televisión Loewe de 40 pulgadas con DVD reproductor y sonido Surround. Teléfono Bang Olufsen. Equipo de música Sony.

—¿Dónde están mamá y Víctor? —preguntó Victoria saliendo de una de las habitaciones.

—Se han marchado a casa —respondió Bárbara. Su hermana se había desmaquillado y quitado el moño. Estaba mucho más guapa.

—¿Quieres tomar algo?

—Una cerveza no estaría mal.

—Cruzcampo ¿light o sin alcohol? —dijo mientras iba hacia la cocina.

—¡No jodas, Vicky! No me puedo creer que no tengas una cervecita normal y corriente

—y entrando con su hermana en la moderna cocina murmuró mientras su hermana abría la nevera metalizada—. ¡Madre mía, qué pedazo de cocina! Sorpréndeme. ¿Qué más tienes para ofrecerme?

—Coca Cola Zero. Coca Light. Pepsi Diet. Nestea sin azúcar y Tónica light.

—Pero ¿Qué mierda de bebidas son ésas? —no, aquello no lo bebían las personas normales. Decidió recordarle el sabor de una Mahou—. Acompáñame. Buscaremos un sitio donde se pueda comprar bebida y comida decente.

Sin ganas de polemizar, Victoria cogió su bolso de Tous y las llaves. Bajaron a la calle y entraron en la tienda del Vips, donde prefirió callar al ver lo que su hermana compraba. ¡Todo comida basura! Tras pagar, salieron del establecimiento con dos paquetes de cerveza Mahou cinco estrellas, una bolsa de patatas fritas al punto de sal, un par de pizzas cuatro quesos congeladas, y un tarro gigante de helado de chocolate.

De nuevo en el piso, Victoria se encendió un cigarro, mientras su hermana, aún impresionada por la cocina, metía las pizzas en el horno.

—Deberías hacer sólo una —informó Victoria—. Yo no tomo comida basura. Es alta en grasas, y baja en nutrientes.

—Pero ¿y lo rica que está a pesar de sus calorías? —atacó Bárbara que puso una cerveza Mahou fresquita ante su hermana, que la miró pero no cogió.

—Esa mierda tiene efectos negativos para la salud. ¿No lo sabías?

—Si el efecto de no tomarla es que me voy a volver como tú. ¡Horrorizada estoy!

—Tú riete. Pero comer fast food significa aumento de peso, elevado colesterol, digestiones difíciles, adicción y alteración del gusto.

—Te encantaban los Whooper con queso, las patatas fritas, los aros de cebolla y los bocatas de calamares de la Plaza Mayor. ¿Qué narices te ha pasado?

—Bárbara. Hace tiempo decidí vivir mejor y más años comiendo sano —respondió retirando la cerveza que su hermana le había puesto delante.

—Vicky. Disfrutaras más de la vida si la vives y saboreas —no estaba dispuesta a

dejarse convencer, así que le acercó de nuevo la cerveza.

«*Me estás buscando hermanita*», pensó Victoria, pero respondió:

—No pienso gritar, ni discutir, y tampoco voy a tomarme esa cerveza.

—Yo tampoco voy a discutir —sonrió Bárbara tomando un trago y poniéndola de nuevo donde estaba, la retó—. Pero te aseguro que vas a beber de ella. Y a morro.

El momento temido por Victoria había llegado. Odiaba que su hermana pequeña supiera allanar el camino a su gusto, para luego entrar a matar. Pero no. ¡No pensaba entrar en ese juego! Ella tenía un autocontrol excelente y no iba a permitir que se lo derrumbase con una simple cerveza.

Pero Bárbara lo consiguió.

—Muy bien —comenzó a gritar Victoria—. ¡A qué esperas! Estoy deseosa de escuchar alguna de tus antológicas y proletarias frasecitas —al ver cómo ésta se apoyaba en la encimera vociferó—. Estás disfrutando ¿verdad Barbie? Te ha encantado ver cómo he sido humillada delante de todos. ¡Oh Dios! Qué bien dormirás ¡Por fin a la pija de tu hermana le han dado un buen golpe! ¿Verdad?

—Te lo dije, «peluche» —respondió con rabia al escuchar la palabra «Barbie».

—¡¿Qué?! —gritó con voz y gesto roto.

—Te lo dije. Te dije que ese relamido no era bueno para ti. Que esa zorra recauchutada que cree que tiene veinticinco años era una víbora y una bruja de las peores. Que mamá se dejaría humillar por ti, y... —Pero no pudo continuar. El dolor alojado en los ojos de su hermana hizo que Bárbara se acercara y la abrazara.

Victoria, hundida, se aferró a ella y con aplomo escuchó cómo se habían enterado Víctor y Bárbara de la vida sexual de Charly. Alberto, el camarero del hotel y vecino de Bárbara, había sido quien les informó. El resto surgió sobre la marcha.

—Gracias por estar aquí conmigo.

—Siempre hemos estado contigo —pluralizo Bárbara, pensando en Víctor y en su madre—. Pero habla con mamá. Lo necesita. Es cabezona como tú y no muestra su dolor.

—Yo también necesito hablar con ella —antes eran buenas amigas, a pesar de ser madre e hija—. Bárbara, perdóname por haber sido algo borde contigo en ocasiones.

—¿Algo? —sonrió—. Matizando diré que tu nivel de borderío es continuo. Pero ¡lo siento chica! Conmigo no lo practiques. ¡Paso de ti cuando te pones así!

—Eres increíble —sonrió Victoria.

—Tú me enseñaste a ser así, Vicky —respondió anhelando encontrar aquella hermana que un día se fue—. Me enseñaste a maquillarme, a ligar, a bailar sevillanas, a montar en bicicleta. Incluso a ponerme mi primera compresa. Siempre fuiste divertida y espontánea. Pero cuando mamá...

—Lo siento —susurró avergonzada—. Eso no volverá a suceder.

—Por supuesto. No te lo voy a permitir —sonrió Bárbara—. Pienso controlar a partir de ahora todos tus ligues.

—No quiero saber nada de hombres. Y como a alguno se le ocurra llamarme por algún nombre que no sea el mío. Te juro que le tiro a la cabeza lo que tenga en la mano.

Tras reír ante aquel último comentario, Bárbara, mirándose el reloj, comentó.

—Qué te parece si vamos a mi casa. Tengo que sacar a *Óscar*.

—¿Quién es *Óscar*?

—Tu sobrino y mi perro. Una auténtica preciosidad.

—Olvídalo. Los perros, los niños y yo nunca nos hemos llevado bien.

—*Óscar* es diferente. Créeme. Cuando lo conozcas lo comprenderás.

Una hora después, y conduciendo su Audi TT Coupé plateado, llegaron a su barrio. El barrio de Aluche. Pasaron frente a la casa de su madre pero decidieron no parar. Regresar al barrio, era como regresar al pueblo. Sólo faltaba la pancarta de «*Bienvenido Mister Marshall*». Si las vecinas te cogían por banda. ¡Estabas perdido con

su besuqueo!, y en especial con su tercer grado.

—Vaya —asintió Victoria al aparcar el coche frente al parque de Aluche—. Veo que ciertas cosas nunca cambian.

—Las Fiestas del barrio son sagradas —respondió Bárbara cogiéndola del brazo—. Ven. Vivo en el último piso, y ¡no tengo ascensor! —y tras darle un cachete en el culo, murmuró—. Te vendrá bien mover ese pandero que tienes.

—¡Serás idiota!

—Si no es indiscreción ¿qué talla usas?

—¡Y a ti qué te importa! —pero antes de que pudiera reaccionar, Bárbara le tiró de la trabilla del pantalón para volver a soltarlo.

—Vale. La 44 —y comenzó a subir los escalones de dos en dos—. No es por joderte, pero yo, asidua consumidora de comida basura, uso la 42.

Mientras Bárbara sacaba las llaves del pantalón, Victoria observaba el oscuro y descuidado estado del edificio. Un edificio parecido al de su niñez, donde los desconchones en las paredes, los viejos escalones y el olor a humedad en pleno mes de junio eran lo normal. De pronto se apagó la luz y al encenderla Bárbara preguntó.

—Vicky, te presento a tu sobrino Óscar. ¿Qué te parece?

«*Qué cosa más horrorosa*» pensó Victoria.

Óscar debía ser un cruce de mastín con pastor alemán y a saber dios qué más. Tenía unas patas larguísimas, una peluda cabeza y un cuerpo demasiado delgado y lleno de cicatrices. Era el perro más descompensado y feo que había visto en su vida.

—¡Es precioso! —mintió Victoria mientras aquella horrible criatura la miraba.

—Mira que eres mentirosa ¿Cómo puedes decir eso?

—¿Qué pretendes que diga?

—La verdad, en eso quedamos ¿no?

—Muy bien. Te diré la verdad —y señalando al animal que la observaba sentado delante de ella dijo—. Es la cosa más fea que he visto en mi vida. ¡Nada en él es bonito! No tiene ningún estilo ni se le puede catalogar en ninguna marca. ¡Es feo!, muy feo.

Al escuchar aquello, Óscar, dando un gemido, se levantó.

—Óscar —llamó Bárbara. Al escuchar su voz el animal la miró—. Tu tía es un poco pija, pero mi amor, tú ni caso ¡Eres precioso! —entonces se volvió a su hermana—. Anda pasa.

La casa de Bárbara era pequeña; debería medir poco más de cincuenta metros, pero se la veía bonita y limpia. Incluso Victoria tuvo que reconocer que la mezcla de colores y muebles, tanto de Ikea como rústicos, era perfecta.

Mientras Bárbara sacaba unas cervezas fresquitas de su pequeña cocina, Victoria ojeaba con curiosidad a su alrededor, parándose ante una mesita llena de papeles y un viejo PC.

—Esas páginas sueltas son ideas para la novela que voy a comenzar sobre Escocia. Y ese mogollón de ahí es la que acabo de terminar.

—Sigues mandándolas a las editoriales.

—Por supuesto. Además, hace un mes acabé un curso «on line» de novela romántica y he aprendido mogollón.

—Me admira que no tires la toalla —asintió Victoria sin dejar de mirarla—. Si a mí me hubieran rechazado tantas veces como a ti creo que ya la hubiera tirado.

—Lo dudo. Eres como yo. Seguirías intentándolo. Ya sabes lo que siempre hemos pensado. No publica el que mejor lo hace, si no el que mejor suerte tiene, o —sonrió al decir aquello—, se acueste con el editor más forrado.

Aun sonriendo por aquel comentario se sentaron en el salón y varias horas y cervezas después, tras haberse puesto casi al día de sus vidas, reían mirando fotos.

—Quiero brindar —rió Bárbara levantando su lata—. Brindo porque algún día me

descubra un guapo y rico editor que, aparte de hacerme feliz en la cama, haga que mis novelas se vendan como churros.

—Brindo por tus novelas. ¡Hip! —hipó Victoria— y porque te lo pases súper bien en la cama.

—Ahora tú. Te toca a ti.

—Brindo —y con una chisposa mirada dijo—. Porque le den morcillas a Charly.

—¡Perfecto! —se carcajeó.

—¡Dios, qué pintas tenemos aquí! —gritó y tomó otro sorbo de cerveza. Eso sí, en vaso—. ¿Cuándo fue esto?

—En la boda de Lucía, la hija de la señora Antonia. ¿Te acuerdas?

—Ah, sí. Ésa que iba de decente pero se cepillaba a medio barrio.

—Por Dios, Vicky ¡qué memoria tienes!

—Para mi trabajo es necesaria. ¡Hip! ¿Qué sabes de Pili?

—Se quedó viuda. Manolo se mató en un accidente de tráfico.

—No me digasss —susurró Victoria notando la legua un poco espesa.

—Pero ella sigue viviendo en el barrio con sus tres hijos. Que, por cierto, son guapísimos.

—Bueno —sonrió señalando a Óscar—. Cómo tengan la belleza de él, lo dudo.

—Espera. Aunque a Óscar no le gusta que remueva su pasado, te voy a enseñar una cosita —dijo levantándose para coger de un viejo aparador una carpeta gris—. Léelo y luego me dices qué piensas.

Con una sonrisa en la boca, Victoria abrió la carpeta.

Era de la Asociación de los Amigos de los Animales. La primera foto que vio hizo que su sonrisa desapareciera. Era Óscar. El informe decía que fue encontrado en una carretera tras ser brutalmente maltratado. Tenía una cadena dentro del cuello. Hecho que hizo pensar que se la hubieran puesto de cachorro y nunca se la hubieran agrandado, por lo que con el paso del tiempo se había ido ahogando. Tenía una anemia brutal, estaba deshidratado, desnutrido e invadido de garrapatas. Cuando se acercaron a él los de la asociación se meó de miedo. Pensaba que le iban a pegar. Pero tras la primera palabra de aliento movió el rabo, agradecido. Su estado era grave. Pero con alimento, medicación y cariño, mucho cariño, salió adelante. En la actualidad había sido adoptado por Bárbara Viñaderos Zúñiga. Había perdido su miedo y era feliz con ella.

—No me lo puedo creer —susurró con los ojos encharcados en lágrimas—. Pero... ¿Cómo le puede haber pasado esto?

—Bienvenida a la realidad hermanita.

—Lo siento, Óscar —susurró Victoria, agachándose junto a él—. ¿Sabes? Tú eres muy guapo. ¡Hip! Pero muy, muy, muy guapo.

—Ya lo sabe —sonrió Bárbara, percibiendo lo borracha que estaba su hermana. Por lo que levantándose dijo tendiéndole la mano—. Venga, levanta del suelo, payasa.

—Oye —señaló sentada en el suelo—. ¿Eso es una planta de maría?

—Sí —asintió orgullosa—. ¿Has visto qué preciosa la tengo?

—¿Te acuerdas cuando fumábamos porros? ¡Hip! —gritó Victoria.

Bárbara, muerta de risa, iba a contestar cuando sonó el teléfono. La voz de un desconocido hizo que Victoria, alzando una ceja, mirase a su hermana. «*Hola bichito. Tenemos que hablar ¿Por qué no me coges el móvil? Te echo de menos, bichito. Llámame. No seas mala. Te quiero*».

—¡Que te den morcillas, Joao! —gritó Bárbara tras escuchar el mensaje.

—¿Quién es Joao?

—Nadie —respondió, siendo arrastrada al suelo por Victoria.

—¿¡Bichito!? Te ha llamado bichito —se mofó su hermana haciendo que Bárbara la mirara—. Tú te reías porque me llamaban «Peluche» cuando a ti te llaman «bichito».

Al decir aquello ambas comenzaron a reír, como hacía mucho, mucho tiempo.

* * *

Cuatro meses después, tras conseguir sobrevivir al caos de la anulación de su boda, Victoria aún lucía el glamoroso anillo de compromiso en su dedo. Aquella noche no había podido dormir por lo que se levantó decidida a darse una ducha que la desentumeciera y marcharse pronto a trabajar.

Convirtiendo sus deseos en realidad, se introdujo en la ducha multifuncional creada por Jochen Schmidden para la firma Duravit donde, sentada en una especie de tumbona, disfrutó del agua a presión y la sauna de vapor, acompañada por aromaterapia y musicoterapia.

—¡Que te den morcillas, Charly! —dijo con decisión, quitándose el exclusivo anillo Chanel de oro blanco y brillantes.

Enterrados quedaron los días en que lucirlo era un orgullo. Por lo que tras salir de la ducha y ponerse un traje oscuro de Adolfo Domínguez, aún con el ceño fruncido metió el anillo en un sobre color hueso, y lo cerró al mismo tiempo que cerraba su corazón. Así se lo entregó al portero, decidida a no volver a verlo más.

Aquella mañana, el cielo gris de Madrid parecía acompañar su humor. Los cambios sufridos habían estado a punto de derrotarla. Pero no. Victoria Villacieros Zúñiga era una mujer fuerte y no se lo permitía.

Estaba sumida en sus pensamientos cuando sonó el teléfono. Dejó saltar el contestador. No le apetecía hablar con nadie. Pero al escuchar la voz de su hermana, lo descolgó.

—¡Ya era hora guapa! —suspiró Bárbara—. Anoche te llamé. ¿Por qué no lo cogiste?

—Estaba duchándome —respondió secamente.

—¡Serás mentirosa! —exclamó Bárbara, acariciando la peluda cabeza de su perro—. Dime mejor ¡No me dio la gana cogerlo!

—Bárbara, tengo prisa —y consultando la hora en su reloj Cartier dijo, apartándose el pelo de la cara—. Te recuerdo que algunas personas trabajamos. Estaba a punto de salir hacia la oficina. ¿Qué quieres?

—¡Qué borde eres hija! Sólo quería saber cómo estabas, y hablar contigo.

—Estoy bien, gracias. ¿Algo más?

Pero no era así. Victoria estaba destrozada. Destrozada y enfadada. Muy enfadada. Dos de sus colaboradores habían regresado de Escocia sin el contrato firmado que necesitaba presentar en la reunión de la mañana. Y eso la cabreaba mucho.

—¿Sabes Vicky?

—¡¿Qué?!

—Al final tendrás razón. No podemos ser hermanas. ¡Imposible! —se mofó Bárbara recordando su conversación noches atrás—. Creo que deberías hablar con mamá para que te desvele quién es tu padre. Porque bonita... yo tengo los ojos de mamá, y soy un clon de papá, por lo tanto, Vicky ¡creo que deberías empezar a preocuparte!

—Bárbara. Hoy no es mi mejor día para escuchar tonterías y por favor, te agradecería que me llamas por mi nombre, que te recuerdo es Victoria.

—¡No jodas Vicky! —se carcajeó al escucharla.

—Barbie, Barbie —espetó con maldad. Sabía que su hermana odiaba ese apelativo—. No sigas por ahí que la vamos a tener.

—¡Serás bruja! A que te llamo...

—¡Ni se te ocurra!

—¡Peluche! ¡Peluchito! —se burló Bárbara.

—Cállate ¡bichito! —gruñó Victoria molesta por las carcajadas de su hermana.

—Eres la leche ¡Vicky! Parece mentira que todavía no te hayas dado cuenta que tú a mí no me ordenas. Y por mucho que te jorobe, soy tu imposible, aunque más que probable, hermana. No una de tus pobres y sumisas marionetas, que se mean de

miedo cuando tú, la divina, levantas la voz. Es más. Te diré que...

—¡Adiós Bárbara! —interrumpió Victoria la conversación colgando el teléfono. No la aguantaba más.

Mientras gruñía como un perro canario de presa, llegó hasta su ordenado y espacioso salón minimalista. Abrió un cajón, sacó un cigarrillo y lo encendió. Al aspirar con placer la primera calada escuchó sonar de nuevo el teléfono. Era otra vez su hermana. ¡Qué pesada! Y como no tenía ganas de escuchar más tonterías, bajó el volumen del contestador, y olvidándose de ella se encaminó hacia la cocina.

Necesitaba un café. ¡Triple!

En la cocina abrió la inteligente y enorme nevera plateada. Ésta reaccionó con un sonido musical. En su pantalla extraíble táctil indicaba la necesidad de comprar leche de soja. Victoria pensó en escribirle una nota a Mirosvka, su asistente rumana. Pero tras recordar el miedo, por no decir horror, que aquella mujer tenía a la inofensiva nevera, y su desastrosa última compra virtual, decidió encargárselo a Susana.

Al fin y al cabo ¡era su secretaria!

Acabado el café y tras consultar en su portátil la recepción de algún e-mail, se marchó para la oficina, dispuesta a arreglar lo que aquellos idiotas habían jorobado en el viaje a Escocia.

* * *

Susana, la secretaria de Victoria, escuchaba las voces procedentes de la sala de juntas desde su mesa. El día no se presentaba fácil.

Nerviosa e inquieta observaba a través de los cristales a su jefa. Su ceño fruncido y el modo como movía las manos no indicaban nada bueno. Llevaba semanas intentando encontrar el momento propicio para hablar con ella, pero no había sido posible. Victoria nunca fue una mujer accesible, pero tras anular la boda, y ahora tras aquella reunión, lo sería menos.

Por el rabillo del ojo observó cómo Luis, el guaperas de la oficina, salía de la sala de juntas con la cara contraída y se dirigía hacia ella. Él y Chema eran los responsables del fallido contrato con el escocés.

—Necesito fotocopias urgentes. La nazi está insoportable, no sé cómo la aguantas.

Aquél era Luis, un rompecorazones de treinta y cuatro años con sonrisa descarada, que traía de cabeza a las féminas de la oficina, a excepción de ella y su jefa, que no le bailaban el agua.

Cada mañana, cuando coincidían en la máquina de café, ni la miraba. Susana era invisible para él. Si embargo cuando necesitaba algo de Victoria, todo eran halagos.

Por todos era conocido que Beth, la amiga de Victoria, lo había acosado hasta llevárselo a su cama, algo que le ayudó a llegar hasta el equipo de Victoria, quien nunca lo aceptó de buen grado.

El otro que estaba encerrado en la sala de juntas con Victoria era su compañero Chema. Un hombre trabajador, afable y tímido de cuarenta y cinco años. Calvo, con gafas, amante de su familia y en especial de su mujer y sus hijos. En varias ocasiones Susana y Chema habían compartido confidencias, y en una de ellas se enteró que su mujer había tenido un accidente de tráfico quedando postrada en una silla de ruedas.

Aquel día Chema le confesó que le debía cientos de favores a Luis. Que ese guaperas tenía un increíble corazón y que gracias a su ayuda, sus hijos y su mujer estaban consiguiendo salir adelante. Desde ese momento Luis el guaperas se había convertido en Luis el *ledoyunaoportunidad*.

—Tranquilo Luis. No es para tanto —susurró Susana sin mucha convicción mientras cogía los papeles que había que fotocopiar.

—¡La muy puta! —siseó enfadado, cogiendo un vaso de agua del dispensador, sin percatarse de que la causa de su enfado se dirigía en ese instante hacia ellos.

—Psss... calla —indicó Susana con disimulo, pero fue inútil.

—No me extraña que el novio la plantara el día antes de la boda. ¡Pobre hombre! Aguantar a semejante bicho venenoso no debe ser muy agradable. A la nazi seguro que le va el sado. ¡La muy puta! No me extrañaría que en su armario hubiera un látigo y una mordaza de cuero.

—Susana —replicó Victoria con las mejillas encendidas por la rabia—. Saca tres juegos de estos documentos —y volviéndose hacia Luis, dijo—, en cuanto acabe la reunión pásate por mi despacho. Tú y yo tenemos que hablar.

Maldiciendo su maldita boca y sabedor de qué significaba «tenemos que hablar», tras mirar brevemente a Susana volvió a la reunión.

Victoria, alterada, entró en su despacho y, tras cerrar la puerta, respiró a fondo para contener las lágrimas. ¿Cómo podían hablar de ella tan despectivamente? ¿Putas? ¿Nazi?, ¿acaso no se daban cuenta de la importancia de aquel contrato?

Susana, que había digerido mal aquel encuentro fatal, una vez acabadas las fotocopias llamó con miedo a la puerta del despacho antes de entrar y cerrar tras ella.

—Aquí tiene. Tres juegos de los informes que me pidió —dijo con los nervios a punto de estallar, mientras Victoria observaba la pantalla de su portátil—. La compra que me encargó esta tarde se la llevaran a su casa ¿Necesita algo más?

—De momento creo que no —respondió sin apenas mirarla—. Pero no te vayas a comer. Puede que la reunión se alargue más de lo esperado gracias a esos inútiles.

—Yo... necesitaría hablar con usted.

—¿Es importante?

—Sí.

—Si vas a pedirme un aumento de sueldo olvídate. No es el momento —ladró Victoria.

—No tiene nada que ver con eso —suspiró, retorciéndose las manos.

—Señorita Villaceros —interrumpió un joven bedel de la empresa, abriendo la puerta de golpe—. El señor Aguirre me indica que la esperan en la sala de juntas.

—¿No sabes llamar? —reprendió Victoria con cara destemplada.

—Sí señorita —murmuró el muchacho, mirando de soslayo a Susana.

—La próxima vez que entres aquí ¡hazlo! O tomaré represalias. ¿Me has entendido?

—Sí señorita —asintió el bedel y desapareció.

—Sobre lo mío...

—Cuando acabe la reunión, si tengo tiempo hablaremos —asintió Victoria como siempre, sin mirarla a la cara.

En la sala de reuniones, la tensión entre los asociados, cliente y publicistas crecía por momentos. Los pésimos resultados obtenidos por Luis y Chema tras su viaje a Escocia caían como una losa sobre Victoria, que era ahora la responsable ante los jefes. La crisis mundial comenzaba a notarse en las cuentas de R. C. H. Publicidad. Las famosas firmas de los mejores bulevares del mundo buscaban abaratar sus gastos, al tiempo que originalidad.

Victoria, como jefa del departamento de creadores publicistas, en su cartera de clientes contaba con las firmas más importantes. Su última adquisición tras batallar con varias empresas había sido conseguir la cuenta de TAG Veluer. Famosa y asentada empresa de relojes caros, deseosa de comenzar el rodaje para su última creación; un spot para televisión espectacular.

—Victoria —dijo Giorgio Proxy, director de TAG Veluer y amigo suyo, nada más verla aparecer. Siempre había ido al grano. No era hombre de perder tiempo—. Contábamos con resultados rápidos y satisfactorios. En nuestra primera reunión comentaste que no habría ningún problema en la contratación del castillo.

—Tienes razón Giorgio —se disculpó Victoria—. Pero la razón de no haber alquilado las dependencias del castillo de Eilean Donan para el spot no ha sido porque...

—¡Me da igual el motivo! —vociferó ahora Philippo Schirtufedo, el presidente de la costosa marca de relojes—. Quiero comenzar a preparar la campaña de verano ¡Ya!

—Disculpe, señor Schirtufedo. Estas cosas a veces se pueden retrasar por motivos que... —intervino Chema con voz apagada, ganándose una reprochadora mirada de Victoria.

—Con el dinero que les pago por la campaña, bien vale no seguir esperando —siseó. Schirtufedo no tenía mucho más que añadir, así que se levantó abrochándose su ajustada chaqueta—. Me fié de su profesionalidad, señores.

—No dude que la tenemos —medió un joven que había permanecido callado toda la reunión. Era Gregorio, el hermano de Beth—. Lo único que podemos hacer es disculparnos y...

—Una simple disculpa no me vale.

—Philippo —susurró Giorgio, su director—. Poniéndote así no arreglaremos nada.

Otra de las asociadas que asistía a aquella importante reunión, tras mirarle con una sonrisa nerviosa, intentó calmarlo.

—Discúlpenos, se lo ruego. La señorita Villacieros tuvo unos problemas personales y su equipo hizo todo lo posible por localizar al propietario del castillo...

Al escuchar aquello Victoria la miró de una forma nada angelical. «¿Por qué tenía que decir aquello?».

—Yo no he contratado a su equipo —gruñó Philipo—. He contratado a la señorita Villacieros, y ella es la responsable.

—Disculpe de nuevo, señor —comenzó a decir Luis al ver la mirada incrédula de Victoria. Nunca se habían apreciado, pero no podía permitir que ella cargara con las culpas—. Si fuera usted tan amable de escucharme un momento yo le...

—¡Cállese! —vociferó el hombre, y miró a Victoria, que le observaba con gesto impasible—. La anulación de su boda no tiene porqué interferir en mis negocios. Por lo tanto, ¡póngase a trabajar y déjese de sensiblerías!

—¡¿Qué?! —consiguió murmurar, y a punto de gritar, sintió cómo Luis la agarraba de la mano y negaba con la cabeza. El joven intentaba ser amable, pero Victoria de un tirón retiró su mano.

—Philippo —intervino Giorgio. Sabía que aquello iba a acabar mal—. No creo que debas continuar hablando.

—Me callaré sólo por el aprecio que tengo a mi buen amigo Juan Montefino —ladró Philipo—. Sólo diré, antes de marcharme, que o me demuestra su competencia en menos de dos meses o cancelaré mi cuenta con ustedes.

—No se preocupe —asintió la asociada con premura saliendo tras él—. Le prometo que recibirá pronto noticias nuestras.

Todos quedaron en silencio, esperando que alguien rompiera la tensión que permanecía flotando en la sala.

—Victoria —señaló Giorgio antes de salir por donde segundos antes había salido el presidente de su empresa—. Intenta conseguir ese contrato lo antes posible. Para nuestra empresa es importante rodar el spot en esas dependencias.

—No te preocupes, Giorgio —respondió ella con apenas una sonrisa—. Te prometo que lo conseguiré.

Una vez los clientes abandonaron la sala de juntas, Victoria se sentó. Le temblaban las piernas. Aquello era lo último que esperaba. Su vida personal en boca de cualquiera. Chema, al ver lo trastornada que estaba, le trajo un vaso de agua que ella tomó pero no agradeció.

—¡No podemos perder la cuenta! —siseó Gregorio, el director de la empresa. La reunión había sido un desastre—. TAG Veluer es una empresa fuerte en el mercado y sus campañas son millonarias. Tenemos que reaccionar ¡ya!

—Esto es increíble —señaló la joven que había acompañado hasta la salida a los importantes clientes, y que acababa de entrar en la sala de reuniones con gesto contrariado—. Victoria. ¿Estamos locos o qué? ¿Me puedes explicar qué ha ocurrido

para que el contrato del castillo de Eilean Donan no esté firmado?

Victoria, con la rabia instalada en su cara, esperaba una pregunta así.

—¿Me puedes explicar tú por qué has tenido que hablar de mis problemas personales en una reunión de trabajo?

—Necesitábamos salir del atolladero de alguna manera —respondió con gesto seco y sin importarle el dolor en los ojos de Victoria—. Estoy esperando a que me digas qué ha ocurrido con el contrato.

—Que te lo expliquen Luis y Chema. Ellos son los responsables de todo este caos.

—Les aseguro que hemos hecho todo lo posible —indicó Luis mirando a la mujer, quién sonrió ante la incredulidad de Victoria—. Nos ha sido imposible hablar con el conde, el propietario del castillo. Desde un principio nos rechazó y se limitó a darnos esquinazo. Ha sido imposible.

—En R. C. H. Publicidad —aseveró Gregorio—, nada es imposible. Es parte de nuestro lema.

—Si ese contrato no se consigue —sentenció otro de los asociados—, rodarán cabezas.

—Le aseguro, señor, que lo hemos intentado todo —asintió Luis, omitiendo detalles.

—Permíteme que lo dude —sentenció Victoria.

A partir de ese momento, el cruce de acusaciones y reproches ocasionó una gran discusión en la sala de reuniones. Victoria no estaba dispuesta a cargar con las consecuencias de aquella desastrosa gestión y sus resultados, y los asociados no estaban dispuestos a perder tiempo y dinero. Por lo que tras más de cuatro horas de reunión a Victoria no le quedó otro remedio que anunciar en voz alta para hacerse escuchar sobre el tumulto de voces acaloradas.

—Iré yo. Organizaré el viaje y pasado mañana a más tardar estaré en Escocia. Intentaré solventar este problema. A las malas tendré dos meses para convencer al propietario.

—Sabia elección, Victoria —asintió Gregorio, quién levantándose junto a los otros dos asociados salieron de la sala dejándola a solas con Luis y Chema.

—No trabajo con mediocres —les reprochó Victoria en cuanto desaparecieron los espectadores—. No os quiero en mi equipo. Estáis los dos despedidos.

—Pero... —intentó explicarse de nuevo Chema, asustado.

—No voy a volver a repetirlo.

—Por favor —tartamudeó Chema, ahora desesperado, mientras Luis la observaba—. No puede hacerme esto. Tengo tres chiquillos que sacar adelante y necesito este trabajo. Envíeme a otro departamento. Rebájeme de categoría pero por favor, no me despida.

—¿Tres mocosos? —rió Victoria incrédula.

—Por favor, se lo suplico.

—Tengo cosas importantes que hacer Chema, no me molestes con tus lloriqueos —sentenció mientras recogía todos sus papeles sin querer escucharle.

—Por favor, señorita Viñaderos —insistió—. Se lo suplico, no me deje en la calle. Este trabajo es lo que único que tengo para salir adelante.

—Sea humana ¡por Dios! —le espetó Luis, atrayendo su mirada—, y bájese de una puñetera vez en su vida de su brillante pedestal de oro.

—¿Cómo te atreves a hablarme así? —le retó Victoria.

—Luis, cállate —intervino Chema.

Conocía a Luis mejor que nadie y sabía que tras aquella apariencia chulesca, escondía un corazón de oro.

—¿Y cómo se atreve usted a menospreciarnos así? —se enfrentó, harto de humillaciones. Si ya estaba despedido qué más daba—. Puedo llegar a comprender que esté decepcionada con nuestra gestión. Nosotros también lo estamos. Pero por

mucho que se empeña en decir que no hemos trabajado, eso es mentira.

—Por supuesto —gesticuló Victoria.

—Si estoy despedido, de acuerdo —sonrió Luis—. Estoy seguro de que por muy malo que sea el trabajo que encuentre en otra agencia nunca será tan denigrante como trabajar para usted. Pero, por favor, escuche a Chema. Necesita este puñetero trabajo. Su familia depende de él. ¿Acaso no tiene corazón?

Palabras parecidas a aquéllas había escuchado en los últimos meses. Su propia hermana Bárbara, en sus interminables conversaciones, le preguntaba que dónde estaba su corazón.

—Asumo que me quiera lejos de usted —prosiguió Luis—. Me odia porque su amiga Beth me ayudó a conseguir este puesto. Pero oiga... ¿usted cómo lo consiguió?

—Metiéndome en su cama, no —gritó Victoria.

—Yo tampoco —señaló Luis—. Ella se metió en la mía. Y si lo que le ha puesto de mala leche es lo que oyó que le decía a su secretaria. Déjeme decirle que esas palabras son lo más suave que podrá escuchar en esta oficina cuando hablan de usted. Y dé las gracias a que tiene una secretaria discreta como Susana, porque si le hubiera tocado cualquiera de las otras arpías, usted sería el hazmerreír de la publicidad. Ahora, dicho esto, ya me doy por despedido.

—Tengo prisa —sentenció Victoria, que con disimulo miró a Chema. Parecía desesperado. Apretando los papeles contra su pecho dijo antes de salir—. De momento y hasta que yo vuelva de Escocia, continuaréis en vuestros puestos, pero cuando vuelva... hablaremos.

Una vez salió de la sala de reuniones, sus ojos se toparon con un enorme ramo de rosas rojas, pero haciendo una seca señal de ¡ahora no! a Susana, se metió en su despacho. Necesitaba paz y un cigarrillo, así que entró en su baño particular, decorado por Mariscal, y lo encendió con cuidado para que el detector de humos no la delatara.

Permaneció allí unos minutos, vacía, y pensativa. Después se retocó el maquillaje y salió para sentarse en su glamuroso sillón de cuero blanco. Allí se quitó los zapatos, la estaban matando. Pero la paz duró poco. Unos golpes en su puerta le hicieron calzarse. Era Susana con el ramo.

—¡Qué pasa ahora! Creo haberte indicado que no quería que me molestaras.

—Discúlpeme, señorita Villacieros —dijo reprimiendo sus ganas de vomitar. Sabía que no era momento, pero... ¿cuándo era momento para su jefa?—. Ha llamado su hermana y el señor Carlos Montefino de Jerez. También llegó «el ramo».

¿Cuándo iba a parar? Ya habían pasado cuatro meses desde lo ocurrido, y a pesar de las continuas negativas a volver con él, Charly insistía. Sus sentimientos eran contradictorios. Unos días le odiaba con toda su alma por el engaño, y otros deseaba volver a estar entre sus brazos. Diariamente recibía dos ramos de flores frescas con tarjeta. Uno a su casa y otro a la oficina. Aquello, junto a los problemas del trabajo y los reproches de Bárbara para que no volviera con «el engominao», estaban acabando con su poca paciencia.

—Puedes dejar el ramo ahí —y viendo lo pálida que estaba dijo—. Baja a la cafetería a comer algo. No tienes buena cara.

—¿Quiere que le suba algo?

—No, gracias. Cuando subas tienes que buscarme un vuelo a Edimburgo y hotel. También necesito que localices el teléfono de la asistente o la secretaria del conde Colum Niall McKenna. Necesito concertar una reunión. Por tanto, no tardes mucho, y cuando vuelvas, no me pases ninguna llamada —al ver que la muchacha se llevaba la mano a la boca preguntó—. ¿Qué pasa ahora, Susana?

—Señorita Villacieros. Sé que no es el mejor momento pero necesito hablar con usted...

—Tú lo has dicho —respondió apoyando la cabeza en su butacón—. No es el mejor día

para ello. ¿No puedes esperar a que regrese de Escocia?

—No, señorita Villacieros —soltó a punto de desmayarse—. No puede esperar.

—Perfecto —asintió con resignación, mirándola con cara de pocos amigos—. Muy bien. ¿Qué ocurre?

—Bueno. El caso es que... yo...

—¡Tengo prisa, mi tiempo es oro!

—Estoy embarazada de cuatro meses y medio.

Decir aquello fue una pequeña liberación. Sabía que la noticia no iba a caer bien a su jefa, pero no podía seguir ocultándolo. Aunque su pequeña liberación junto al grito de su jefa le revolvió más el estómago.

—¡¿Qué?! —gritó Victoria, levantándose—. ¿Estás embarazada?

—Lo siento —susurró Susana, retorciéndose las manos.

Incrédula, Victoria miró a aquella muchacha. Apenas tenía veinticinco años y estaba embarazada. ¡Qué manera de arruinarse la vida!

—Señorita Villacieros, si le comento esto es porque mi contrato finaliza dentro de tres meses. Vivo sola. Necesito este trabajo y...

—¿Pretendes que renueve tu contrato? Oh... no. ¡Ni lo sueñes! —vociferó viendo cómo Susana se llevaba de nuevo la mano a la boca y los ojos se le encharcaban en lágrimas—. No me vengas ahora con lloriqueos sensibleros ¿Pero qué os creéis todos?

—gritó pensando en su hermana, en Chema, en Luis—. ¿Que me dedico a la caridad?

—Le prometo que no le fallaré ni un día, aunque tenga al bebé.

—Olvídate de seguir trabajando para mí —ladró Victoria con crueldad—. No me gustan los niños, y menos aún tener una secretaria que no esté al cien por cien en su trabajo. Conmigo tienes los días contados. Y ahora sal de mi despacho y cumple con tus obligaciones, antes de que me arrepienta y te despida hoy mismo.

Atormentada y preocupada, Susana se dio la vuelta. Iba a vomitar, y solo pudo coger con rapidez uno de los jarrones, sacó las flores, y vomito dentro.

Victoria, incrédula ante lo que acababa de hacer y sin un ápice de piedad, echó a Susana fuera del despacho y la joven cayó redonda a sus pies.

Con diligencia Luis y Chema se acercaron a auxiliarla. Victoria se había quedado paralizada, pero Luis, con gesto de preocupación, cogió a Susana en brazos y la llevó a la sala de juntas, mientras Chema corría a por un vaso de agua.

Incapaz de seguirles, Victoria volvió a su mesa. Ellos se ocuparían de Susana. Pasado un rato, a través de su puerta entreabierta vio cómo su pálida secretaria regresaba a su puesto de trabajo.

Susana no se sorprendió cuando vio a Chema aparecer con un bocata y una coca-cola. Pero sí lo hizo cuando Luis le llevó un café, por lo que con una agradable sonrisa se lo agradeció y éste le indicó que la llevaría a casa.

Al ver aquel compañerismo, el duro corazón de Victoria se resintió. Nadie, a excepción de la pesada de su secretaria, se preocupó por ella los días posteriores a la anulación de su boda.

Fue incapaz de seguir observando todo aquello, así que se levantó y de un manotazo cerró la puerta.

* * *

De camino a casa de su madre, Victoria se miró en el retrovisor. Ésta la había llamado para decirle que estaba preocupada por su hermana. Algo pasaba. Con paciencia condujo su maravilloso Audi por el largo túnel del Paseo de Extremadura hasta llegar al barrio de Aluche. Una vez allí buscó aparcamiento, y se alegró al ver que justo debajo del piso de su madre tenía uno.

—Pero ¡benditos sean los santos! Si es nuestra Vicky —escuchó mientras cerraba el coche.

—Hola, señora Antonia —saludó a una de sus vecinas de toda la vida, mientras aquella

le agarraba los mofletes como cuando era pequeña.

La señora Antonia era una persona muy popular en el barrio. Echaba las cartas, leía los posos del café y las manos. Su salón rosa era uno de los salones más concurridos y conocidos del barrio.

—Dame dos besos, hermosa —y agarrándola del brazo dijo sin darle opción—. Tu madre está en la frutería de Goyo. Pásate a casa con Jesús y conmigo. Tomaremos un café con napolitanas mientras llega. ¿Cómo estás?

—Bien, bien —asintió contrariada. Lo último que le apetecía era visitar vecinas.

El saloncito rosa de la señora Antonia estaba igual que siempre. Los años habían pasado para todos, pero no para aquel lugar. Al entrar sus ojos fueron directamente hacía una urna que tenía encima de una mesita. La urna de don Jesús. Aquella urna durante años había sido objeto de curiosidad para todos, en especial para los niños. Don Jesús, el marido cariñoso de Antonia, tras su muerte fue incinerado, pero en lugar de llevarlo a un nicho o esparcir sus cenizas al viento, la señora Antonia decidió que el mejor lugar para que su marido descansara era junto a ella.

Tras sentarse alrededor de la mesita marrón del salón y mientras la señora Antonia preparaba café, Victoria se dedicó a observar aquella habitación que tan bien recordaba de su niñez.

—Me contó tu madre lo ocurrido con tu boda —dijo acercándose a Victoria con una bandeja con café y napolitanas.

Al escuchar aquello Victoria se tensó. Mataría a su madre. ¿Por qué no podía callarse?

—Escucha Vicky —prosiguió la mujer sirviéndole el café—. No me alegro de lo que te ha pasado. ¡Pero hermosa! Ese mindundi del tres al cuarto no te merecía. Tú vales mucho, y quién te enamora debe merecerte.

—Sí, claro —asintió Victoria tomando la taza que le ofrecía.

Pasado un rato en el que la señora Antonia le puso al día de los cotilleos del barrio, Victoria miró su reloj.

—Mi madre ya estará en casa.

—¿Me dejas que mire tus posos del café? —preguntó la mujer, aunque ya había cogido la taza sin darle tiempo a responder.

Victoria nunca había creído en aquellas cosas. Eran tonterías. Además, siempre había pensado que su vecina tenía que ganarse la vida de alguna manera.

—Hermosa. Los posos dicen que has sufrido por amor. Veo que eres una triunfadora en tu vida laboral. Pero quizás demasiado exigente, y eso te hace perder amistades. Debes relajarte Vicky. En la vida no sólo se vive para trabajar.

—Señora Antonia. Trabajo en publicidad —respondió, pensando que su madre ya la tendría al tanto de todo—. Y en ese campo, pocas amistades existen.

—¿Tienes pensado viajar?

—No —mintió. ¿Cómo podía saber aquello?

—Veo un viaje al pasado que cambiará tu vida —y dándole un codazo susurró—. Y también veo una relación algo inquietante con un Tauro que terminará llenándote el corazón. ¿Qué signo eras tú, hermosa?

—Piscis —respondió con resignación.

—¡Bendito sea Dios, hija mía! —resopló la mujer al escucharla—. Este Tauro se sentirá terriblemente atraído por tu energía de Piscis. Y aunque intuyo difíciles comienzos, al final no podréis vivir separados —se acercó más a ella y bajó el tono de voz—. Tauro suele ser un hombre muy sensual. Mi Jesús, que en paz descansa, era Tauro.

—Vaya, qué bien —suspiró aburrida.

—Oh... —sonrió con picardía la vecina—. Ese Tauro te hará muy feliz en la cama. ¿Conoces a alguien de la realeza?

—No ¿Por qué? —preguntó estirándose la chaqueta de su carísimo traje. Incrédula de las tonterías que estaba escuchando. ¿Dónde se habría metido su madre?

—Los posos no mienten Vicky —respondió la mujer con una media sonrisa. Y soltando la taza dijo agarrándole la mano—. Déjame ver una cosita.

—Señora Antonia. Yo no creo en estas cosas y...

—Tienes unas manos cónicas muy bonitas, hermosa —sonrió, al ver cómo la muchacha se daba por vencida—. Las líneas de la mano revelan muchas cosas. Aunque, no te preocupes, sólo miraré lo referente al amor. Tus líneas son muy definidas. Has tenido o tendrás tres grandes amores. Esta tercera hendidura tan marcada y por cierto manchada con café —indicó misteriosamente haciendo que Victoria prestase atención— será tu gran pasión. Aquí está. ¡Tu Tauro! Un amor profundo y duradero. ¡Oh Vicky! Aquí tienes dos preciosas líneas, que sin duda alguna serán dos preciosos retoños.

Al escuchar aquello a Victoria se le heló la sangre.

¿Retoños?

Imposible. Los niños no estaban programados en su vida. Daban problemas, ensuciaban y eran una carga. Por lo que levantándose recupero su mano, sin reparar en la sonrisa de su vecina.

—Señora Antonia. Gracias por el café, pero me tengo que ir. Seguro que mi madre ha llegado ya —dijo caminando hacia la puerta—. Me ha encantado verla.

—A Jesús y a mí también nos ha gustado verte a ti —sonrió la mujer—. Vicky, aunque no creas en estas cosas, déjame decirte que no debes temer al futuro. Te traerá más cosas buenas de las que crees. Y por último déjame darte un consejo. «Déjate querer».

—Hasta pronto —respondió huyendo. No quería escuchar más.

* * *

Entrar en la casa de su niñez, aunque le costara reconocerlo, le gustaba. Conocía todas y cada uno de los rincones de aquel lugar como la palma de su mano. Sentarse en el sillón verde, mil veces tapizado, en cierto modo le proporcionaba tranquilidad.

Tras la anulación de su boda, la relación con su familia comenzó a ser lo que fue. Las tres mujeres chocaban, pero tenían a Víctor para poner paz de por medio.

Encendiéndose un cigarrillo, observó a su madre trastear en la cocina. Apenas le dio unas breves pinceladas sobre su próximo viaje a Escocia.

—Mamá, ¿te has cambiado de peinado?

—Sí tesoro. Ideas de Víctor —respondió tocándose coquetamente el cabello—. Me ha cortado el pelo como Diane Lane en la película *Noches de tormenta*. ¿Te gusta?

—Sí. Incluso te hace más joven.

—Gracias tesoro. Eso dicen.

—¿Dicen? —preguntó Victoria levantando una ceja.

—Oh, ya sabes. Las vecinas. Goyo el frutero. Mónica la pollera. Por cierto ¿Has visto esa película?

—¿Cuál?

—*Noches de Tormenta*. El domingo fuimos Víctor y yo a verla. Es la última de Richard Gere ¡Oh Dios qué hombre! Y Diane Lane.

—No mamá. No tengo mucho tiempo para ver películas.

—¡Es preciosa! Tienes que verla. Víctor y yo, lloramos como cosacos. Pero el Gere y la Lane están guapísimos.

Victoria con el cigarrillo en la mano buscó alrededor.

—Mamá. ¿Dónde tienes un cenicero?

—Toma éste —dijo Margarita pasándole uno.

—¡Mamá! ¿Cuántos ceniceros cogiste del Hotel Santo Mauro?

—Creo que cinco —y sonriendo señaló—. Uno era para ti. Pero Víctor y Bárbara pensaron que no era buena idea.

—Pensaron bien —asintió Victoria mirando el cenicero.

En ese momento se abrió la puerta de la calle. Eran Bárbara, Víctor y Óscar. Este

último entró alegremente a saludar a Marga, pero cuando quiso acercarse a Victoria, ésta le echó de su lado. El perro la miró, casi parecía que se había entristecido por el rechazo ¡qué más daba!, pensó Victoria. Sólo es un perro.

—Diane Lane —gritó Víctor—. Huele a tu sopa todo el portal —y mirando a sus amigas pidió opinión—. ¿A que es igualita que ella?

—Ah —bromeó Bárbara dándole un beso a su madre—. Pero ¿no es usted Diane Lane?

Al escuchar las risas, Victoria sonrió. Los había echado de menos. Más de lo que ella había estado dispuesta a reconocer, pero aún le era difícil llegar hasta ellos.

—Lavaos las manos que vamos a cenar —anuncio Margarita y mirando al perrazo murmuró—. Óscar. Ven conmigo. Te guardé el hueso del cocido del sábado.

Bárbara sonrió. La relación entre su madre y Óscar era magnífica. No podía decir lo mismo de Victoria, quién le seguía rehuyendo.

—Lo que llevas —señaló Víctor de camino al baño—. Es imitación o es un Adolfo Domínguez de pata negra.

—Qué cosas dices —respondió Bárbara dejando su bandolera encima del sillón verde—. Pues claro que es de pata negra. Quien lo lleva es la divina.

—Ehhh... ¿Qué te pasa? —preguntó Victoria a la vez que miraba a su hermana.

—Nada.

—Nada bueno —gritó Víctor desde el baño.

—¡Cállate bocazas!

—Si ya sabía yo que algo te pasaba a ti —replicó Margarita con los cuatro platos en la mano—. Hija mía que soy tu madre y te he parido.

—Marga. ¿También cogiste toallas del hotel? —preguntó Víctor sacando una en sus manos.

Al escuchar aquello la mujer se sonrojó. ¡Las toallas! No les había dicho nada a sus hijas.

—Vale. Vale. De acuerdo —asintió soltando los platos para volver a la cocina—. Estaban tan nuevas que no pude resistirme.

—¡Mamá! —se quejaron al unísono.

—Venga. Venga —apremió Marga para cambiar de tema. No quería hablar de ello—. Sentaos que la sopa se enfría.

Mientras Marga servía la sopa Víctor observó el gesto taciturno de Bárbara. Lo estaba pasando mal. Y para hacerla sonreír con su habitual sentido del humor soltó un bombazo para horror de Victoria.

—Creo que alguien muy glamoroso que se sienta aquí, hoy ha visitado el saloncito rosa de la señora Antonia.

Victoria le miró con su mirada de doberman a punto de atacar ¿Por qué tenía que sacar ahora aquel tema? Al ver que su madre paraba de servir la sopa y la miraba a la espera de que contara aquello, tuvo que contestar.

—De acuerdo. He sido yo. Ella me dijo que estabas en la frutería de Goyo y que pasara a su casa hasta que llegaras.

—¿Has saludado a Jesús? —se mofó Víctor ante las risitas de Bárbara.

—¡Tú qué crees! —respondió Victoria con gesto serio.

—¿Por qué no me lo habías comentado?

—Eso te lo digo yo —replicó Bárbara a quién le encantaba chincar a su hermana—. Porque tendría que decirte que va a conocer a un Tauro y que vas a ser abuela de dos chiquillos.

—¡Bendito sea Dios! —gritó Marga a punto de derramar la sopa—. ¿Estás embarazada cariño? ¡Oh qué ilusión!

—No mamá —negó con decisión mirando a su hermana—. No estoy embarazada. ¡Sólo me faltaba eso!

—Por lo visto —continuó Víctor—. Los posos del café han dicho que en un viaje conocerá al amor de su vida y quién sabe si será de la realeza.

—Sí claro —se mofó Bárbara ante la cara de perro de su hermana—. Y será conocida en el mundo entero, como la sidra El gaitero.

—Prefiero no decir cómo te conocerían a ti —espetó Victoria.

—Tesoro. Antes me has contado que te ibas de viaje ¿verdad?

—Sí mamá. Pero mamá no...

—Y también —gritó Marga asustando a los demás—. Que tienes que encontrar a un... ¿duque?

—¿Duque? —gritó levantándose Víctor—. ¿Tienes que contratar al duque? ¿Nuestro duque? ¿Al morenazo malísimo, que está buenísimo y que todos los jueves me quita el sueño?

—Oh Diossss —suspiró Bárbara ante la cara de incredulidad de Victoria—. Con lo bueno que está el San Silvestre. Dime ¿para qué anuncio le tienes que contratar?

—¿Cómo termina la serie? —gritó Víctor—. ¿Se casa con Catalina o se lo cepillan?

—Dime que terminan juntos —intervino Margarita al recordar la serie—. Juntos y siendo felices en un chalecito adosado con perro y niños.

—Lo dudo, Marga —señaló Víctor—. Creo que se lo quieren cepillar.

—¡Ostras Vicky! —aplaudió Bárbara—. Me tienes que traer una foto dedicada del duque.

Victoria, al escuchar a aquellos tres maldijo en voz baja. ¿Por qué todo lo entendían al revés?

—Vamos a ver —aclaró echándose para atrás en la silla—. Yo no voy a contratar al duque. Voy a buscar a un conde.

—Da igual —rió Víctor—. Mientras esté tan bueno como el otro, me vale.

—Vamos a ver, mamá —prosiguió Victoria—. Mi viaje a Escocia se debe a que tengo que «encontrar» a un imbécil que al parecer es conde, no duque, para que me firme un contrato que nos autorice a rodar en el castillo de Eilean Donan.

—¿Has dicho Eilean Donan? —exclamó Bárbara dejando la cuchara—. ¿El que sale en la película *Los inmortales* y en las novelas medievales que leo? Bueno, leámos.

—Sí.

—¿El de la película de James Bond *El mundo nunca es suficiente*? —preguntó Víctor incrédulo.

—Sí. El mismo —asintió poniendo los ojos en blanco.

—¡Madre mía, qué pasada! —añadió Bárbara—. Dime que puedo acompañarte.

—No.

—Por favor, por favor, Vicky —rogó Bárbara.

—He dicho que no —sólo le faltaba a su hermana allí para molestar—. Voy por trabajo. No por placer.

—Eres una borde, por no decir algo peor ¿lo sabías? —gruñó su hermana.

—Sí, mona —espetó Victoria—. Te encargas de recordármelo cada vez que me ves.

—La venita del cuello te delata, reina —señaló Víctor sonriendo.

—No empecemos —regañó Margarita. Sus hijas eran especialistas en discutir.

—Esta snob me saca de mis casillas —y señalando a su hermana dijo—. No pretendo que me pagues el viaje. ¡Tengo mi dinero! No necesito tu ayuda para poder viajar ¡pedazo de estúpida! Incluso no te necesito para moverme por allí. Te recuerdo ¡tonta del culo!, que soy tan bilingüe como tú.

—Bárbara —respondió Victoria con seriedad—. Vuelve a insultarme y te acordarás.

—Vicky, podías tirarte el rollo —insistió Víctor—. Para su nuevo libro le vendría fenomenal.

—¡He dicho que no! No es el momento. Necesito estar concentrada al cien por cien para conseguir mi propósito —vociferó ganándose una dura mirada de su hermana.

—Eres menos profunda que un charco —señaló Bárbara.

—Pero vamos a ver —intermedio Margarita—. ¿De qué castillo estáis hablando?

—Mami. Te acuerdas de la película *La boda de mi novia*.

—No. Creo que no la he visto —dudó Marga.

—Sí mami. Es ésa en la que sale el doctor Derek Shepherd. El doctor macizo de *Anatomía de Grey*.

—Ah... sí. Ésa en la que él se da cuenta de que está enamorado de la morenita cuando ella se va a casar con un escocés rubio grandote.

—¡Exacto, Diane Lane! —sonrió Víctor haciéndola sonreír.

—Mami —insistió Bárbara—. Me vendría de perlas visitar ese lugar, podría recopilar información para mi novela. Pero la idiota de tu hija no quiere que vaya con ella.

—Pero Vicky, tesoro mío —murmuró Margarita—, si vas a ir ¿qué te cuesta llevar a tu hermana contigo?

—Es un viaje de negocios mamá. Ella sólo molestaría.

—¿Me estás llamando mosca cojonera? —vociferó Bárbara.

—Oh Dios —suspiró Victoria enfadada—. ¿Pero no te das cuenta de que el viaje es por trabajo?

—¡Vete a la mierda! —gritó Bárbara.

—Tú delante para que no me pierda —respondió su hermana.

Al decir aquello, el silencio se apoderó del salón. Bárbara y Victoria se retaban con la mirada mientras Margarita entendía ambas posiciones. Pero no quería decantarse por ninguna. Hiciera lo que hiciera estaría mal.

—Patrick Dempsey —habló finalmente Víctor para romper el hielo—. Así se llama ese bombón del doctor Shepherd. ¡Qué ojos tiene!

—Para ojos bonitos los de mi Paul Newman —susurró Margarita y tras un puchero comenzó a llorar.

—Mami, por favor —se quejó Bárbara poniendo los ojos en blanco—. ¡Otra vez no!

Margarita era una admiradora incondicional de Paul Newman. El actor americano con los ojos azules más enigmáticos del celuloide. Pero desde el día que se enteró de su muerte, por un cáncer de pulmón, no había parado de llorar.

Desde pequeñas siempre habían sido testigo de cómo su madre se desvivía por las películas de Newman. Su película preferida era *La gata sobre el tejado de zinc*, en la que tenía como compañera a Elizabeth Taylor. Era tal su fascinación por aquel actor, que encima de la televisión, junto a las fotos de Bárbara y Victoria, había una de Paul Newman.

—Ainsss, mi Diane Lane lo llorona que es —sonrió Víctor levantándose para achucharla. Adoraba a Margarita.

—Por favor, mamá. No llores por tonterías —resopló Victoria dándole unas palmaditas.

—Me voy —dijo de pronto Bárbara y antes de que ninguno pudiera decir nada, cogió su bandolera y salió por la puerta, dejando también a Óscar sorprendido.

—Pero ¿qué bicho le ha picado ahora a ésta? —preguntó Victoria.

—No lo está pasando bien —informó Víctor.

—Es por Joao ¿verdad? —preguntó Margarita levantándose. Al ver que Víctor asentía abrió la puerta de la calle y salió tras su hija.

—Me dijo que había roto hace un par de meses —indicó Victoria extrañada.

En todo aquel tiempo, nunca había hablado en profundidad con su hermana sobre Joao. Pero su última información era que el tema estaba zanjado.

—Lo hizo. Pero hace veinte días el muy imbécil se presentó en la puerta de su casa y bueno... imagínate.

—¿Qué me tengo que imaginar?

—Le dio otra oportunidad —gesticuló Víctor—. Una más de todas las que hasta el momento le ha dado. Pero la semana pasada Bárbara se enteró que Joao está casado

y había sido padre.

—¿Cómo dices?!

—Mira, Vicky. Bárbara me va a matar por haberme ido de la lengua.

—Te mataré yo si no me lo cuentas.

—Joder, Vicky. Ella lo está pasando mal. Ha intentado dejarle cientos de veces pero no sé qué tiene ese tío que una y otra vez consigue que vuelva con él.

—Pensaba que Bárbara era más lista —susurró furiosa. Si tuviera delante al idiota de Joao, sería ahora ella quien le retorciera lo que tenía entre las piernas.

—Lo es —la defendió Víctor—. Pero ese tío, con su palabrería y su sonrisa de pasta dentífrica, sabe cómo manejarla. Entre tú y yo. Bárbara necesita alejarse de ese gilipollas antes de que le arruine la vida. Y Vicky, tú puedes hacerlo. Llévatela a Escocia. Allí ese imbécil no la podrá localizar. Será aire fresco para ella. Lo necesita.

En ese momento se abrió la puerta de la calle. Era Margarita.

—No la he visto —dijo con preocupación, tocando la cabeza de Óscar—. Esta muchacha me preocupa mucho. Ese Joao no es buena compañía. No me gusta.

—Marga, le he contado a Vicky la verdad sobre Joao.

—Mamá, ¿por qué no me lo habíais contado?

—Bárbara no quería —declaró su madre sentándose junto a ella—. Decía que bastantes problemas tenías tú como para cargarte con alguno más.

—Vaya una tonta —murmuró Victoria. Adoraba a su hermana, aunque la sacara de sus casillas.

La puerta se abrió por segunda vez. Era Bárbara, y Óscar se lanzó a lamerle la cara.

—Bueno —dijo indecisa mirando la cara de aquellos tres—. Os pido perdón por irme de esa manera pero es que...

—Bárbara —interrumpió Victoria sorprendiéndolos a todos—. ¿Sigues apeteciéndote acompañarme a Escocia?

* * *

El avión de Iberia rumbo a Edimburgo despegó con puntualidad a las 8:20 horas. Sentada en su cómodo butacón, Victoria maldecía el momento de debilidad que tuvo con su hermana. Desde que subió en el avión y vio que se sentaban en Business Class, no había parado de protestar.

—¡Qué clasismo, por Dios! Y eso que es un viaje de menos de tres horas —se quejó Bárbara.

—Azafata —llamó Victoria. Necesitaba tomar algo. No podía con Bárbara—. Traígame un zumo o una Coca-Cola Zero.

—Si no le importa esperar un momentito —sonrió la azafata con amabilidad—. Enseguida comenzaremos a servir las bebidas.

—Sí. Me importa esperar —ladró Victoria ante el asombro de su hermana—. Traígame la bebida. ¡Ya!

La azafata sin decir más, se dio la vuelta, y con tranquilidad se alejó hacia la cabina.

—Vicky, ¡qué horror! —se quejó Bárbara—. La pobre sólo te ha dicho que esperaras un segundito.

—Pago Business Class para no tener que esperar.

Dos minutos después, la azafata apareció con dos zumos de naranja y unos panchitos. Con una falsa sonrisa, se los entregó y se alejó.

—Podías haberle dado las gracias.

—¿Por qué? —soltó sin dejar de mirar el periódico—. Sólo ha cumplido con su trabajo.

El resto del viaje Victoria estuvo distraída con unos papeles. Necesitaba tener claro todo lo referente al contrato antes de la reunión que milagrosamente había concertado con el conde. Bárbara, aburrída, se levantó y al ir hacia el servicio vio en clase turista a Tomas y Marie, los veterinarios que colaboraban como ella en algunas perreras. Éstos, al verla, le hicieron que se sentara en el asiento libre que había junto a ellos. Bárbara

solo volvió junto a su hermana cuando el avión estaba a punto de aterrizar.

Una vez recogidas las maletas y cargadas en la limusina por el chófer, Victoria, con gesto serio, observó cómo Bárbara continuaba hablando con sus amigos. Quería marcharse del aeropuerto, pero su hermana parecía no tener prisa y seguía hablando con aquellos mochileros.

—¿De verdad era esto antes un aeropuerto militar?

—Sí —respondió Marie, quién resultó tener familia escocesa—. Mis abuelos aún le llaman el aeródromo de Turnhouse. Por cierto, ¿hasta cuándo estaréis aquí?

—No lo sé —respondió Bárbara—. Todo depende de cómo se le dé a mi hermana en su curro.

—Nosotros todos los años llegamos el 17 de octubre —indicó Tomas— y regresamos a España tras pasar la noche de brujas.

—Mañana es San Lucas, el santo de mi abuelo —sonrió Marie—. Aunque también podéis oír que lo llaman «el día de las tortas agrias».

—¿Por qué? —sonrió divertida Bárbara.

—Porque por lo visto las tortas que se comían eran con crema agria en Rutherglen —añadió Tomas—. Ya sabéis, cosas de escoceses.

—Si estáis aquí para la noche de brujas, llamadnos —señaló Marie, apuntando su teléfono en un trozo de papel—. Es una noche muy divertida.

—Disculpadme —intervino Victoria, dejando de manifiesto su incomodidad—. Tengo prisa. El coche está esperando.

La diferencia en la indumentaria que había entre ella y los otros tres era abismal. Mientras que ella iba vestida con un traje de chaqueta oscuro Chanel, un abrigo largo de cuero de Yves Saint-Laurent, gafas Prada, botines de Moschino y un moño alto. Los otros iban con vaqueros, cazadoras tipo bomber y mochila.

—¿Para qué zona vais? —preguntó Bárbara, ganándose una mirada hosca de su hermana que no pasó desapercibida para Tomas.

—Hacia Holyrood Park. ¿Y vosotras?

—Creo que al Hotel Glasshouse.

—The Glasshouse Boutique Hotel —silbó Marie impresionada—. ¡Vaya! Qué lujazo. Ese hotel es una pasada. Está en la Place Greenside.

—¿Lo conoces? —sonrió Bárbara.

—Sí. Está cerca de la casa de mis abuelos.

—Oye —invitó alegremente Bárbara—, veniros con nosotras. Os acercaremos.

—No es posible. Tengo prisa y no podemos andar parando —soltó Victoria, dejando a su hermana con la boca abierta. ¿Cómo podía ser tan borde?

—No te preocupes —contestó Tomas mirando al chófer que con la puerta abierta esperaba. Y agarrando las mochilas dijo—: Cogemos el autobús. Hasta pronto Bárbara.

Sin más, Bárbara vio cómo aquellos amigos se marchaban. No era justo. Su hermana no era justa.

—¿Sabes que eres una tía muy desagradable?

—¿Me lo dices o me lo cuentas? —respondió Victoria metiéndose en el cochazo.

—Te lo narro —contestó Bárbara enfadada.

Una vez arrancó el chófer, comenzaron a discutir, y así continuaban cuando el coche paró ante el Hotel Glasshouse.

Bárbara, con ganas de ahogar a su hermana, bajó tras ella. ¡Era insoportable! Pero se quedó sin palabras al ver la fachada del hotel.

El Hotel Glasshouse, era la antigua iglesia Lady Glenorchy y contaba con 150 años de antigüedad. Su dueño había sabido combinar con elegancia, la fachada antigua de la iglesia con una moderna estructura de acero y cristal, consiguiendo una elegante y depurada fachada contemporánea, donde se fusionaban el pasado y futuro de aquel

lugar.

—Es impresionante ¿verdad? —preguntó Victoria al ver la cara de su hermana.

—Sí, ¡flipante! —asintió, mientras sentía la lluvia en la cara.

—Vayamos dentro —dijo comenzando a andar mientras el chófer, aún mareado por el viaje que le habían dado, abría la portezuela trasera. El botones cargaría las maletas—. Esta odiosa lluvia escocesa me va a estropear los botines.

—¡Dios mío! —susurró Bárbara, parándose para clavar su mirada en un tipo que reía a mandíbula abierta por lo que otro le estaba contando—. Y luego dicen que los monumentos no andan.

—¿Qué dices?

—El zanahorio del pelo cobrizo —susurró recorriendo sin ningún pudor el cuerpo de aquel hombre algo desaliñado—. Imagínatelo vestido con una faldita de highlander sobre un caballo negro. ¡Madre del amor hermoso!

—Pero ¿de qué hablas? —preguntó Victoria mirando a dos hombres enormes que a pesar del frío, caminaban en polos de manga corta con la insignia del hotel—. ¿Esos horteras? Bah... menuda vulgaridad. Son obreros. Mira sus pintas.

—De verdad, hija mía —dijo despertando de su sueño escocés—. Cualquiera que te escuche pensaría que descienes de los Borbones. Cuando eres una Villacieros Zúñiga. Descendiente de simples pero honrados obreros. No de príncipes.

—Perdona que te diga, bonita —replicó Victoria, preocupada por sus botines—. Pero el que sea descendiente de obreros no significa que tenga que fijarme sólo en ellos. Además, esos dos son horrorosos. ¡Qué pintas!

—Tienes el gusto de un calamar adobao, hija mía —y señalando de nuevo a los hombres que ahora las miraban, dijo tras pestañear al de pelo cobrizo—. Pero ¿tú has visto que dos monumentos?

Con mal gesto Victoria les volvió a mirar, chocando sus ojos con el más alto quien, con descaro, también la miró mientras seguía riendo por algo divertidísimo que debía estar contando el otro.

—¡Paletos! —susurró al sentirse objeto de sus risas.

En ese momento el botones del hotel, por la prisa de atenderlas, pisó en falso, resbaló y cayó de bruces ante ellas, quedando inmóvil bajo la lluvia.

Con celeridad, el chófer y Bárbara acudieron a auxiliarle, mientras Victoria corría para resguardarse de la lluvia. Segundos después, varios trabajadores del hotel se hicieron cargo del muchacho, quien parecía recuperar la conciencia.

—Pobrecillo —musitó Bárbara empapada—. Menudo castañazo se ha dado. Le van a tener que dar puntos en la frente.

—Por mí como si le cosen todo el cuerpo —contestó de mal humor, y mirando a la muchacha de recepción gritó en perfecto inglés—. ¡Recepcionista! Haga el favor de decirle a alguno de sus compañeros que salga a por nuestro equipaje. Sigue bajo la lluvia.

—Un segundo, señora —señaló la muchacha mientras atendía a otros clientes—. En cuanto regresen saldrán a recogerlo.

—¿Por qué esperar? —insistió dejando a Bárbara boquiabierta—. ¿Acaso usted no puede salir? Mi maleta es de Versace y como se estropee voy a pedir daños y perjuicios al hotel.

—Lo siento, señora —repitió la muchacha—. No puedo abandonar la recepción en este momento. Discúlpeme.

—Vicky, no te pongas así —murmuró Bárbara avergonzada—. Iré yo a por ellas.

—¡No se te ocurra moverte de aquí! —gruñó con severidad.

—¿Qué ocurre, Cindy? —dijo una voz profunda tras ellas.

—La señora —respondió la recepcionista asustada—. Quiere que alguien recoja su equipaje pero no hay nadie disponible en este momento.

El que había preguntado con un aterciopelado acento escocés era el mismo hombre que segundos antes había conectado con su mirada. Aquel hombretón que junto al otro reía a carcajadas. Ambos estaban ahora allí.

—Pandilla de ineptos —gruñó Victoria, y al ver en sus polos el logotipo del hotel dijo—. Ustedes son del hotel ¿verdad?

—Puede decirse que sí —respondió el de pelo cobrizo guiñando un ojo a Bárbara que la sonrojó.

—Sí. Somos gente del hotel —asintió el más alto mesándose el mojado pelo hacia atrás. Mientras con curiosidad observaba a aquella morena con cara de enfado.

—Hagan el favor de salir a recoger nuestro equipaje. ¡Ahora mismo! Si no quieren meterse en graves problemas —ordenó Victoria con la vena del cuello a punto de explotar.

Los hombres, tras escucharla, se miraron y dejándola pasmada se echaron a reír. «*Serán descarados*», pensó mientras la recepcionista pasaba por todos los colores del arco iris.

—Señora. Discúlpenos —contestó el más alto, quién parecía tener prisa—. Estamos de vacaciones y nuestra jornada laboral no comienza hasta el lunes.

—¡Esto es increíble! —vociferó más enfadada. Y mirando a la recepcionista exigió—. Llame ahora mismo al director del hotel. ¡Quiero hablar con él!

—Señora él...

—Tranquila, Cindy preciosa —volvió a decir el alto con tranquilidad a una asustada muchacha—. No hace falta que le avises. Saldré yo mismo por las maletas de esta clienta tan amable.

Volviéndose hacia su amigo dijo algo en gaélico que Victoria no pudo entender. Aunque entendió la cara de guasa de aquél.

¡Estúpidos!

—Por la cuenta que le trae —espetó Victoria con rabia, retirándose un mechón de la cara—. Espero que salga por mi maleta de Versace. ¡Ya! Si no quiere estar mañana en el paro.

—Vicky —regañó Bárbara en español al escucharla—. Te estás pasando tres pueblos.

—Mire señora... —comenzó a decir el del pelo cobrizo.

—¡Señorita! —corrigió con altivez.

—De acuerdo —asintió con paciencia—. Le iba a decir, señorita, que nosotros se la recogeremos encantados, aunque...

—¿Me está diciendo señorita —le interrumpió el más alto, clavando su verde mirada en ella—, que me va a mandar al paro por no recoger su maleta, cuando ni siquiera estoy en mi horario de trabajo?

—Soy amiga íntima del conde Colum McKenna —mintió, acercándose intimidatoriamente a aquél con las manos en las caderas. Y clavando sus rasgados ojos negros en aquéllos que la retaban sentenció—: Le puedo asegurar ¡estúpido!, que en el momento que cuente lo ocurrido, usted y su amiguito saldrán de aquí en menos que canta un gallo.

—Robert —dijo aquel hombre volviéndose hacia su compañero—. Será mejor que salgas a por la maleta de la señorita, si no queremos meternos en problemas.

—De acuerdo —asintió su compañero, pero cuando parecía que iba a salir, dándose la vuelta dijo—. Pero ¿por qué no me acompañas tú?

—Estoy empapado, tío —se excusó dejando boquiabierto a Victoria.

—Yo también —contestó el otro, que intentó no reír al ver la cara de diversión de Bárbara—. Y sabes que me resfrío con facilidad.

—Es verdad —asintió Niall rascándose la cabeza—. Pero la maleta de la señorita es de Versace.

—¿Y la otra? —preguntó con guasa el otro gigante, mientras salían.

—La otra es del mercadillo de mi barrio —respondió Bárbara ganándose una nueva mirada de su hermana.

Aquellos dos eran muy graciosos. ¿Por qué no lo veía Victoria?

—¡Estos tíos son anormales! —susurró Victoria a punto de estallar.

—Tranquila, Vicky —y señalándole el cuello dijo—. La vena te va a explotar.

Incrédula por lo que ocurría, Victoria les observó salir, momento en que el móvil le vibró.

Era Charly.

¡El que faltaba!

Maldiciendo, cortó la llamada, mientras aquellos estúpidos escoceses con una pasmosidad que le corroía las entrañas, llegaban hasta el equipaje y bajo el aguacero, parecían pelearse. Ambos querían llevar la pequeña mochila de Bárbara, no el maletón de Versace.

—No te enfades Vicky, pero si son muy cómicos.

—¡Son gilipollas profundos! —bufó cortando de nuevo otra llamada de Charly.

Momento en que aquellos idiotas entraban como recién salidos de la ducha.

—Su mochila —indicó con gesto amable Robert a Bárbara.

—Gracias —respondió ésta con una sonrisa.

—Aquí tiene, *señorita*. Su maleta de Versace —dijo el alto, soltándola ante Victoria, y mirando a la recepcionista pregunto en un tono cariñoso—. Cindy preciosa. ¿Las señoritas han hecho ya el check-in?

—No, todavía no.

—Por favor —indicó Niall cómicamente, casi con reverencia—. Serían tan amables de verificar su reserva.

—Por supuesto —siseó Victoria, y dando un manotazo que tiró hacia atrás a Niall, le gritó—. Tú debes de ser el bufón del hotel ¿verdad?

—Acertada apreciación señorita —espetó Niall mirándola con desprecio.

«*¿Qué mujer más desagradable!*», pensó barriéndola con la mirada.

—Quítate de en medio ¡estúpido! —bufó harta de escucharle decir señorita de aquella forma—. Mañana estarás despedido.

Bárbara, al escuchar aquello, no pudo callar. ¿Pero no se daba cuenta su hermana que aquel comportamiento lo estaba provocando ella? Decidida a decirle algo, le habló en español, así ellos no la entenderían.

—Pero Vicky, ¿cómo que mañana estará despedido? No puedes hacer eso. La gente necesita trabajar para comer. ¿No te das cuenta de cómo tratas a todo el mundo? Este hombre sólo te está respondiendo en los mismos términos que tú le hablas. Incluso con más educación. De momento no te ha insultado. Tú a él, sí.

—Cuando hablas de hombre, ¿te refieres a esto? —indicó señalando a Niall, quien estaba calado hasta los huesos—. ¿Sabes Bárbara? Para decir esas chorradas, mejor mantén la boca cerrada, o te puedo asegurar que al final terminaremos discutiendo tú y yo.

—Eres una amargada y una auténtica bruja. Te encanta pisotear a la gente por el simple hecho de creerte más que nadie. Cuando no eres más que una... una...

—Como te diga yo lo que tú eres —dijo sonriendo con maldad—. La vamos a tener.

—Jur... Jur ¡Qué miedo! —y sacando su chulería de barrio la desafió—. Si tienes narices. ¡Dímelo!

Incrédulos, Robert, Niall y Cindy las observaban.

¿Qué había pasado?

¿Por qué discutían entre ellas?

Bárbara, hastiada por los modales de su hermana, explotó, y salieron por su boca sapos y culebras. ¿Acaso aquella pija se creía la reina del mundo?

Para Victoria, el día iba de mal en peor. La tensión del viaje. Las continuas llamadas de

Charly. Las quejas de su hermana y el teatro de aquellos cromañones habían acabado con su inexistente paciencia.

—¿Pero qué les ocurre a estas mujeres? —preguntó Robert acercándose a Niall.

—No lo sé —respondió con curiosidad, sin entender ni comprender nada—. Pero por su manera de mover las manos parecen italianas o españolas.

—La del pelo más claro —indicó Robert, viendo a Bárbara levantar los brazos hacia el cielo—. Parece amable y desde luego es valiente para enfrentarse a la otra. Pero la morena uff... la morena.

—La morena es insoportable —dijo con desprecio Niall, viendo a Victoria mover las manos como una histérica ante Bárbara—. Es la mujer más maleducada, prepotente y estúpida con la que me he cruzado en mi vida. Alimañas como ésa son las que te sacan hasta la sangre y te dejan sin nada.

De pronto tras un grito de Victoria, Bárbara calló. Durante unos segundos se retaron con la mirada, hasta que Bárbara, muy enfadada, se agachó, cogió su mochila y salió del hotel sin mirar atrás.

Victoria, al comprobar el arranque de su hermana y verla parada bajo la lluvia, fue hacia ella e intentó hacerla recapacitar.

¿Qué estaba haciendo?

¿Por qué siempre se comportaba así con las personas que la querían?

—Bárbara, espera.

—Vete a la mierda —contestó bajo la lluvia—. Te recuerdo que tus botines Moschino se están mojando.

—Bárbara, por favor.

—Eres la persona... —escupió con rabia volviéndose hacia ella—. La persona más insensible, egoísta y estúpida que he conocido en mi vida. Nunca. Repito: ¡Nunca!, sería capaz de decirte las cosas tan dolorosas que tú me dices. Y puedo. ¡Tú lo sabes! Pero no tengo tu maldad ni tu verborrea para dañar. ¿Acaso crees que la vida es fácil para mí, estúpida insensible?, ¿acaso crees que ser la hermana perdedora de Victoria Villacieros Zúñiga es fácil? —y comenzando a llorar mientras las gotas de lluvia le corrían por la cara dijo—. Tienes razón. ¡Maldita sea! Tú, mamá y Víctor tenéis razón. Soy la jodida amante de Joao. Una mujer que vive de la mentira y que recoge las migajas que ese innombrable le da. ¿Acaso crees que eso me hace feliz?

—No. No te hace feliz —respondió sintiéndose la peor hermana del mundo. ¿Cómo le había podido decir aquello?

—Le quiero y le odio —sollozó sintiendo que el corazón se le partía—. Y aunque no me creas, he intentado cientos de veces romper con él. Pero yo... yo...

No pudo proseguir, el llanto le invadió su cuerpo, y al ver los brazos abiertos de su hermana no lo dudó, y corrió a cobijarse en ellos.

—Shhhhh, no llores —suplicó Victoria dolorida—. Por favor, perdóname.

—Sabes que estás perdonada. Pero odio tu insensibilidad y tu egoísmo. En el mundo, además de ti, existen millones de personas que luchan por salir adelante sin tener la suerte profesional que has tenido tú.

—Lo sé. Tienes razón. Sólo puedo prometer que intentaré cambiar —e intentando hacerla sonreír añadió—. Y ese mequetrefe de Joao no volverá a hacerte sufrir o te juro que seré yo quien le retuerza eso que tanto mima de su hombría.

—Se llama polla, Vicky —sonrió al notar cómo el agua resbalaba por su cara—. Hasta para decir algo así buscas palabras complicadas. Di: ¡Polla!

—¿Para qué lo voy a decir si ya sabes a qué me refiero?

—Porque necesito escuchar a mi hermana. A esa Vicky que llamaba a las cosas por su nombre. No a la Victoria exigente que usa y bebe palabras light.

—Vale... vale —y mirando a su hermana, sin importarle los botines dijo torciendo un poco la boca—. Te prometo Bárbara que si el pedazo de cabrón de Joao vuelve a

molestarte, le voy a retorcer la polla de tal manera, que ni su puta madre lo va a reconocer cuando acabe con él.

—Ésa es mi Vicky —se carcajeó Bárbara haciendo reír a su hermana—. Sí. Sí. ¡Ésa es mi Vicky!

Como testigos de excepción, Robert y Niall las observaban a través de los cristales. Aquellas dos locas que minutos antes se chillaban, ahora estaban muertas de risa bajo un aguacero, que casi les impedía respirar.

—Entremos Vicky —murmuró Bárbara al ver que las observaban un par de curiosos—. Tengo caladas hasta las bragas. Por hoy ya hemos hecho bastante el ridículo.

—Tienes razón —y mirando hacia el hotel comentó—. Sólo espero que el bufón se quede calladito o le tendré que retorcer la... ¡polla!

Aquello volvió a hacerlas reír, y con paso seguro entraron empapadas hasta la recepción parándose frente a Cindy, quien con cara de susto las miró.

—Tengo una reserva a nombre de Victoria Villacieros Zúñiga.

—Así es —asintió la muchacha, a quién le temblaba el pulso—. Por favor, rellene este papel —indicó dándole una pequeña carpeta, desapareciendo dentro de un despachito.

—¿Es sensación mía, o esta mujer nos huye?

—No me extraña —sonrió Bárbara temblando de frío—. Con la que hemos montado. El día que nos vayamos del hotel hacen Fiesta Nacional.

Tras sonreír por aquel comentario, sin querer mirar hacia atrás, Victoria se volvió a retirar el pelo de la cara. Sentía los ojos del bufón observándola a una distancia prudencial. Algo que agradeció. No le apetecía discutir. Y no quería pensar en su pinta. ¡Menos mal que el maquillaje era resistente al agua!

Cuando fue a coger el bolígrafo para rellenar los papeles, no podía. Tenía tanto frío y estaba tan mojada que era incapaz de retener el bolígrafo más de dos segundos en la mano. Por el rabillo del ojo miró a Bárbara. Pensó en pedirle ayuda, pero al ver cómo temblaba, se dio cuenta que estaban en la misma situación.

—Si me permite, yo le puedo ayudar —era el bufón. ¿Por qué tenía que ser él?

Pero tras mirar a su hermana, decidió aceptar aquella oferta, y pasándole el bolígrafo y los papeles empapados, comenzó a rellenarlos con los datos que ella le dictaba.

Niall, atraído cómo un imán por aquella espantosa mujer, de pronto, sin saber por qué, se vio ofreciéndole su ayuda. Al ser más alto, pudo observarla sin ser observado. Ella no le miró ni una sola vez. Sólo respondía con voz neutra y cansada. Aquella loca tenía el pelo empapado, enmarañado y pegado a la cara. Y a pesar de parecer un pollito mojado, el encanto que vio en ella le fascinó. No era una mujer despampanante de ésas que paraban el tráfico o pasaban por su cama. Era diferente. Su piel le recordaba el color de los melocotones maduros. Su boca, sin llegar a ser voluptuosa, era apetecible, morbosa. Pero su mirada desafiante y sus ojos negros le atrajeron por su intensidad. Una intensidad que le excitó. Una intensidad que le gustaría probar.

Una vez concluido el formulario, Niall lo dejó encima del mostrador y sin decir nada, se alejó con Robert, que le esperaba hablando con otros trabajadores.

—Le podías haber dado las gracias —susurró Bárbara temblando.

—No me ha dado tiempo —se disculpó, y al ver a Cindy salir del despacho susurró—: Por Dios. A ver si nos dan la habitación. Necesitamos cambiarnos de ropa urgentemente.

—Una ducha calentita, ¡por favor!

—Señorita Villacieros —comenzó a decir la muchacha—. No sé cómo decirle esto. Pero las normas del hotel impiden el acceso a la habitación hasta las 14:00 horas.

—¡¿Cómo?! —gritaron las dos al unísono.

—La suite que tienen contratada, están acabando de limpiarla —se disculpó la muchacha.

—¿Me está diciendo —vociferó Victoria, notando que la sangre comenzaba de nuevo a

bombear con fuerza su vena del cuello—, que tenemos que esperar, empapadas, muertas de frío y congeladas una hora y media?

—¡Joder! —se quejó Bárbara y mirando alrededor comentó—. ¿Dónde está la cámara oculta?

—Yo lo siento, pero...

—No. No lo sienta —gruñó Victoria—. ¡Arréglole!

—¿Qué ocurre, Cindy? —preguntó de nuevo la voz de Niall. Y por el rabillo del ojo vio a aquellos dos gigantes de nuevo tras ellas. ¡Qué pesados!

—El que faltaba —protestó Victoria.

—Las normas indican que hasta las 14:00 horas no pueden entrar en la habitación —señaló la recepcionista.

—¿Acaso no ven que necesitamos cambiarnos de ropa y tomar una ducha caliente?

—se quejó Bárbara.

—Sí, señorita —asintió Robert—. Tiene toda la razón.

—Podemos ayudarlas —indicó Niall apoyado en la recepción.

—¿Cómo? —preguntó Bárbara ante la pasividad de su hermana.

—Si la señorita española —comenzó a decir Niall, consiguiendo que Victoria le mirase—, nos pide disculpas por sus malos modales, sus insultos, y promete no decir nada de lo ocurrido al Conde McKenna... nosotros podríamos hacer que esa habitación la ocuparan en pocos minutos.

—Semejante osadía... —murmuró Victoria dándole la espalda.

—Vicky. Controla la venita. Que te veo venir.

—Esto es lo más surrealista que me ha pasado en la vida. Te lo juro, Bárbara.

—No lo dudo hija, no lo dudo —asintió mirando a Niall.

—Y ahora este bufón pretende que yo le pida disculpas. Ni hablar.

—Vámonos Robert —dijo Niall dándose la vuelta—. ¡Que se congelen! La señorita prefiere esperar hasta las dos de la tarde.

—¡No! —gritó Bárbara cogiendo del brazo a Robert, quien al sentir su mano congelada sobre su piel se compadeció—. Tenemos frío y necesitamos una ducha.

—¡Niall, espera! —gritó Robert comenzando a hablar en gaélico—. Deja de hacerte el duro y haz el favor de permitir que estas mujeres se duchen y cambien de ropa. No seas cabezón. Si luego se resfrían nos sentiremos culpables.

—Esa mala bruja y su mal genio no podrán conmigo. O pide disculpas, o no muevo un dedo por ellas.

—¿Podrían hablar en inglés? —protestó Victoria. Odiaba no enterarse.

—Disculpe —dijo Robert a la morena—. ¿Se lo ha pensado mejor?

—¡Ja! Antes muerta —contestó Victoria muy digna.

—Mi paciencia no es muy grande —informó Niall con voz arrogante—. ¡Mi tiempo es oro, señorita!

—Vicky ¡joder! —protestó ahora Bárbara en español—. Bájate de la burra para que podamos entrar en calor —y señalando a los dos hombres que ante ellas esperaban dijo—, no ves que estos dos machomanes sólo necesitan que alimentes sus egos de machitos.

—Odio alimentar la autoestima de machitos como éstos.

—Si no les importa —ahora protestó Niall—. ¿Podrían hablar en inglés?

—De acuerdo —asintió Bárbara, y mirando a Robert con una sonrisa dijo—: Sólo hemos hecho lo que ustedes. Comunicarnos entre nosotras.

—Lo entiendo —asintió este con sonrisa bobalicona que hizo que Niall le diera un empujón para espabilarle.

—Mire señor —comenzó a decirle Bárbara a Niall mientras le castañeaban los dientes—. Mi hermana y yo le pedimos disculpas por todo. Y no se preocupe. No le dirá nada al conde.

—Lo tiene que decir ella —señaló Niall taciturno. A cabezón no le ganaba nadie.
—Vicky. ¡Joder! Me muero de frío.
—De acuerdo —asintió. Lo hacia por su hermana—. Les pido disculpas.
—Tiene que decir por qué —indicó Niall enfadado.
—Les pido disculpas por mis insultos y por mi mal carácter.
—Falta algo —intervino de nuevo Niall, al ver cómo ésta cerraba los puños. Iba a explotar—. Tiene que prometernos que no dirá nada al conde McKenna. Necesitamos este trabajo.
—Les prometo que no diré nada al conde —acabó Victoria, mirándole con odio—. ¿Algo más?
—No, señorita española —siseó Niall dándose la vuelta—. Nada más. Disfrute de sus vacaciones en Escocia.
Victoria, sin quitarle los ojos de encima, vio cómo aquel cromañón desaparecía por el hall.
—Fíjate cómo anda, parece el dueño del hotel —señaló Victoria.
Pocos segundos después apareció con un muchacho, quien tras saludarlas montó sus maletas en el carrito del hotel.
—Te juro que como se vuelva a dirigir a mí, le arranco la cabeza.
—Tranquila —sonrió Bárbara—. No creo que tenga ganas.
A diferencia de la sonrisa bobalicona de Robert, Niall ni la miró cuando pasó por su lado. Aquella indiferencia le molestó. Nadie le había tratado nunca así.
—Señoritas Villacieros —llamó Cindy a quien el color le había vuelto a las mejillas—. Si son tan amables. El botones las llevara hasta su suite.
—Gracias —sonrió Bárbara con amabilidad, y tras intercambiar una sonrisa con Robert, fue tras su hermana.
Sin mirar atrás y con la altivez de una reina, Victoria entró en el ascensor. Era consciente de la mirada que la seguía y del reguero de agua que ambas iban dejando a su paso. ¡Qué situación más bochornosa!
—Creo que nosotros también nos merecemos una buena ducha —se carcajeó Robert al ver el enfado de su amigo.
—¿Sabes Robert? A la señorita Versace nadie le ha enseñado eso de: «quien ríe el último, ríe mejor».
Pocos minutos después el ascensor se paró en el tercer piso, donde el botones, tras introducir su equipaje en el interior de una impresionante suite, se marchó.

* * *

La reunión con el conde McKenna estaba programada para las cinco de la tarde. Milagrosamente había concertado aquella cita desde Madrid, y casi saltó de alegría cuando lo consiguió.
Faltaba hora y media para la entrevista. Ataviada con un elegante traje color champán de Armani, Victoria revisaba unos documentos mientras Bárbara aún con el mullido albornoz del hotel, sentada en la cama, ojeaba una revista.
—Tras la duchita calentita y el sándwich de pollo tan rico que nos han subido, creo que dormiré una siestecita mientras estás en la reunión.
—Me parece bien. Ojalá yo pudiera hacerlo. Me caigo de sueño.
De pronto unos golpes en la puerta atrajeron su atención.
—¿Has pedido algo al servicio de habitaciones? —preguntó Bárbara.
—No. Yo no.
Al abrir la puerta, allí estaba el botones que horas antes les había llevado hasta la habitación, quien tras darle una nota se marchó.
—¿Quién la manda? —preguntó con curiosidad Bárbara.
—¡Maldita sea! —bufó de pronto Victoria tras leer la nota.
—¿Qué pasa ahora?

—El conde anuló la reunión.

—No me digas. ¿Por qué?

—No lo sé, no lo explica —gruñó Victoria arrugando el papel y tirándolo a la papelería—. La emplaza para el lunes. Directamente en el Castillo de Eilean Donan.

—¡Qué emoción! —gritó Bárbara al escuchar aquel nombre—. Eilean Donan.

—Sí, vamos, ¡emocionantísimo! —se quejó Victoria abriendo su portátil—. Ahora tendré que buscar un chófer que nos lleve hasta allí. Aunque seguro que el hotel dispone de ese servicio.

—¿Para qué necesitamos un chófer? Sería más emocionante alquilar un coche y con un mapa llegar nosotras mismas hasta allí.

—Qué antigua eres —resopló Victoria, y sacó un aparato de la bolsa de su ordenador—. Bárbara: ¿Conoces los GPS?

—A ver si te crees que vivo en la prehistoria. ¡Pues claro que los conozco! —y quitándose de las manos indicó—. ¿Lo ves? Para qué queremos un chófer si has venido con todos tus juguetitos.

—Para no perdernos ¿por ejemplo?

—Ahora la antigua eres tú. Yo creía que los GPS servían para no perderse.

—Sí, Bárbara —y tecleó en su portátil—: Pero prefiero ir mirando el paisaje a conducir.

—Puedo conducir yo. Total, los coches se llevan igual en todos lados. Freno, embrague, acelerador y volante. Nada más.

—¿Tú? —sonrió Victoria señalándola—. No guapa. Quiero llegar sana y salva.

—Mira, pедorra. Si tuvimos aquel golpe tonto —sonrió al recordar el incidente—, fue porque Paco el bruto te potó encima y ¡tú!, al moverte, me empujaste a mí. ¿No te jode? —y viendo que sonreía dijo—: Venga, Vicky, ánimo. Alquilemos un cochecillo. Será nuestra pequeña aventura. ¿No crees que sería emocionante?

La alegría que vio en su hermana hizo que Victoria se convenciera. Decir no a aquello podía ser motivo de una nueva discusión.

—Bárbara. ¿De verdad crees que tú y yo podríamos llegar sanas y salvas a Eilean Donan, sin meternos en ningún problema?

—¡Ya te digo! —sonrió al ver cumplido su deseo—. Con la ayuda de este maravilloso GPS y con tiempo por delante ¡nada es imposible!

—De acuerdo, buscaré un coche de alquiler —asintió al tiempo que su hermana la espachurraba en un cariñoso abrazo—. Pero no pienso meterme en un utilitario cualquiera. Tenemos que dar una imagen.

—Hija, qué pija eres, por Dios.

—No se trata de ser pija —aclaró, metiéndose en una página de coches de alquiler de alta gama—. Se trata de dar imagen de empresa.

—Vale. Lo que tú digas —asintió; era inútil llevarle la contraria.

Una hora después Victoria cerraba el portátil. A través de la página del hotel, había contratado un coche. El lunes a las siete de la mañana un coche alquilado estaría en la puerta del hotel esperándolas.

—Tenemos un par de días para pasear por Edimburgo —dijo Bárbara, todavía impresionada por la lujosa suite. Todo era elegante, y caro, algo a lo que ella no estaba acostumbrada—. Qué te parece si mañana sábado nos vamos de tiendas y a visitar el Mary King's Close.

—¿Qué es eso? —preguntó Victoria.

—Una tenebrosa y vieja ciudad, situada bajo el casco antiguo, que siglos atrás, cuando llegó a Edimburgo la peste negra, fue clausurada. Ha estado cerrada hasta que en el año 2003, la abrieron para que la gente pueda recorrer sus callejuelas y sus casas, e imaginar el sufrimiento y dolor que esa pobre gente tuvo que sentir. Incluso dicen que hay fantasmas.

—¿Sabes, mona? —indicó perpleja por los gustos de su hermana—. Prefiero ir de

shopping. Esta noche miramos en mi portátil qué tiendas existen por aquí.

—Seguro que encontraremos algún Zara o un HM.

—¿Cómo? —susurró Victoria.

—Ah, claro —se guaseó mirando a su hermana—. Olvidaba que tú no te pones nada que no sea exclusivo.

—No lo dudes ¡barbiloca! —respondió con una sonrisa.

—Vale. Me rindo —su hermana no tenía remedio—. Será bonito estar las dos juntas.

—Bárbara —dijo quitándose los botines de Gucci y el traje de Armani—. Me parece muy bonito todo eso que dices, pero necesito localizar al conde y conseguir ese maldito contrato.

—¿Tan importante es ese contrato?

—Sí. La empresa lo necesita —respondió Victoria tumbándose en la cama.

—¿Y tú qué necesitas?

—Ese contrato —respondió automáticamente.

—Creo que lo que necesitas es divertirte un poco.

—No. Yo lo que necesito es descansar —dijo acurrucándose en la cama.

—Por una vez, y sin que sirva de precedente, estoy de acuerdo contigo —bostezó Bárbara tumbándose junto a ella.

El madrugón del viaje, el día lluvioso y todo lo acontecido comenzaba a pasarles factura. Por lo que acurrucándose como cuando eran niñas, se taparon con la manta tartán del hotel y se quedaron dormidas.

Pasadas unas horas un sonido seco y repetitivo hizo que Victoria dejara los brazos de Morfeo para volver a la realidad. Su móvil sonaba. Era un número oculto.

—Victoria Villacieros al habla. Dígame.

—¡Ya está bien! —gritó Margarita enfadada. Llevaba horas esperando a que sus hijas la llamaran—. ¿Se puede saber por qué no me habéis llamado?

—Ostras, mamá —asintió moviendo a su hermana, quien abriendo un ojo la miró—. Mamá. Se nos presentaron varios problemas al llegar aquí, y se nos había pasado.

—Podíais pensar un poquito en mí ¿no creéis?

—Venga, mamá —continuó Victoria sentándose en la cama y pulsando el manos libres para que su hermana participara—. No te pongas así.

—Hola mami, —saludó Bárbara.

—¡Me vais a matar a disgustos! Hola hija.

—Mamá, por favor. No seas exagerada.

—¿Cómo está mi gordito? —preguntó Bárbara para cambiar de tema—. ¿Se porta bien?

—Mejor que vosotras, desde luego —miró hacia Óscar, que corría tras una pelota por el parque de Aluche y dijo—. No te preocupes. Tu gordo está como un rey con Víctor y conmigo.

—Por cierto, mamá —preguntó Victoria al darse cuenta de un detalle—. En tu llamada aparece número oculto. ¿Por qué?

—No sé, hija. No tengo ni idea —respondió atragantándose mientras se despedía—. Bueno, tesoros míos. Qué las conferencias son muy caras. Un beso para las dos y no olvidéis que aún existo. Adiós —y colgó.

Óscar llegó hasta Margarita con la pelota en la boca. Estaba cansado, había corrido mucho. Con cariño le acarició el cuello, mientras una mano tomaba la de ella.

—¿Está todo bien, cielo?

—Sí, tesoro —asintió devolviéndole el móvil—. Todo está bien.

En Edimburgo a cientos de kilómetros de Madrid, Bárbara y Victoria se miraron tras cortarse tan repentinamente la comunicación.

—¿He sido yo sola o también la has notado rara? —dijo Bárbara cogiendo el móvil—. Por cierto, ¡qué chulada de móvil!

—Es un diseño de Armani —contestó Victoria estirándose—. Lo compré porque me atrajo su función Vibetonz, además de ser un terminal compacto y ligero. Es tribanda, tiene Bluettoth, USB, cámara de tres megapíxeles y ranura para tarjetas de memoria microSD.

—Me lo has vendido divinamente, pero no me he enterado de nada.

—Referente al tema mamá —prosiguió Victoria quitándole el móvil de las manos, y dirigiéndose al baño—. Me parece que debería salir con sus amigas. No creo que sea bueno que esté tanto tiempo sola.

—Tienes razón. Pero ya sabes cómo es —dijo entrando tras ella.

—¡Oye! —se quejó Victoria sentada en el WC—. Podrías esperar a que yo salga para entrar.

—No me jodas, Vicky —dijo cogiendo el cepillo de dientes—. No me vengas con vergüenzas ahora, que no te voy a ver nada que no conozca.

—Es una cuestión de intimidad —se defendió Victoria.

—Serás pedorra —respondió comenzando a cepillarse los dientes, y para hacer rabiar a su hermana exclamó con la boca llena de dentífrico—. Pero Vicky, ¿desde cuándo te haces la depilación brasileña? —y agachándose para horror de su hermana preguntó—. Qué te has dejado ¿triangulito o rayita?

—¡Bárbara! —protestó tapándose con pudor.

—Pero bueno —rió al ver a Victoria salir del baño precipitadamente—. Ven aquí tonta, que quiero verlo.

* * *

El tiempo lluvioso escocés invitaba a permanecer bajo cobijo. La tarde no había mejorado respecto a la mañana y la lluvia incansable continuaba golpeando los cristales sin parar. Tras vestirse ambas con vaqueros, eso sí, los de Victoria de Dolce y Gabanna, decidieron picotear algo en el hotel.

—Podríamos tomar una copita en algún pub cercano —sugirió Bárbara—. Así conoceríamos el ambiente nocturno escocés.

—Ni lo sueñes. No conocemos el lugar.

—Podemos preguntar en recepción. Seguro que ellos conocen algún sitio.

—Hoy es viernes, Bárbara —indicó tensándose al reconocer la figura del hombre que sentado en el bar hablaba con otros dos. El bufón y su payaso. Por suerte no las habían visto y señalándoles con desprecio dijo—. Piensa que vayamos donde vayamos habrá horteras como esos dos.

—Vicky, no seas mala —replicó mirando justo en el momento en el que Robert volvía la mirada—. ¿Horteras dices? Por favor, si están para chuparles hasta la talla de la camisa.

—¡Qué ordinariez, Bárbara!

«¿Qué le pasaba a su hermana?», «¿Por qué todo el mundo era inferior para ella?», pensó Bárbara.

Con disimulo volvió a mirar a aquellos hombres de espaldas anchas. Se habían cambiado de ropa, y también afeitado. Estaban fantásticos. Definitivamente Victoria, además de ciega, tenía menos gusto que un yogur de agua.

En el bar del hotel, Niall, Robert y un tercero tomaban un whisky mientras charlaban.

Al rato sin prestarles atención, los tres hombres se marcharon. Victoria, al ver desaparecer al gigante, respiró aliviada. No le apetecía respirar el mismo aire que aquél.

Cuando terminaron de cenar, Bárbara no se dejó convencer y arrastró a su hermana hasta la recepción. La asustadiza Cindy no estaba. En su lugar había un chico que se presentó como Mark, quien les recomendó un pub cercano llamado «Macleán».

Sumergidas en la oscuridad de la noche, Edimburgo ofrecía un ambiente tenebroso y oscuro, pero pronto llegaron al «Macleán». Cuando abrieron la puerta verde del pub,

unas atronadoras voces las engulleron. Bárbara, sonriente, sorteó a la multitud hasta encontrar un hueco en la barra mientras Victoria, horrorizada, arrugaba la nariz intentando no rozarse con nadie.

—¿Qué quieres tomar?

—Una Coca Zero —respondió Victoria.

—Tú te pinchas —bromeó, y mirando al camarero pidió—. Dos pintas de Belhaven.

—¿Por qué me pides cerveza?

—Vicky, por Dios. Tú has visto... ¿Dónde estamos?

—Sí —asintió mirando su alrededor—. En un horrible lugar.

—Anda, princesita —bromeó, dándole una enorme jarra—. Toma, calla y sígueme.

Horrorizada cogió la jarra. ¿Cuántas calorías tendría? Pero sin decir nada siguió a su sonriente hermana, quien parecía encontrarse como pez en el agua.

«Maclean» era un local más bien pequeño que olía a rancio y a cebada. Tenía dos televisores colocados en dos de sus esquinas desde los que se veía un partido de fútbol. «¡Qué horror! Vaya pandilla de bestias», pensó Victoria mirando cómo vociferaban y se empujaban a cada pase de balón, mientras Bárbara parecía disfrutar de los gritos.

—Habéis pasado de parecer dos pollos empapados a dos preciosas señoritas —dijo un hombre acercándose a Bárbara, que le reconoció a pesar de lo poca iluminación del local.

—Gracias a ti y a tu amigo —respondió sin importarle el gesto de su hermana.

—Me llamo Robert —se presentó tendiéndole la mano.

—Encantada de conocerte, Robert —y acercándose a él para no tener que gritar dijo—. Soy Bárbara. Y la que nos mira con cara de mosqueo es mi hermana Victoria. Pero tranquilo, no muerde.

—Encantado, Victoria —sonrió divertido por el comentario. Tendiéndole la mano que ella no aceptó—. Me llamo Robert y soy el...

—Eres el amigo del bufón —interrumpió sin moverse.

—Prefiere que le llamen Niall —aclaró retirando la mano.

En ese momento el local prorrumpió en aclamaciones. Uno de los equipos había metido un gol. De pronto se vieron arrastradas por una marea de empujones y abrazos. Bárbara sonriendo, brindó junto a los hinchas, mientras Victoria, horrorizada por cómo aquellos tipos sudorosos la abrazaban, comenzó a repartir manotazos a diestro y siniestro, consiguiendo que la dejaran en paz. Pero justo cuando creía haberse librado de aquellos plastas alguien la empujó, y derramó toda la pinta de cerveza sobre ella.

—¡Por Dios, qué asco! —gritó al sentir cómo la cerveza le calaba hasta el sujetador.

—Vaya. Pero si es ¡la señorita española! —dijo una voz a su espalda con un marcado acento escocés.

—¡Maldita sea! —vociferó, volviéndose para confirmar sus sospechas. Era el bufón—. ¿Eres ciego o qué? Mira cómo me has puesto la camiseta de Custo.

—¿Yo? —exclamó Niall mostrando su pinta entera en la jarra—. Creo que te equivocas, guapa. Valoro mucho mi cerveza como para tirarla.

—Toma estas servilletas —se apresuró Bárbara—. Sécate con ellas.

—¿Pero tú has visto cómo me han puesto estos energúmenos? —gritó asqueada por la peste a cebada que llevaba encima—. Me voy al hotel.

—En este momento está diluviando —informó Niall—. Te ahogarías antes de llegar.

—¿Acaso te estoy hablando a ti? —gritó Victoria.

—Por mí como si hablas a las farolas —respondió Niall molesto.

—¡Cállate bocazas! —gritó ella, ganándose una mirada de varios hinchas.

—Oye, tengo una curiosidad —preguntó Niall, sabiendo su posible respuesta—.

¿Todas las españolas tenéis el mismo genio, o es que yo te caigo mal?

—Directamente, no me caes —espetó Victoria, quitándose el pelo de la cara—. Por lo

tanto, ¡no me hables! ¡Ni me roces!

Victoria, al ver la cara de guasa del escocés y cómo la recorría con la mirada, gritó.

—Eh, tú. ¡Mi trasero no está en el menú!

—Gracias al cielo. Sería indigesto —respondió Niall divertido.

—¡Cállate palurdo! No te quiero escuchar.

—Das más órdenes que mi abuelo el militar —sonrió Niall. Aunque ardía de ganas por sentarla en sus rodillas y darle tres azotes. ¿Qué le pasaba a esa mujer?

—Vicky —regañó su hermana—. Está intentado ser amable contigo.

—Pues yo con él no, ¿acaso no lo ves?

En ese momento el pub prorrumpió de nuevo en un gol. La avalancha humana volvió a engullirlas, pero esta vez con el escudo protector del cuerpo de Niall nadie la tocó. Aunque no pudo evitar que la pinta de otro hinchas cayera sobre ella.

—¡Maldita sea otra vez! —rugió Victoria, quien cerrando los ojos para no ver la sonrisa del bufón notó cómo el líquido volvía a recorrer su cuerpo, esta vez erizándole hasta los pezones.

—Toma —ofreció Niall quitándose una sobrecamisa militar que dejaron al descubierto sus brazos fibrosos—. Ve al baño. Quítate tu camiseta y ponte ésta.

—Antes muerta, que ponerme eso —respondió mirándolo como la que mira un trapo sucio.

—Esta mujer es bastante desagradable —siseo en gaélico Niall a su amigo.

—Vicky —señaló Bárbara en español, acercándose a ella—. ¿Qué miras? ¿La marca de la camisa? Este tío; por muy mal que te caiga, no tiene la culpa de que las cervezas cayeran sobre ti. Lo único que está intentando es ayudarte. Haz el favor de coger la maldita camisa y dejar de comportarte como una idiota malcriada.

Victoria, impregnada en cerveza, no pudo decir que no. Sabía que aquello que hacía estaba mal. Pero la sonrisa profíden de aquel tipo la ponía enferma, por lo que cogiendo la camisa de malos modos y sin mirarle, se alejó hacia los aseos. Allí, tras medio discutir con su hermana, se puso la prenda y salió.

—No hace falta que me lo agradezcas —bromeó Niall al verla reaparecer.

—Te crees muy gracioso ¿verdad? —dijo Victoria, y antes de que pudiera responder indicó—: Cuando llegue al hotel la mandaré lavar. Mañana tendrás tu camisa intacta.

—No hace falta. No te lo he pedido.

—Sé muy bien lo que tengo que hacer.

—Lo dudo señorita —y clavándole sus impresionantes ojos verdes Niall dijo—. No sé ni me importa, si en tu extraño mundo elitista eres feliz. Pero aquí, en Escocia, las personas intentamos agradecer los detalles.

En ese momento apareció Robert con cuatro pintas en la mano que dejó sobre una pequeña mesita circular que había ante ellos.

—Gracias Robert —agradeció Bárbara.

—No hay de qué —se volvió hacia su amigo—. Niall, te presentaré a estas señoritas.

—No hace falta —gruñó Victoria aún molesta por lo último que había escuchado.

—Mi nombre es Bárbara —no dejaba de lanzar miradas furtivas a su hermana, a la que sólo faltaba echar espumarajos por la boca—. La que te mira como un dóberman es Victoria.

—¡Bárbara! —protestó al escucharla.

—Pero tranquilo —prosiguió Robert en gaélico—. Creo que no muerde.

—Encantado de no conocerte Lady Dóberman —saludó Niall con una ridícula sonrisa.

Ver su cara y en especial su boca abierta, hizo a Niall prorrumpir en una sonora carcajada. No lo podía evitar. Esa señorita española era tan ridícula que en el fondo le hacía gracia. Pero aquella risa acabó tan rápido como empezó. Victoria, humillada y enfadada, cogió una enorme pinta de cerveza de la mesa y antes de que Bárbara pudiera pararla se la tiró a la cara, quedando tan rociado de cerveza como lo estuvo

ella momentos antes.

—¡Vicky, por Dios! —gritó su hermana al ver a Robert interponerse entre aquellos dos titanes.

El duelo estaba servido.

—Por qué no te ríes ahora, tío listo —incredó Victoria—. Llámame otra vez por ese ridículo nombre y te juro que te arruino la vida.

—Niall, relájate —advirtió Robert viendo cómo éste miraba a aquella bruja.

—Quítate de en medio —murmuró empapado de cerveza.

—¡Sí! —vociferó Victoria sin ser conscientes de que todo el pub les miraban. Aquello había pasado a ser más divertido que el fútbol—. Quítate de en medio. No necesito que mentecatos como tú me protejan. Sé hacerlo sola.

—Vicky —protestó Bárbara de nuevo en español. Eran el centro de atención—. Haz el favor de dejar de hacer el tonto, que aquí tenemos las de perder —pero al ver que su hermana ni la miraba susurró—: Mamá se disgustará mucho cuando salgamos en el telediario. Porque me temo que de aquí no salimos vivas.

Sin entender lo que aquélla había dicho, Robert se retiró hacia un lado. Conocía a Niall y sabía que nunca haría nada a esa bruja. El problema era que no conocía a la española y su nivel de maldad.

—Oye —susurró Robert—. ¿Tú hermana está loca?

—No te pases ni un pelo, amigo —advirtió Bárbara señalándole con el dedo.

—Tranquilo, Robert. Bichos ridículos como éste no me causan ningún miedo.

Victoria, con gesto furioso, le retaba. Nunca se había dejado apabullar por nadie y aquel idiota no iba a ser el primero.

—Si vuelves a llamarme por cualquier otro nombre que no sea el mío —advirtió Victoria agarrando una nueva pinta de la mesa—, te juro que...

—¿Sabes, princesita? —interrumpió Niall, aceptando el reto—. Eres la menos indicada para decir eso. Me has llamado bufón, estúpido, y un sinfín de cosas más que no me apetece recordar, y...

Pero no pudo terminar la frase. Victoria, con rabia, derramó una nueva pinta sobre él haciendo prorrumpir en carcajadas a todo el pub.

—Se acabaron las contemplaciones —bufó Niall y echándose al hombro a pesar de los gritos de Victoria que comenzó a golpearle sin piedad, salió del pub entre aplausos y vítores, seguidos por Bárbara y Robert.

Una vez en la calle bajo la lluvia torrencial, Niall la dejó en el suelo. Momento que ella aprovechó para propinarle un puntapié en la espinilla que le hizo maldecir de dolor.

—Te mereces eso y más —gritó Victoria al ver su gesto dolorido—. No vuelvas a poner tus sucias manos en mi, o te juro que...

—¿O me juras qué? —vociferó Niall ante los ojos incrédulos de su amigo.

Nunca le había visto comportarse así con una mujer. En circunstancias normales, ante la primera provocación la habría ignorado. Si algo le sobraba a Niall, eran mujeres.

—Que si puedo ¡te mato! —escupió rabiosa al verle sonreír.

Al escuchar aquello, sin saber por qué, Niall de dos zancadas llegó hasta ella. Y ante los ojos incrédulos de Robert y Bárbara, posó su mano en la nuca de Victoria y atrayéndola hacia él, devoró aquellos insolentes labios con más pasión de la que en un principio quería demostrar.

—Si no lo veo, no lo creo —murmuró Bárbara al ver aquello.

—Perdona, Bárbara. Pero Niall... es mucho Niall —aclaró Robert.

Ajena a los comentarios, Victoria luchó por librarse de aquel bruto, pero poco a poco se fue paralizando. Nunca la habían besado de aquella manera. Y lo peor de todo, le gustaba.

De pronto Niall la soltó con la misma fuerza con que la había tomado, clavando sus insolentes ojos en ella, pero Victoria, que nunca se rendía, subiendo con fuerza la

rodilla, le propinó un fuerte golpe en la entrepierna que le hizo doblarse de dolor.

—¡Te lo dije! Maldito escocés —gritó triunfadora. Y tras mirar a su hermana, quien por una vez no dijo nada, se marcharon hacia el hotel.

Robert, todavía sorprendido por lo ocurrido, ayudó al dolorido Niall a incorporarse. Aquello había sido un golpe bajo. Muy, muy bajo.

—Maldita mujer. ¿Estás bien?

—No te preocupes —masculló Niall con serios problemas para incorporarse, y mirando cómo aquella bruja española se alejaba bajo la lluvia susurró—: Vuelvo a repetir «El que ríe el último, ríe mejor».

* * *

El sábado cuando despertaron, se sorprendieron al ver un estupendo y precioso día azul. Parecía mentira que hubiera diluviado el día anterior como si el cielo se derritiera. Decidieron tomar en la habitación un exquisito desayuno continental. Después Bárbara se fue a duchar mientras Victoria abrió su ordenador y echaba un vistazo a los periódicos digitales.

Dos horas más tarde, sobre las diez de la mañana, ambas salían del hotel, dispuestas a visitar la ciudad. Cogieron un taxi que las llevó a Princess Street, la zona turística más visitada de la ciudad. Allí, cientos de tiendas y centros comerciales abrían sus puertas de lunes a sábado, desde las nueve de la mañana a las cinco y media de la tarde.

Bárbara disfrutó como una loca entrando y revolviendo en pequeñas tiendas, donde encontró verdaderos chollos, algo que horrorizó a Victoria, quién se negó a probarse todo lo que su hermana sugería. Aquéllos eran baratijas. Ya compraría ella.

Lo hizo cuando entraron en Jenners, el almacén más antiguo de Escocia, inaugurado en 1838. Nada más entrar su cara cambió. Aquel curioso lugar, conocido como los Harrods de Escocia, desprendían distinción y glamour, algo que hizo sonreír a Bárbara. ¡Su hermana no tenía remedio!

Agotadas y con los pies doloridos, decidieron sentarse en una pequeña cafetería. Al entrar, el camarero, les sonrió con amabilidad, algo que Bárbara agradeció pero Victoria criticó.

—Menuda cara de bobo que tiene el pobre. No sé ni cómo está trabajando aquí.

—Lo que se ha perdido *El tomate* al no contratarte. Joder, Vicky. Tienes palabras desagradables para todo el mundo.

—Y tú eres una mal hablada. De cuatro palabras tres son tacos.

—Siempre hubo clases bonita —sonrió Bárbara mirándola.

—Y yo digo lo que creo que es verdad.

—Tú lo has dicho. Crees. Pero eso no te da la verdad —y mirándola a los ojos añadió—. Igual que lo de anoche. Creo que te pasaste tres pueblos y alguno más con Niall.

—¿El bufón? —dijo levantando una ceja.

—Prefiere que lo llamen Niall —recriminó su hermana—. Te lo dijo Robert. Y sí, creo que lo que hiciste estuvo mal. Muy mal.

—Se lo merecía —asintió colocándose sus caras gafas Prada—. Ese tío es el ser más desagradable con el que me he cruzado en mi vida.

—Pues chica, cuando te besó, por tu manera de responder, no lo parecía.

—No digas tonterías —se inquietó Victoria. Sabía que era verdad. Pero ni muerta lo reconocería—. Me pilló desprevenida. Sólo es eso —y mirando a su hermana para finalizar la conversación dijo—. Si no te importa, prefiero finiquitar este tema aquí. No quiero ver ni volver a oír hablar de ese tipo en mi vida. Es repugnante.

Bárbara, tras escucharla, decidió no añadir nada más. Su hermana tenía una visión diferente de lo ocurrido la noche anterior y sabía que por mucho que se empeñara en hablar con ella no la iba a cambiar.

Una vez finalizaron su bebida, tomaron de nuevo un taxi. Victoria se negaba a utilizar el transporte público. Se apearon en George Street, zona donde estaban ubicadas las grandes firmas de moda y lugar snob y cool por excelencia. Bárbara, alucinada, miraba incrédula los precios de las prendas. ¿Cómo podía la gente pagar aquel dineral por una simple falda? Pero tras intentar comentarlo con Victoria, y comprobar una vez más que aquello era imposible, se limitó a seguirla y a flipar cada vez que su hermana entregaba la tarjeta Visa Oro a las dependientas.

Sobre las siete de la tarde regresaron al hotel. Se dieron una ducha y se disponían a pedir algo de comer en la habitación cuando sonó la puerta. Era uno de los botones. Traía una tarjeta firmada por el payaso y el bufón, invitándolas a cenar.

—¿Vas a quedar con esos horteras? —criticó Victoria al ver a su hermana tan contenta.

—Por supuesto. Y tú deberías venir —dijo calzándose unos vaqueros—. Es un detalle que tras lo ocurrido anoche nos inviten a cenar.

—A veneno le invitaba yo a ése —señaló despectivamente.

—¡Vicky por Dios! —se carcajeó al escucharla.

—Vale... vale pero yo no voy. —Victoria no se fiaba un pelo de esos dos—. Y sigo pensando que tampoco deberías ir tú. Además, se está preparando una buena tormenta.

—No me voy de excursión, y déjame decirte que pienso que deberías de ser un poco más humilde y aceptar las disculpas que te están lanzando.

—¡Antes muerta! Cuanto más lejos esté de ese arrogante bufón, mejor.

—Quizá vuestro comienzo no fue bueno —sonrió Bárbara dándole un beso—. Pero intuyo que ese hombre no es mala gente. Venga tonta, ¡anímate! Lo pasaremos bien. Además, si no vienes, ¿qué puedo decir?

—Diles que yo no ceno con los amigos del pato Donald.

—Eres una bruja con muy mala leche —sonrió dirigiéndose hacia la puerta—. Intentaré disculparte. Si quieres algo llámame. Llevo el móvil.

Cuando Bárbara cerró la puerta tras de sí, Victoria, de mala gana, agarró el teléfono y tras encargar una ensalada y un agua sin gas encendió el portátil. Tenía cosas que hacer. Además, por nada del mundo quería estar con el hombre que le estaba amargando su viaje desde el momento que llegó.

En la recepción del hotel Robert esperaba a Bárbara, a quien le temblaron las piernas al verlo tan guapo. Era curioso, pero llevaba dos días sin pensar en Joao y eso le gustó.

—Me alegra mucho que aceptaras la invitación —sonrió Robert al verla.

—Y a mí recibirla —y mirando su alrededor preguntó—. ¿Estamos solos?

—Sí —asintió, señalando hacia el bar del hotel—. Creo que tu hermana y Niall no se soportan.

—Eso no te lo voy a discutir —sonrió al pensar en el comentario del pato Donald.

Antes de salir por la puerta del hotel, Robert y Bárbara saludaron con la mano a Niall, quién con un golpe de cabeza les despidió mientras se alejaban.

Esta vez, Niall se había resistido a ceder. No estaba dispuesto a cenar con la bruja española, aunque Robert se empeñara. Pero al ver que ella tampoco había bajado a la cita, algo en su interior se removió. Nunca una mujer le había rechazado de tal manera, y eso en el fondo le tenía enfermo.

Apenas había podido pegar ojo. Los ojos oscuros de la española y aquel beso le habían tenido en vilo gran parte de la noche. ¿Qué le ocurría? ¿Era masoquista?

Estaba confundido en sus pensamientos cuando Marck el recepcionista, tras saludarlo, le entregó al camarero una nota. En la suite de la española pedían una ensalada César y un agua sin gas. Al escuchar aquello sonrió y tomando la nota indicó al desconcertado camarero que él se encargaría de aquello.

Media hora después, cuando Victoria estaba enfrascada mirando el correo en su modernísimo portátil llamaron a la puerta. Rápidamente metió el cigarrillo que se estaba fumando en un vaso con agua, no se podía fumar. Vestida con un pijama Armani de raso negro, abrió la puerta sin mirar la cara de quién lo traía. Dos segundos después la puerta se cerró, quedando sola de nuevo.

Tras responder varios e-mails, sus tripas le sonaron. Tenía hambre, así que dirigiéndose hacia la pequeña mesita redonda levantó la tapa y se encontró con un enorme filete empanado con patatas fritas. ¿Cómo podía ser aquello? Ella había pedido una ensalada.

Molesta por el descuido de la cocina, tomó el teléfono y tras protestar sin ganas colgó esperando que acudieran rápidos a subsanar el error. Miró por la ventana y comprobó que estaba comenzando a diluviar y a tronar. No pasaron tres segundos cuando llamaron a la puerta.

—¡Vaya! —asintió satisfecha—. Han sido rápidos.

Pero la alegría le duró poco. Al abrir, sus ojos se encontraron con los de la última persona que quería ver. El bufón.

—¿Qué haces tú aquí? —preguntó Victoria enfadada.

—He venido a subsanar el error, señorita —y antes de que pudiera decir nada le enseñó la ensalada que traía en la mano. Aunque omitió que llevaba más de veinte minutos esperando en el pasillo.

Sin responderle, se volvió, sintiendo cómo aquél la observaba con descaro. Pero no podía dejar de demostrarle que dominaba la situación, así que le señaló el filete con patatas.

—Puedes llevarte esto. No es lo que he pedido.

—Tiene buena pinta —asintió Niall, que dejó la ensalada en la misma mesa que el filete—. ¿De verdad no te apetece probarlo? El cocinero mezcla la carne con especias y le da un sabor especial.

—No quiero probarlo, por lo tanto te agradecería que lo cogieras y abandonases cuanto antes mi habitación.

—Tengo una idea —indicó Niall dejándola con la boca abierta. Aquel hombre la sorprendía—. Qué tal sí, ya que estoy aquí, me invitas a quedarme y compartimos cena.

«*Definitivamente a este hombre le faltaba un hervor*», pensó incrédula. Aunque sus pensamientos, en especial sus ojos, fueron conscientes de lo atractivo que estaba aquella noche, con aquel pantalón vaquero y la camisa azul.

—Pues va a ser que no —respondió indignada por aquel atrevimiento.

—Vaya. Veo que aún sigues enfadada por lo de ayer —y acercándose hasta ella murmuró—. Si te soy sincero, cada vez que pienso en ti me duele la entrepierna.

—Si no quieres que te vuelva a doler —se revolvió al sentir cómo aquel hombre la miraba— haz el favor de salir ahora mismo de mi habitación. Eres la última persona con la que me apetece estar en este instante.

—¿Estás segura? —sonrió, conector del magnetismo que provocaba en las mujeres. Aunque en aquélla estaba comprobado que no, y recordando un comentario de Bárbara añadió sonriendo—: Venga. Vale. Tu vena del cuello me indica que dices la verdad.

Al escuchar aquello Victoria se tapó la parte derecha de su cuello con la mano. ¡Odiosa vena! Y dirigiéndose hacia la puerta, la abrió y en un tono nada amigable indicó.

—O sales ahora mismo de mi habitación o te juro que vas a acordarte de mí el resto de tu vida. ¡Insolente! Pero ¿quién te has creído que eres para colarte aquí?

La jugada le había salido mal. Había creído que podría compartir una velada amistosa con aquella mujer, e incluso llegar a un entendimiento. Pero era imposible, por lo que cogió el plato del filete, se encaminó hacia la puerta masticando una patata mientras la

observaba. Estaba preciosa. Nada de maquillaje. Nada de tacones. Nada de artificialidad.

—Sólo intentaba ser amable contigo. Creí que una buena charla entre los dos aclararía ciertas cosas. Ah... por cierto. No creas que vine para seducirte. Eres la clase de mujer que me hace correr en dirección contraria.

—¿Serás creído? —gritó Victoria y antes de poder decir algo más, Niall, con una sonrisa le metió una patata en la boca y se marchó.

De un portazo que sonó como un trueno Victoria soltó la adrenalina contenida en sus venas. ¿Cómo se atrevía aquel idiota a decirle esas cosas?, así que abriendo de nuevo la puerta, salió al pasillo donde le vio meterse en el ascensor, momento que ella aprovechó para correr e introducirse en el habitáculo, para sorpresa de Niall.

—¿Pero dónde vas así vestida? —preguntó él sin poder dejar de mirarla.

—Voy a dar una queja —indicó con la barbilla alta. Fue entonces cuando se percató de que estaba en pijama y con unos calcetines a modo de zapatillas. ¡Qué bochorno!

—Podrías haberla dado por teléfono —sonrió Niall, quien maravillado por aquel pelo negro, la observaba desde atrás.

—¡Ni me hables!

—Ya estamos con las órdenes.

En ese momento las luces del ascensor se apagaron y el artefacto se paró en seco, encendiéndose las luces de emergencia.

—¿Qué ha pasado? —preguntó Victoria. Le daban miedo aquellas situaciones.

—La tormenta —contestó Niall pasando junto a ella para tocar a varios botones—. En ocasiones las tormentas nos hacen tener problemas con el fluido eléctrico.

—¡Maldita sea! —protestó Victoria, consciente de lo cerca que estaba de ella—. ¿Crees que tardaran mucho en darse cuenta que estamos aquí?

—No lo creo —respondió apoyándose en la pared del ascensor.

Pasados cinco minutos Victoria estaba que echaba chispas. Y cuando llevaban más de media hora, Niall comenzó a pensar en asesinarla sin piedad.

—Escúcheme —vociferó, harto de lamentos y de gritos pidiendo auxilio—. No creo que tarden en sacarnos de aquí. Por lo tanto, tranquilícese de una vez.

—¿Ahora me llamas de usted? —murmuró dándole un manotazo que hizo que Niall le cogiera la muñeca.

—¿Sabes princesita? —ladró de tal manera que Victoria por primera vez se calló—. O te callas, o te juro que no sales viva del ascensor, porque el que te va a matar soy yo.

Sentados los dos en el suelo, Victoria comenzó a tiritar. Tenía frío. Su pijama de seda no abrigaba nada, pero prefería morir de frío a pedirle nada a aquel cromañón, que sentado frente a ella la miraba en ocasiones con el gesto ceñudo.

El rugir de sus tripas la estaba matando. Avergonzada por aquellos ruidos y por el castañeteo de sus dientes, intentó concentrarse. Nunca le habían gustado los sitios cerrados, en especial los ascensores, pero tenía que controlar aquella situación. Por lo que flexionando las rodillas y agarrándose a las manos, apoyó allí su cabeza y justo cuando comenzaba a relajarse, notó cómo aquel hombre la cogía entre sus brazos para ponerla encima de él.

—¿Qué estás haciendo?

—Intento darte calor —suspiró, intuyendo de nuevo sus quejas—. Pero si crees que estoy intentando seducirte, vuelvo a ponerte en el suelo.

Por unos segundos dudó. ¿Qué hacer? Por un lado le gustaba la sensación de calor que aquél irradiaba y por otro tenerlo tan cerca le incomodaba. Pero pasados los primeros minutos en que ambos estuvieron callados, Victoria comenzó a relajarse.

—La fiera que llevas dentro te ruge —se mofó Niall, así que le acercó el plato con el filete y las patatas—. Come algo antes de que salga y me coma a mí.

Aquel comentario le hizo sonreír sorprendiendo a Niall, que esperaba un arranque de

mala leche en vez de una sonrisa.

—Esta comida —señaló Victoria— es una bomba de calorías. ¡Paso!

—Tú verás —asintió Niall dando un bocado al filete—. Sólo tenemos esto, y no sé cuánto tardará en volver la luz.

—¿Te vas a comer el filete a bocados? —pero al comprobar cómo la miraba, asintió y cogiendo un trozo de filete del plato, lo mordió y comenzó a masticar. Momentos después, ante la mirada divertida de Niall, volvió a morder otro trozo y coger patatas.

—Está bueno ¿verdad? —preguntó Niall.

—Mmmmm —asintió con una pequeña sonrisa.

Tras acabar entre los dos el filete y las patatas, Niall cambió de posición. Se le estaban durmiendo las piernas. Pero no quería quitarla de encima de él. Le gustaba el olor que desprendía aquella mujer, y más ahora que estaba tranquila y medio sonreía.

—Parece que la fiera de tu estómago se ha dormido —bromeó Niall, momento en que ella se retiró con coquetería el pelo de la cara para mirarle.

—Eso parece —asintió. Comenzaba a sentir calor—. La verdad es que cuando tengo hambre me pongo bastante nerviosa. A mi padre le pasaba igual.

—Es curiosa —dijo mirándole el cuello, extasiado— esta vena tuya. Me fijé en ella al escuchar a tu hermana decírtelo en varias ocasiones. ¡La vena Vicky, la vena!

—La dichosa vena —sonrió abiertamente—. Es herencia de mi abuela Consuelo.

—Entonces —bromeó posando su mano en la cabeza y con cuidado comenzó a darle un masaje—, has heredado el hambre voraz de tu padre y la mala leche de tu abuela Consuelo. ¿Tienes más hermanos?

—No. Sólo somos Bárbara y yo, aunque Víctor es como un hermano —susurró al sentir cómo las manos de aquel hombre le masajearan el cráneo. ¡Qué gusto!

—Tu padre debe de estar contento —sonrió viéndola cerrar los ojos. Deseaba besarla—. Vivir rodeado de mujeres es algo maravilloso.

—Mi padre murió hace años —contestó moviendo la cabeza para que se apartara.

—Lo siento —susurró sin poder resistir al magnetismo que sentía por ella, dándole un corto pero dulce beso en los labios—. Lo siento de verdad. Yo perdí también hace años a mis padres, y sé que la pérdida de un ser querido es irreparable.

Victoria, conmovida por aquellas palabras, le devolvió el beso. Charly, en todos los años que habían estado juntos, nunca le había dicho nada con esa ternura, ni mostrado un sentimiento como aquél.

De pronto, sorprendiéndole cómo nunca le había sorprendido ninguna mujer, se sentó a horcajadas sobre él. Le tomó la cara y, agarrándole las manos para que no se pudiera mover, lo volvió a besar. Él se dejó, sintiendo que aquél era el momento más morboso de su vida, mientras Victoria sentía cómo la pasión se apoderaba de ella. ¿Qué le pasaba? Estaba tan acostumbrada a controlar sus acciones con el frío de Charly, que aquella libertad para decidir besar y el estar allí encerrada en el ascensor con aquel tipo que le atraía, comenzaba a ser peligroso.

—No puedo seguir. Yo, no hago estas cosas —dijo separándose de él, pero Niall no lo permitió—. ¿Qué estoy haciendo?

—Haces lo que te apetece —murmuró, manteniéndola a horcajadas sobre él. Todavía incrédulo por tener a aquella fiera española allí sentada, se resistió a finalizar aquel mágico y sensual momento.

—Yo no soy persona de ir besando así a los tipos que... —susurró consciente por primera vez de cómo estaba sentada, y qué era lo que latía duro y caliente bajo ella.

—¿Sabes una cosa? —susurró Niall tan excitado que iba a explotar.

—Dime.

—La primera vez que te vi, a pesar de tu comportamiento de bruja insolente, no pude resistirme y te besé con la mirada.

—¿Cómo?

—Cuando estabas empapada como un pollito y te ayude a registrarte en el hotel, te besé con la mirada. Estabas preciosa.

—Estaba horrible —murmuró, aceptando con una sonrisa aquellos sabrosos labios que de nuevo se acercaban a ella. No podía resistirse. No podía decir que no. Estar allí con él era diferente, era como si...

De pronto las luces se encendieron y las puertas del ascensor se abrieron.

—Si no lo veo, no lo creo —dijo Robert mirando a su amigo en el suelo con aquella mujer encima.

—Perdona Robert —sonrió Bárbara tan sorprendida como él—. Pero Victoria es mucha Victoria. A ver qué te habías creído tú.

Al hacerse la luz, Victoria y Niall se miraron a los ojos. La magia se había roto y levantándose con rapidez Victoria se alejó de Niall quien con el ceño fruncido le devolvió la mirada.

—¿Qué ha pasado? —preguntó Bárbara con curiosidad.

—Bajábamos en el ascensor cuando se fue la luz —indicó Niall.

—¿En pijama? —sonrió Bárbara.

—Iba a dar una queja —respondió mirando a su hermana.

—¿Una queja? —sonrió Robert.

—Sí. Una queja —asintió Victoria y volviéndose hacia Niall, volvió a marcar las diferencias entre ellos—. Este don nadie ha osado meterse en mi habitación y...

Al decir aquello un latigazo de confusión la calló. Niall la observaba con seriedad. No lo comprendía, pero tampoco se comprendía ella.

—Si quiere la acompaño a dar la queja —indicó Niall con voz dura—. Estoy seguro de que esta noche dormiré más tranquila, sabiendo que un don nadie como yo está despedido.

—No. No hace falta —dijo metiéndose de nuevo en el ascensor—. Volveré a mi habitación. Pero por su bien, olvídense de mí. ¿Entendido?

Al decir aquello, las chispas de sus miradas casi ocasionaron un cortocircuito en el hotel. Pero Niall, construyendo una sonrisa profidén en su boca, respondió.

—No lo dude princesita.

Bárbara, tras despedirse de Robert, aprovechó para volver junto a su hermana.

—¡No quiero hablar de ello! Déjame dormir—señaló Victoria.

Y atormentada, aquella noche ya no fue sólo Niall quien no durmió.

* * *

El domingo pasó sin pena ni gloria. Victoria estuvo todo el día enfadada y Bárbara sólo pudo aguantar el tirón. Esta vez Robert no la llamó.

Victoria sólo salió dos veces de su habitación. Le horrorizaba encontrarse con Niall. Lo ocurrido la noche anterior había sido bochornoso. Se había comportado como una cualquiera y temía conocer su reacción, algo de lo que se culpaba. No sabía aún por qué había reaccionado así tras pasar aquellos momentos juntos. Pero ya no había marcha atrás.

El lunes a las siete de la mañana esperaban en recepción la llegada de su coche de alquiler. Victoria vio pasar a Niall, acompañado de una de las camareras. Parecían estar enfrascados en una interesante conversación, pero cuando pasó junto a ellas se limitó a darles los buenos días y nada más. Ni un saludo especial. Ni una mirada diferente. Nada. Algo que en cierto modo le molestó, pero agradeció. En aquel momento no estaba dispuesta a liarse con nadie y menos con un tipo así.

—Señoritas —indicó Cindy, la recepcionista, con una amable sonrisa al ver a Stephan aparecer—. Su coche acaba de llegar.

Bárbara, al mirar hacia la entrada del hotel, se quedó sin palabras. Ante ellas había un increíble deportivo color champán.

—No jodas, Vicky —dijo señalando al coche—. ¿Has alquilado ese pedazo de buga

descapotable para andar por las Highlands?

—La imagen de la empresa es importante —contestó, saliendo con prisa del hotel. No quería volver a coincidir con Niall.

Tras echar el portátil, los bolsos y los abrigos sobre los incómodos asientos traseros, ambas se miraron. Y aunque a Bárbara le dio por reír, Victoria no pudo dejar de maldecir. ¿Cómo no habían pensado que allí se conducía por la izquierda?

—Tú dirás, sonrisitas, ahora ¿qué hacemos? —gruñó Victoria, quien no soportaba aquella faceta risueña de su hermana.

—Pero Vicky, ¿qué vamos a hacer? Pues conducirlo. Tampoco será tan difícil.

—¡Maldita sea! —masculló Victoria, dándole una patada a la rueda. Algo de lo que rápidamente se arrepintió, pues el suave botín de Gucci se estrelló contra la dura llanta, destrozándole los dedos.

—Mira que eres pánfila Vicky —se quejó Bárbara al ver que Victoria se quejaba y saltaba peligrosamente sobre el tacón del pie bueno.

—¿Algún contratiempo, señoritas? —preguntó Niall acercándose a ellas.

Ella rápidamente recuperó la compostura, la que pudo, ante aquel maldito escocés.

—¡Sois de lo que no hay! —vociferó malhumorada—. ¿Por qué tenéis que conducir por la izquierda, cuando todo el mundo conduce por la derecha?

—No sabría qué responder a eso —indicó Niall—. Lo único que puedo decir en mi defensa es que yo no lo he ordenado.

—Mira cómo me río ¡ja y ja! —se mofó Victoria haciéndole sonreír. Qué malas pulgas tenía aquella mujer.

—¿Hacia dónde se dirigen? —cambió de conversación, dejando claras las diferencias que Victoria tanto se empeñaba en marcar.

—Al castillo de Eilean Donan —respondió Bárbara— y, por favor, Niall tutéame.

—Maravilloso lugar —sonrió al escucharla—. Hoy mismo salgo yo hacia aquella zona. Mi familia vive por allí.

—¡Qué emoción! —ladró Victoria sin mirarle.

—Tienen casi 400 kilómetros por delante y seguramente hoy lloverá —indicó Niall sin acercarse al coche—. Deben coger...

—No necesitamos que nos indique nada —siseó Victoria enseñándole su moderno GPS—. Llevamos la ayuda necesaria para llegar.

—Vicky ¡por Dios! —suspiró Bárbara, después de tanto años, seguía sin soportar la actitud de su hermana—. Niall sólo está tratando de ser amable.

—No te preocupes, Bárbara —le guiñó él el ojo para tranquilizarla—. De todas formas si tienen algún problema,...

—No vamos a tener ningún problema —se adelantó Victoria, que montándose en el coche y arrastrando a su hermana señaló—: No hace falta. Nos apañaremos solas.

Niall insistió.

—Les aconsejo que echen gasolina cuanto antes. Los coches de alquiler no suelen traer el depósito lleno.

—¿Acaso crees que somos tan ignorantes como para no saber eso? —aquél hombre lograba con cada palabra sacarla de sus casillas, cosa que, por otro lado, no solía ser algo difícil.

—Yo no he dicho eso —respondió molesto.

—Entonces, guárdate tus consejos para quien te los pida —respondió a la vez que cerraba la puerta de un portazo.

Niall le vio meter la llave en el Audi TT Cabrio. El coche arrancó suavemente, casi sin notarse, y Victoria, sin ni siquiera mirarle, metió primera y doblando la esquina, desapareció de su vista.

Mientras tanto él con una semisonrisa en la boca, abrió su móvil.

—Adán, soy Niall —dijo entrando al hotel—. Conecta el localizador del Audi TT. No sé

por qué, pero creo que lo vamos a necesitar.

* * *

Salir de Edimburgo no iba a ser tarea fácil. Conducir por la izquierda era todo un numerito.

Tras doblar la esquina del hotel a toda velocidad, chirriando rueda, un coche les arrancó el espejo retrovisor del conductor. Victoria blasfemó, pero a pesar de todo, con paciencia y siguiendo las instrucciones del GPS, consiguieron entrar en la autopista de peaje M-90 hasta Perth, donde repostaron gasolina.

Al salir de allí Bárbara se empeñó en coger el coche, y aunque al principio Victoria, histérica, gritó que se estaba jugando la vida, al final Bárbara consiguió que se callara y relajara, mientras conducía por la autopista.

Una vez pasado Pitlochry el cielo se encapotó de horribles nubes grisáceas, y la carretera sin motivo alguno se estrechó, algo que a Victoria le horrorizó, pero que a Bárbara, en contra, le encantó. Enormes montañas comenzaron a rodearlas de tal forma que había momentos en los que parecían haberse perdido en la película *Braveheart*. Todo lo que las rodeaba estaba lleno de tonos verdes y violetas. Los árboles y las flores de cientos de colores parecían vivir en perfecta armonía con las vacas peludas que con tranquilidad pastaban por los prados. Tras un largo trecho por aquellos paisajes idílicos se desviaron por la carretera A-889. Fue entonces cuando Bárbara leyó un cartel y gritó.

—Ostras Vicky. ¿Has visto lo que ponía ahí?

—Pues no —respondió levantándose sus carísimas gafas de Prada por primera vez en todo el día.

—Vamos directas al Lago Laggan. ¡Madre mía! ¡Tenemos que parar! ¡Tenemos que parar para que me hagas alguna foto!

Su hermana la miró de arriba abajo antes de contestar.

—Ni lo sueñes —dijo. Miró el reloj. Eran las 11:00 de la mañana—. La reunión es dentro de dos horas y no quiero llegar tarde. Además, Bárbara, ¿es que no ves que está diluviando?

El mohín de disgusto que apareció en sus labios indicó que le daba exactamente igual el agua que caía del cielo. Aun así continuó el camino, aunque sin dejar de farfullar. Pero cuando se desviaron por la A-82 y vieron el siguiente cartel, el del Lago Lochy, entonces sí que no entró en razón.

—Mira Vicky —si no estuviera conduciendo se habría puesto en jarras—. Me importa un pimiento del padrón lo que digas. No he parado en el Lago Laggan por no escucharte. Pero aunque digas misa en arameo, voy a parar en el Lago Lochy. Sólo será un minuto para hacerme una foto. Una foto que será un recuerdo único para toda mi jodida vida.

Pero parecía que su hermana no la miraba. Llevaba unos segundos intentando identificar algo que se movía por el interior del coche. Algo que zumbaba y se desplazaba lentamente cerca de sus cabezas. Algo...

—Ah... ¡No!... ¡No! —gritó de pronto Victoria dando manotazos al aire—. ¡Una avispa! ¡Una avispa!

Las avispas, arañas, mosquitos, perros, gatos, camellos o dromedarios, y todo el reino animal en sí, asustaban a Victoria. Tenía un miedo terrible a todo aquello que se considerase un insecto o un animal. Solo las plantas, aunque no las carnívoras, le daban cierta tranquilidad.

—Tranquila... tranquila —dijo Bárbara sin estarlo demasiado—. Bajaré la capota para que salga.

Dando al botoncito dorado, la capota de lona color crema del Audi comenzó a bajar. Pero al igual que la avispa desapareció, la lluvia comenzó a entrar al instante.

—Cierra. ¡Cierra la capota! —gritó Victoria histérica al notar cómo el agua la empapaba—. Me estoy calando. Mi traje ¡Oh Dios, mi traje de Versace!

—Joder Vicky. Joder. Dame tiempo —vociferó Bárbara dando al botón de la capota que con mucha más lentitud de la que se había abierto comenzó a cerrarse.

Cuando llegaron al Lago Lochy estaba diluviando, pero Bárbara no transigió. A pesar de las protestas de Victoria, se desvió de la carretera y se adentró por un camino tortuoso en dirección al lago.

—Préstame atención —dijo Bárbara echando el freno de mano a una hermana demasiado preocupada por el estado de su Versace como para escucharla—. Toma mi cámara y hazme una foto. Sólo es necesario que pongas tu dedito de diseño en mi indocumentada cámara, y hazas ¡clic! ¿Crees que podrás?

—Pero ¡tú estás loca! —protestó Victoria—. Te vas a empapar.

—Sí —asintió sonriendo—. Me voy a empapar. Me voy a mojar. Me voy a calar. Pero no me importa, porque este recuerdo será para mí algo muy especial.

Bárbara, abrió la puerta del coche muerta de risa, corrió hacia el lago y, dejando a su hermana petrificada, comenzó a posar bajo el aguacero.

«*Está como una regadera*», pensó Victoria mientras le tiraba varias fotos.

—Venga, Cindy Crawford —le ordenó—. Entra en el coche de una vez. Tengo prisa.

Sonriente, Bárbara volvió hacia el vehículo, pero cuando fue a sentarse en el asiento del conductor fue Victoria quién habló.

—Ahora conduciré yo.

Sin decir nada, Bárbara corrió hacia la otra puerta y, una vez cerró, Victoria metió primera y aceleró de tal manera que el coche se salió del camino, hundiéndose en el barro.

—¡Cojonudo! —masculló Bárbara.

Victoria intentó manipular con todos los botones a su alcance, Pero las ruedas solo chirriaban en el lodo.

—Esto no se mueve —protestó Victoria.

—¿Quizá será porque la has cagado? —preguntó su hermana secándose la cara.

Al meter el coche en el barro se había quedado clavado, como una sandía en un frutero.

Bárbara, quién a diferencia de su hermana recibía la vida de otra manera, intentó buscar soluciones, pero ninguna resultó. Angustiada, Victoria veía cómo pasaban los minutos. Apenas faltaba media hora para la reunión con el conde McKenna y allí estaba ella, sin poder hacer nada, rodeada de montañas, de agua y de un grupo de vacas que cada vez estaban más cerca. Más cerca.

—¡Maldita sea! —gritó Victoria—. ¿Por qué todo me tiene que ocurrir a mí?

—Lo siento de verdad —aseguró Bárbara.

—¡Encima no tengo cobertura! —chilló como una posesa.

Su hermana la miró de soslayo.

—Vicky. Piensa en tu vena y relájate. Algo se nos ocurrirá.

—¿Algo se nos ocurrirá? ¿Algo? —vociferó angustiada—. ¿Qué es ese algo?

—Mira, chata —se mofó Bárbara—. Si fueras gamba, con esa cabeza que tienes, serías todo desperdicio. ¡Por Dios! Qué mujer más negativa.

—Cállate y deja de decir tonterías.

Bárbara, hastiada de escuchar a su hermana, salió del coche. A pesar de que la lluvia la empapaba y el barro le salpicaba, buscó algún trozo de madera para poner bajo las ruedas e intentar sacar el coche del barrizal. Pero fue inútil. Lo único que consiguió fue hundirle más y pringarse de barro.

—Creo que de aquí sólo nos saca la grúa —se resignó Bárbara entrando de nuevo en el coche.

—Claro. La grúa —ladró, viendo las vacas peludas acercarse cada vez más—. ¿Y cómo demonios llamamos a la grúa? Estamos incomunicadas.

—No las mires, Vicky —le indicó Bárbara sintiéndose un poco ridícula al ver cómo las

vacas comenzaban a rodearlas—. Ellas no te harán nada. ¡Son sólo vacas! Inofensivas y cariñosas vacas.

—¡Dios! ¡Dios! No puede estar ocurriéndome esto —murmuró Victoria golpeándose la cabeza con el volante—. Necesito ese contrato. Necesito ese contrato.

Una de las vacas escocesas acercó su enorme cara peluda a la ventanilla de Victoria, y al levantar ésta la cabeza y ver aquella enorme cara tras el cristal, dio un grito de pavor echándose sobre Bárbara, que no pudo dejar de carcajearse.

—Vicky por Dios. ¡Basta ya! —se mofó, al ver a su hermana enloquecida—. Vas a conseguir asustarme a mí.

Pero la situación empeoró cuando aquella peluda y marroncita vaca, comenzó a chupar la capota de lona del coche y, enganchándola primero con un cuerno y luego con la boca, comenzó a tirar.

—¡La está rompiendo! —chilló Victoria—. ¡Ay Dios! Se está comiendo la capota. ¡La está rompiendo! ¡Van a atacarnos!

Su hermana empezó a preocuparse, pero no por las vacas, sino por si habían hecho o no seguro al coche.

—Joder Vicky. Te dije que no era buena idea alquilar un jodido descapotable. ¡Pero no! Tus ansias de impresionar al cliente te llevaron a alquilar ¡lo mejor para andar por Escocia! ¿Verdad? —protestó Bárbara.

Al no obtener respuesta de la aterrorizada Victoria, abrió la puerta del coche y salió dando palmadas para intentar alejar a las vacas quienes, como es lógico, se asustaron y se fueron a pastar a otra parte.

Cuando volvió a entrar su hermana estaba más recuperada, Tanto que de nuevo comenzó a mandar.

—Toma y calla —vociferó Victoria entregándole el móvil—. Aléjate unos metros a ver si coges cobertura y podemos avisar a la policía.

Bárbara, con infinita paciencia, se alejó del coche, pero era inútil. Ni su móvil, ni el de su hermana tenían cobertura allí, y para rematar la situación la pesada vaca volvió de nuevo al coche y comenzó a tirar con fuerza de la capota.

De pronto sonó ¡craggggg!

La capota entera se rajó, momento en que Victoria comenzó a aullar como una posesa. Bárbara al ver aquello y tras poner los ojos en blanco corrió hacia el coche.

—¡Toca el claxon! —gritó—. ¡Toca el puñetero pito!

Victoria obedeció la orden de su hermana y empezó a tocarlo enloquecida. Aquello dio resultado, aunque de forma discreta.

Cuando parecía que las vacas se habían alejado un poco, Bárbara, empapada, se sentó en el coche tiritando.

—Qué podemos hacer ¡oh Dios! —increpó Victoria, allí sentada en el Audi, sin capota y lloviendo a mares—. ¿Qué vamos a hacer?

—No tengo ni idea —respondió su hermana, quitándose con la mano el agua que, como un río, corría por su cara.

—¡Oh! El conde debe estar mosqueado —se quejó Victoria lloriqueando—. Ya es la una y media. Lleva esperando media hora. Dios mío. ¡Mi traje está empapado! Y yo estoy hecha un adefesio.

—No me extraña. Con la que nos está cayendo encima es para eso y para más.

—Y todo es culpa tuya. ¡Todo!

—Sí hombre, y lo de la capa de ozono también —se mofó Bárbara—. ¡Tía lista! Te recuerdo por si lo has olvidado que has sido tú, tú, la que has clavado el coche en el barrizal.

—Te dije que no te desviaras. Te lo dije.

—¡Que no! —respondió Bárbara harta de escucharla—. Que no me vas a culpar a mí de esto, porque no me da la gana. Tú has sido la culpable. Sólo tú. ¡Asúmelo!

—¡No! Maldita vaca. ¡No! —gritó con desesperación Victoria sin referirse a su hermana que tenía una talla menos que ella—. ¡Eso no! ¡Eso no!

Bárbara, incrédula por la situación, vio a su hermana salir del coche tan deprisa, que las punteras de sus glamorosos botines Gucci, se clavaron en el barro haciéndola caer de bruces. Sin poder contenerse, soltó una risotada que Victoria no debió de oír. La vaca llevaba el maletín con el portátil en su boca, y Victoria, hecha un auténtico adefesio de barro, corría como podía tras ella.

—¡Ay, que me da! —se dobló Bárbara de risa—. Por tu portátil supermegaguay eres capaz de hacerle frente a esa pobre vaca.

—¡Cállate, imbécil! —gritó Victoria.

—Y tú gilipollas. No te digo —susurró apoyándose en el coche.

—Vaca. Ven aquí, ¡devuélveme mi portátil! —gritó Victoria rebozada en barro.

La vaca, asustada por los aullidos de Victoria, comenzó a correr. Pero cansada de llevar a una loca aullándole en el culo soltó el maletín. Con la mala suerte de que cayó en el centro de un enorme charco.

—¡No! ¡No! ¡El portátil no! —gritó desesperada Victoria.

Bárbara intentaba sin éxito parecer impasible y Victoria, en su afán de recuperar el maletín, metió un pie en el charco, y al sacarlo sólo salió el pie. Sin botín.

—¡Maldita sea, Bárbara! Es mi botín de Gucci. Quieres hacer el favor de venir aquí y ayudarme.

—¡Ainsss, Vicky, que me va a dar algo! —se guaseó acercándose dolorida de tanto reír—. No te enfades. Pero este momento es para inmortalizarlo —dijo sacándole una foto con su cámara indocumentada.

Aquello fue la gota que colmó el vaso. Victoria, olvidándose del botín Gucci, del portátil, de las vacas, y de todo, se lanzó contra su hermana y las dos cayeron al charco.

—¡Maldito sea el momento en que te dije que me acompañaras! —berreó Victoria con rabia.

—Vicky ¡basta ya! Que no quiero currarte. Pero como sigas así no me va a quedar otro remedio —gritó Bárbara inmovilizando a su hermana, mientras la lluvia hacía resbalar el barro por sus cuerpos.

Victoria, cansada y agotada, se dio por vencida. Nada podía hacer. Estaban allí. En medio de la nada. Cubiertas de barro de pies a cabeza. Sin cobertura. Sin móviles. Con el portátil encharcado y el GPS inundado.

A las cinco de la tarde dejó de llover. Pero el problema era que comenzaba a anochecer y tiritaban de frío. En todo el tiempo que llevaban allí nadie había pasado por aquel camino. ¿Qué podían hacer?

—Deberíamos intentar llegar a algún pueblo —sugirió Bárbara.

—¡No me hables!

—Vicky ¡Por Dios! Yo estoy tan calada como tú. Deja de hacer el idiota.

—¡Que no me hables! —volvió a gritar tocándose el pie congelado.

No había sido capaz de recuperar su botín de Gucci, y toda aquella cara tecnología mojada no servía para nada.

—Eres de lo que no hay —se quejó Bárbara—. Eres la persona más egocéntrica que he conocido en mi vida. Tú nunca te confundes ¿verdad? Culpas a todo el mundo, sin pensar en que alguna pequeña parte de culpa la puedes tener tú.

—Te dije que no pararas. Te dije que continuaras hasta nuestro destino. ¡Pero no! La señorita tenía que parar, y hacerse una ridícula foto en este horrible lago.

En ese momento un ruido captó su atención. Parecía un motor por lo que moviéndose con rapidez casi gritaron al ver las luces de un vehículo a lo lejos.

Histéricas, comenzaron a saltar moviendo los brazos. Era un vehículo azul. Su única oportunidad de salir de allí. No podía pasar de largo.

—Déjame hablar a mí —dijo Bárbara mirando a su hermana—. Con lo borde que

puedes llegar a ser nos jugamos que quien sea se marche y nos deje aquí.

—Ni hablar. Hablaré yo.

Una destartalada y vieja furgoneta azul paró ante ellas con las luces encendidas. Su salvación. Era su salvación. Cuando la puerta se abrió, el gesto de Victoria cambió. ¡Qué diablos hacía él allí!

—Niall —gritó Bárbara al reconocerlo—. Gracias a Dios que nos has encontrado.

Al verlas, Niall se relajó. Llevaba buscándolas horas. Algo que no reveló.

—Pero ¿qué hacéis aquí? ¡Madre mía! —se mofó Niall al verlas en aquel estado—. A vosotras qué os pasa ¿os gusta estar todo el santo día mojadas?

—¡Bastante te importará a ti, paletito! —respondió Victoria con altivez.

—Pero vamos a ver, niñaata caprichosa —gritó Bárbara en español—. Que te calles. ¡Que cierres el pico!

—¡Por todos los santos! —murmuró Niall, que contuvo la risa al ver el coche—. ¿Qué le habéis hecho al coche?

La imagen del coche era deplorable. Nada tenía que ver con el lujoso Audi con el que salieron del hotel por la mañana. Estaba sucio, medio hundido en un barrizal, sin capota e inundado de agua. ¡Increíble! Lo habían hecho en sólo unas horas.

—Mira, Niall —sonrió Bárbara, entendiéndole—. Si te lo cuento, no te lo crees.

—Será interesante escucharlo —sonrió él abriendo la portezuela trasera, de donde salió un Border Collie que rápidamente Bárbara saludó con afecto.

—¡No! —gritó Victoria al ver cómo éste se le acercaba—. ¡Que no se acerque a mí! ¡No! ¡No!

—*Stoirm* —llamó Niall—. Ven aquí.

El perro le obedeció sentándose junto a él, momento en el que Niall se percató del miedo con que Victoria miraba a *Stoirm*.

—¿Cómo nos has encontrado? —preguntó Bárbara.

—Ha sido casualidad —explicó sin profundizar demasiado—. Voy a visitar a mis abuelos y siempre suelo parar en el lago Lochy.

—Ah... —recordó Bárbara—. Es cierto. Esta mañana lo comentaste.

Niall, sin poder apartar sus ojos de Victoria, observó cómo sus ojos asustados miraban a *Stoirm*, que era el perro más tranquilo que había conocido en su vida.

—No le tengas miedo —señaló preocupado por Victoria—. *Stoirm* es un buen perro.

—Si no te importa —aclaró Victoria—. Preferiría que guardáramos las formas.

—¡Que me aspen! —masticó él al escucharla—. Perdona, señorita, pero no soy yo quien necesita ayuda. Te recuerdo que en este momento no trabajo para nadie. Por lo tanto, ten cuidado, guapa, no te vayas a quedar aquí.

—Vicky ¡cierra el pico! —regañó Bárbara—. O te juro que me piro con Niall y te dejamos aquí por borde y antipática.

Tras un silencio incomodo por parte de todos, fue Victoria la que habló.

—¡Tengo frío! ¿Podrías llevarnos a algún lugar donde podamos llamar a una grúa y volver al hotel?

—Pues... va a ser que no —sonrió Niall—. Lo siento, pero no.

—¡¿Cómo?! —gritó Victoria andando hacia él.

En ese momento Niall se dio cuenta de que cojeaba.

—Te falta una bota —preguntó a punto de carcajearse. ¿Qué había pasado allí?

—¿Qué pretendes? —gritó Victoria encarándose con él—. ¿Dejarnos tiradas aquí y marcharte con tu asquerosa furgoneta?

—Mi asquerosa furgoneta es lo único que tienes para salir de aquí. Por lo tanto, será mejor que te calles antes de que me suba en ella, y te deje aquí tirada a merced de las inclemencias del tiempo. ¡Dame tu bota!

—Ni lo sueñes —gritó mirándole con altivez—. Sólo tengo una y no te la voy a dar.

Aburrido de aquella mujer, se agachó e izándola en su hombro dijo a Bárbara.

—¿Serías tan amable de quitarle la botita a la princesita?

Bárbara, tras abrir la cremallera del botín, se lo entregó, momento en que Niall la posó en el suelo. Pero la rabia de Victoria la hizo acabar con su culo en el barro.

—¡Bruto! —ladró ella—. Te juro que me las vas a pagar. ¡Estúpido!

Sin hacerle caso Niall llamó a *Stoirm*, que tras oler el botín, comenzó a ladrar.

—Busca *Stoirm*. ¡Busca! —animó él.

El animal comenzó a olisquear y en menos de dos minutos, tras meterse en un charco, apareció con el botín. Cogido en su boca lo llevó hasta Niall, quién con palmadas en el lomo y un beso en la cabeza se lo agradeció.

—Aquí tienes tus botines, princesita —dijo, tirándoselos de malos modos.

Con la rabia anidada en el cuerpo, Victoria los cogió, se puso el seco y el otro empapado y lleno de barro lo dejó en su mano.

—Vicky —susurró Bárbara—. Mamá te enseñó educación ¿no crees?

—No te preocupes Bárbara —gritó Niall sacando de la trasera del vehículo dos mantas y tras darle una a Bárbara dijo—. A partir de este momento, si la princesa quiere algo se lo va a tener que ganar. Me tiene harto con sus tonterías, con sus malos modos y sus terribles modales. ¡Eres insoportable, mujer!

—Lo llevas claro, paleta escocés —retó Victoria, mientras observaba la cara de Niall—. Por mí, te puedes ir al diablo.

Tras decir aquello Victoria se sintió fatal. Sabía que su comportamiento estaba siendo ridículo. Pero a veces su carácter la dominaba a ella, y esta vez, era una de ellas.

—Muy bien —asintió Niall dejando la otra manta atrás—. Vamos *Stoirm*. Nos vamos a casa. Pronto comenzará de nuevo a llover.

El perro, sin dudarle, de un salto montó en la furgoneta. Bárbara permaneció al principio dudosa pero ante una señal de Niall se montó en el asiento del copiloto. En aquel momento solo estaba a la intemperie Victoria, quien con el reto en los ojos les miró.

—¿Vais a dejarme aquí?

—Eso depende de ti —indicó Niall sentado al volante de vehículo—. Si quieres subir a mi asquerosa furgoneta, utiliza las palabras mágicas.

—¡Antes muerta! —gritó, haciendo que Bárbara maldijera en voz baja y Niall apretara con sus manos el volante.

Tras unos segundos de silencio, fue Niall quien ladró.

—¡Estoy esperando! Y no voy a esperar mucho más.

Callada, Victoria les observaba. Su cara reflejaba la rabia que sentía.

—Niall —susurró Bárbara bajito al oír cómo éste arrancaba al fin el coche—. No puedo irme y dejarla aquí sola. Mi madre me mataría y yo no podría vivir a causa de los remordimientos.

—Tranquila. Si es lista —respondió mirándola—, y creo que lo es, sabrá reaccionar a tiempo.

Victoria sonrió. Nunca se atreverían a dejarla sola y desamparada. Pero al ver que comenzaban a moverse su seguridad se resquebrajó. ¿Se atrevían a abandonarla allí, en un lugar repleto de vacas?

—Niall. ¡Para, que me bajo! —rogó Bárbara—. Mi hermana es muy cabezona. ¡No la conoces!

—Psss, calla—indicó él mientras observaba el espejo retrovisor.

—¡Maldita sea! —gritó Victoria tirando el botín Gucci contra la furgoneta—. ¡Por favor! Para. ¡POR FAVOR!

En ese momento Niall frenó en seco, y Bárbara respiró.

—Menos mal, aún le queda cordura —dijo en voz baja.

Apeándose del vehículo, Niall le pidió a Bárbara que se mantuviera ahí. Aquella española no podría con él.

—No viajaré junto a ese bicho —gruñó Victoria volviendo al ataque.

Al escuchar aquello Niall no supo si reír o arrancar y marcharse. Aquella mujer era peor que un dolor de muelas. Nunca se rendía.

—*Stoirm* no bajara —sentenció Niall clavándole la mirada—. Si quieres venir con nosotros tienes dos cosas que hacer. La primera es volver a usar las palabras mágicas. Y la segunda viajar junto a *Stoirm*.

La lluvia había comenzado de nuevo a caer y les calaba. Tenía frío. Pero la mirada ceñuda de aquel hombre la hacía estremecer. Aquellos ojos verdes, y esa boca carnosa y sinuosa, que la había besado, la confundían. Por lo que apartando la mirada murmuró.

—Por favor. ¿Puedes llevarme?

Aquel tono de voz, tan diferente al que continuamente usaba, hizo que Niall se ablandara. Aquella mujer era la misma que le había besado y le había casi abierto su corazón, mientras estuvieron encerrados en el ascensor. Aquella mujer era quien le estaba quitando el sueño desde el día que la conoció. Aquella mujer le gustaba demasiado, y eso le molestaba.

—Por supuesto que te llevaré —asintió Niall, deseando abrazarla—. Cuando quieras puedes entrar. *Stoirm* estará encantado de tener compañero de viaje.

—Escucha, Niall. Yo me cambiaré de sitio —gritó Bárbara—. A Vicky le dan pánico los animales —señaló, intentando excusar a su hermana, quién continuaba bajo la lluvia.

—De acuerdo, Bárbara —asintió Niall, y volvió su mirada a Victoria—. Hazme un favor, princesita. Entra y mantén tu boca cerrada, si no quieres que de una patada te saque de mi asquerosa furgoneta.

Cogiendo el botín del suelo, Niall se lo tiró a Victoria que lo cazó en el aire y, contuvo sus enormes ganas de tirárselo a la cabeza. ¿Quién se había creído ese tipo que era?

Con la poca dignidad que le quedaba y cojeando por la falta del botín, rodeó la furgoneta. Abrió la portezuela, se sentó y cerró de un portazo. Momento en que Niall le tiró encima una manta, que ella tomó para abrigarse, murmurando apenas un audible ¡gracias!

* * *

Tras un corto y tortuoso viaje, en el que la furgoneta saltó más que un canguro, en silencio llegaron hasta una enorme pero vieja casona de tejas oscuras. Sus ventanas de madera envejecida por el viento parecían desafiar el temporal que se desataba encima de ellos. A un lado había un granero viejo, y al otro, un frondoso bosque de pinos guardaba celosamente la intimidad de dos o tres pequeñas casitas. Victoria, que al fin había entrado en calor, observaba el lugar mientras, horrorizada, pensaba qué hacía ella allí.

Pasados unos segundos se abrió la puerta. Una pequeña mujer de ojos claros les saludó desde el umbral.

—Esperad aquí un momento —indicó Niall con voz profunda.

Bajándose del coche, con una encantadora sonrisa, fue hasta la mujer que sin dudarlo le abrazó con cariño.

—Dichosos los ojos que te ven, mi amor —saludó la anciana de rostro ajado por los años, años que habían respetado una tierna mirada.

—Hola, abuela —saludó Niall tan efusivamente como lo había recibido.

—¿Por qué no avisaste de que venías? —le regañó, señalándole con el dedo—. Tu abuelo dirá que podríamos haber calentado la casa antes de tu llegada, y llenar la nevera.

—No sabía que iba a venir hasta hace poco. ¿Cómo está el abuelo?

—Delicado, pero bien —asintió sonriente—. Ya sabes, luchando como un oso.

—Lo que me imaginaba —sonrió, y tomándola de las manos dijo—. Necesito hablar con vosotros. Aparte de Rous, ¿hay alguien más en la granja?

—¡Por todos los demonios, Niall! —susurró la mujer, asustada—. No iras a darme un disgusto. Mira que no tengo ganas de sermones.

—No, Ona, tranquila —sonrió al ver su cara.

—En este momento sólo está Rous —y fijándose en la furgoneta preguntó—. Pero mi amor ¿quiénes son esas muchachas que esperan en la furgoneta? ¿Traes novia?

—De eso precisamente quería hablarte —sonrió al verla emocionada—. Pero Ona, no te emociones que nada tiene que ver con lo que estás pensando.

Niall, tras mirar hacia la furgoneta, entró en la casa con la mujer. Necesitaba su ayuda. Desde el coche, Victoria, arropada con la manta, continuaba callada.

—Vale. De acuerdo. Cargo con todas las culpas que quieras —dijo Bárbara—. Si quieres mañana llamo al conde y le cuento lo ocurrido.

—No, Bárbara —respondió su hermana—. Ya has hecho bastante. Por lo tanto, ¡cállate! Antes de que...

En ese momento la puerta de la casa se abrió. Apareció Niall, la anciana de antes y una muchacha joven.

—Bárbara —susurró Victoria—. Dime que no nos vamos a quedar aquí.

Pero Niall, acercándose hasta ellas con una extraña sonrisa, abrió la puerta de Victoria y les dio la bienvenida.

—Bienvenidas a mi hogar, señoritas.

La cara de Victoria era un auténtico poema. ¿Cómo se iba a quedar allí?

En ese momento *Stoirm* saltó desde la parte trasera de la furgoneta y, pasando por encima de ella que gritó asustada, saltó al suelo.

—Qué lugar más alucinante —exclamó Bárbara, mientras un rayo cruzaba el cielo. Con cuidado bajó de la furgoneta y saludó a las dos mujeres, quienes con amabilidad la acompañaron al interior.

—¿Piensas dormir en el coche? —preguntó Niall dirigiéndose a Victoria.

—Quiero volver al hotel —dijo hundiéndose en el asiento de la furgoneta.

—Creo que eso de momento va a ser imposible —le respondió él.

—Pero yo no puedo dormir ahí —no pudo evitar señalar la casa en tono despectivo—. No conozco a esas personas, no me gusta la casa. Es vieja, y parece sucia.

—Disculpa, princesita —respondió Niall, molesto—. La casa de mis abuelos es vieja, pero por tu bien, omite decir delante de mi abuela que crees que su casa está sucia, porque te aseguro que como digas eso te arrepentirás.

—No pienso moverme de aquí.

—De acuerdo —asintió Niall, y alejándose añadió—. Que pases buena noche. Ah... y abrígate, con lo empapada que estás no dudo que tendrás frío.

Victoria lo vio alejarse cargado con un pequeño trolley color azul. Le llamó la atención la marca Victorinox. Una marca suiza bastante cara. Aquella maleta era muy parecida a una que le regaló a Charly. Pero no le cabía la menor duda que sería una mala imitación de mercadillo. Segundos después salió Bárbara, que dando unos golpecitos a la ventanilla le indicó que la bajara.

—Vicky. ¿A qué coño estás esperando para entrar?

—No pienso hacerlo.

—¡Dios, qué cruz! —gritó Bárbara—. Vamos a ver Vicky; estás empapada y con barro hasta en las orejas. Tienes frío. Hambre. Y aún así ¿vas a quedarte aquí?

—Qué parte de la palabra no, no entiendes. ¿Acaso crees que voy a entrar a esa horrorosa casa, y voy a confraternizar con esas dos mujeres rurales?

—Eres... eres... —suspiró Bárbara regresando a la casa—. ¡Que te den morcillas so pija! Congélate mientras yo estoy calentita, limpia y cenadita.

Verla desaparecer le molestó. Pero según pasaban los minutos, la noche caía y el motor de la furgoneta se enfriaba, comenzó a dudar. ¿Debería de entrar?

En el interior de la casa Bárbara se había duchado y cambiado de ropa. Ona, la abuela

de Niall, se había desvivido por hacerle agradable su estancia allí y Rous, la muchachita de aspecto masculino, la observaba muy callada. En dos ocasiones Ona intentó salir en busca de Victoria, pero Niall no la dejó. Si quería entrar sería ella la que tendría que llamar a la puerta.

Sobre las doce de la noche, el viento era frío y la lluvia torrencial. Niall comenzó a incomodarse. ¿Cómo podía ser tan testaruda aquella mujer? Por lo que, maldiciendo, salió al exterior y tras abrir la puerta de la furgoneta, agarró a Victoria, que estaba dormida, y despertándola de malos modos la hizo andar delante de él hasta el interior de la casa.

Tan sorprendida estaba por aquella intromisión en su sueño que cuando quiso reaccionar el calor de la chimenea la envolvía y la cara sonriente de Ona le ofrecía un caldito caliente que ésta aceptó sin dudar. Estaba congelada.

Bárbara, al ver a su hermana allí, se relajó, y Ona, viendo el cansancio de aquella pobre muchacha le indicó que la siguiera para mostrarle dónde podía dormir. Detrás de ella, como una sonámbula, se fue Bárbara, que estaba deseando meterse entre sábanas calientes.

En el salón, el fuego de la chimenea comenzó a calentar el cuerpo de Victoria, que con disimulo observaba cómo Rous no dejaba de mirar por la ventana y cómo Niall no paraba de echar leña en la chimenea.

—Esta miel casera te hará bien.

Dijo Ona, acercándose con un bote en una mano y una cuchara llena de miel en la otra.

—No, gracias —rechazó—. No me apetece.

Victoria, con gesto altivo miró hacia Niall, que con ojos graves había visto cómo Ona dejaba la cuchara y el tarro de miel sobre la mesa.

—Deberías quitarte el barro del cuerpo —señaló Ona volviéndose hacia ella—. Puedes ducharte si quieres.

—¿Tienen ducha? —preguntó incrédula.

—Claro, hija mía —asintió Ona sonriendo mientras agarraba a su nieto para que no soltara alguna insensatez.

Esa muchacha parecía bonita a pesar de la costra de barro seco que cubría su cuerpo.

—Me llamo Victoria —dijo en un perfecto inglés mirando a la mujer.

—Soy muy mala para los nombres, hija mía —señaló Ona—. La cabeza, ya sabes...

A sus 80 años, y a pesar de la vitalidad que en ella había, olvidaba los nombres, en especial, los que no le interesaban. Algo que no le importaba mucho, pero preocupaba a los que la querían.

—No te preocupes, Ona —señaló Niall dándole un cariñoso beso en la mejilla—. Yo tengo cuarenta y también los olvido —y volviéndose hacia Victoria dijo—. ¿Acaso crees que todavía nos bañamos una vez al año y en el río? —increpó, ganándose una recriminadora mirada de su abuela.

—Ah... ¿Pero tú conoces el jabón? —señaló Victoria para jorobarlo.

—Y tú —siseo Niall—. ¿Conoces la amabilidad?

—¡Eres un garrulo!

—Y tú una pija insufrible.

—Ven conmigo, muchacha —sonrió Ona—. Te daré ropa limpia y podrás ducharte.

Sin mirar ni contestar a Niall, Victoria se levantó y siguió a la anciana. Tras subir por unas estrechas escaleras de madera, le indicó la habitación donde dormiría. Posteriormente fueron hasta un baño limpio, arreglado, pero sin grandes lujos.

—Este jabón es muy bueno —dijo la anciana—. Lo trae mi Niall de Edimburgo. Aquí tienes un albornoz limpio, unos calcetines y un par de toallas. Como le he dejado un pijama a tu hermana, he cogido uno de Niall para ti.

—No se preocupe —asintió horrorizada mirando lo que había encima del pijama.

—Ah... siento tener que dejarte ropa interior de la mía. No es bonita, pero sí práctica.

Rous utiliza calzoncillos, dice que está más cómoda. ¿Necesitas algo más?

—No, gracias.

Al cerrar la puerta en la que no había pestillo y quedarse sola en el baño, miró a su alrededor. Todo era viejo y sin marca. Demasiado usado para su gusto. Cogió la braga con las puntas de los dedos, y horrorizada la examinó. ¿Acaso creía esa anciana que se iba a poner aquellas bragas de cuello alto?

Mirando los botecitos de jabón, sonrió con maldad. Aquel jabón era del hotel, al igual que el albornoz.

«*Te voy a aplastar por ratero*», pensó Victoria.

Tras quitarse el sucio traje, y casi llorar al ver cómo estaba, se metió con cuidado en la ducha. No quería rozarse con nada, aunque poco después tuvo que contener un suspiro de placer al notar el agua caliente recorrer su piel. Poder quitarse el barro seco del pelo y del cuerpo en aquel momento era un auténtico placer.

De pronto sintió que la puerta del baño se abría y que alguien entraba en el baño acompañado por una ráfaga de aire frío.

—¡Estoy yo! —gritó Victoria molesta.

—Lo siento —dijo una débil voz masculina—. Será un segundo.

Acto seguido escuchó vomitar a alguien. Algo que le repugnó.

¿Qué más podía ocurrir?

Pero al escuchar los jadeos de angustia de ese alguien, los recuerdos acudieron a su mente como una montaña de arena. Odiaba recordarlo, por lo que quitándose lo más deprisa que pudo el jabón del cuerpo se puso el albornoz, y al abrir la cortina, se quedó paralizada con lo que encontró.

Sentado en el suelo, junto al WC, un enorme anciano con un pijama a rayas respiraba con dificultad.

—No se preocupe —jadeó el hombre—. Le prometo, muchacha por San Fergus, que no la miraré.

Victoria observó cómo el hombre tapaba sus ojos con la mano. Aquello, a pesar de lo extraño y grave de la situación, le hizo sonreír tímidamente. Pasados unos segundos el gigante de barbas blancas intentó levantarse, pero estaba pálido y sus grandes manos le temblaban tanto que le era inútil. ¿Qué le ocurría?

—¿Está usted bien? —preguntó Victoria, agachándose junto a él.

—Eso creía —murmuró el anciano desviando la mirada—. Lo siento muchacha. Creí que no había nadie.

Victoria observó algo conocido para ella en los ojos de aquel hombre. Aquellos ojos reflejaban tristeza, humillación y, si cabe, dolor. Sin pensárselo, se agachó junto a él y con el esfuerzo de los dos consiguieron que éste se sentara en la taza de WC. Después, tomando una toalla y mojándola con agua, Victoria, se la pasó al hombre con cuidado por la cara, momento en que por primera vez el hombre la miró y sonrió.

—Lo siento, muchacha —volvió a repetir—. De verdad que lo siento.

—No se preocupe, por favor —aquel hombre le gustaba. No sabía por qué, pero le gustaba—. ¿Está usted mejor? ¿Quiere que avise a alguien?

—Eres una de las españolas ¿verdad?

—Sí —sonrió—. Veo que Niall le ha informado de que tiene invitadas. Aunque le agradecería que no me contara lo que le ha dicho de mí, así me evitaré decirle lo que pienso yo de él.

—Es un buen muchacho —sonrió el anciano, orgulloso—. Algo testarudo, pero un hombre de provecho.

—Es su nieto ¿verdad?

—Sí —asintió con rotundidad, y extendiendo la mano dijo—. Mi nombre es Tom Buttler.

—Encantada señor Buttler, mi nombre es Victoria Villacieros.

—¿Victoria? Qué nombre más positivo —sonrió el anciano—. Pero no me llames de

usted que me hace mayor. Soy el marido de Fiona, y sólo te diré una cosa respecto a mi nieto. No saques conclusiones aceleradas. Te equivocarás.

—Encantada de conocerle —sonrió y cogió aquella temblorosa mano—. En cuanto a su nieto. Tranquilo. Espero perderle de vista pronto para no equivocarme.

—Me encantaría continuar esta charla contigo —indicó el anciano—. Pero tengo que volver a la habitación. Como Ona se entere de que he venido al baño sin avisarla se enfadará.

—Será nuestro secreto. Le ayudaré a volver sin que su mujer se entere —sonrió Victoria.

Abriendo con sigilo la puerta del baño, Victoria sacó su empapada cabeza y tras comprobar que todo estaba tranquilo agarró de la cintura al gigante y con pasos cortos pero seguros llegaron hasta la habitación que había al fondo del pasillo. Al entrar en aquella cálida estancia Victoria se sorprendió y, tras ayudarle a entrar en la cama, observó la habitación con curiosidad. Aquella cama tallada con dosel era una maravilla. ¡Era preciosa! El gran hogar encendido estaba bordeado por madera tallada de roble. A un lado un gran ventanal, ahora cerrado, tenía una deslumbrante cortina veneciana en color Burdeos. Al otro lado del hogar, una bonita librería, junto a un sillón orejero también burdeos y una mesita de lectura daban un toque de distinción a la habitación, que podía haber estado en cualquier lado menos en esa casa perdida en el campo.

—Tom —dijo sorprendida—. Tienes una habitación preciosa.

—Gracias —asintió mirando su alrededor—. Todo lo que ves lo ha hecho mi Niall para nosotros.

—¿En serio? —murmuró más que preguntó Victoria, incrédula, admirando el fino tallaje del dosel.

—Mi nieto es un artista —añadió Tom con orgullo.

—De la cuerda floja —señaló Victoria haciéndole sonreír.

El anciano la miró con ojos llenos de ternura.

—¿Qué hace una mujer como tú en tierras escocesas?

—Vine por trabajo —dijo ella sin dejar de observar la habitación.

—Si yo tuviera cuarenta años menos y fueras mi mujer —indicó haciéndola sonreír—, no te permitiría viajar sola. Y menos a Escocia.

—No estoy casada, Tom. Soy una mujer trabajadora, libre de compromiso y eso me da derecho a elegir dónde quiero ir.

—¿Y cómo es posible que sigas soltera? No entiendo a los hombres de hoy en día.

—Los tiempos cambian, Tom —señaló sin profundizar en el tema.

—¿En España no valoran lo que es una mujer?

—No sabría qué responderte a eso —dijo acercándose—. En España, como en el resto del mundo, una mujer libre, lista e independiente, asusta.

En ese momento se escucharon risas, y a alguien subiendo por las escaleras.

—Tom, me marcho —susurró ella, yendo hacia la puerta—. Si no al final te descubrirán.

—Victoria ¿volverás para charlar conmigo?

—Mañana me marcharé. Pero prometo venir antes a despedirme de ti.

Cuando se quedó sólo en la habitación, Tom sonrió. Niall no tenía un pelo de tonto. Su nieto era más listo de lo que él pensaba.

De nuevo en el baño, se miró en el espejo. Estaba horrorosa y lo peor de todo, no tenía su crema antiarrugas Christian Dior con ácido ascórbico.

¡Dios qué orejas tengo! Murmuró ahuecándose el pelo.

Debía llamar al Hospital Montepíncipe en cuanto regresara a España. El doctor Zurriniaga de Vascongrelos, el cirujano que le hizo la liposucción, tenía que hacerle una otoplastia ¡urgente! Odiaba sus orejas.

Hastada y aburrida de su imagen al natural, cogió la parte de arriba del pijama y estuvo a punto de chillar al ver el dibujo.

—¡Tomates! —murmuró incrédula—. ¡Me voy a poner un pijama con tomates!
Acostumbrada a utilizar maravillosos pijamas de Moschino, DKNY o Armani, normalmente de seda, aquel pijama de franela indocumentado, plagado de tomates rojos, era peor que ponerse una copia barata de mercadillo.

—Pensaré que son tomatitos Cherry —murmuró con un gemido—. Eso me hará sentir mejor.

Convencida de que aquello era su única opción, se puso la parte de arriba. Le llegaba hasta la mitad de los muslos. Solo eso le valía de camisón. Eso sí. De tomates Cherry.

—Oh, Dios mío... Oh, Dios mío. Ni mi madre lleva esto —susurró escandalizada, mientras cogía con cuidado la enorme braga blanca de algodón.

—¿Cómo voy a ponerme esto?

Pero al final, a pesar de que le chirriaban los dientes, se la puso. No podía andar por el mundo sin bragas. El problema era que igual que se las ponía, se le caían. Le estaban enormes, al igual que el pantalón, por lo que, acordándose de los apaños que siempre hacía su madre, se quitó la goma del pelo que llevaba en la muñeca y le hizo un gurruño —palabra oriunda del pueblo de su madre— se sujetó las bragas.

Con valor, y tras contar hasta cuarenta consiguió mirarse al espejo. ¿Aquella era ella? Estaba patética. Cualquiera que la viera en ese instante, pensaría que era una pueblerina profunda en vez de la jefa de publicidad de la prestigiosa empresa R. C. H.

¿Cómo había podido llegar a aquella situación?

La imagen de su hermana se cruzó en su mente. ¡Ella era la culpable de todo!
Necesitaba con urgencia volver a Edimburgo para conseguir ropa en condiciones y localizar al conde. ¿Qué habría pensado por el desplante? Si en su empresa se enteraban de lo ocurrido, sería el fin de su carrera.

—Princesita —dijo la voz de Niall golpeando la puerta—. ¿Te falta mucho?

—No —respondió avergonzada.

¿Cómo iba a salir así?

Estaba horrible con aquel enorme y horroroso pijama de tomates, por muy Cherry que fueran. Eso sin comentar las tremendas bragas de cuello alto.

—Me gustaría darme una ducha antes de que amanezca. ¿Sería posible?

Aquel odioso hombre sólo quería provocarla. Y no. Aquella noche no iba a conseguirlo.

—Si me metes prisa —respondió apoyándose en la pared—. Puede que consigas ducharte para las navidades del 2020.

—Ah, sí. ¡Esas tenemos! —siseó Niall, y sin pensarlo dos veces abrió la puerta a lo bestia—. Entonces permíteme que mire el espectáculo hasta el 2020. Por lo menos me divertirá el payaso contratado para el evento.

—¡Cromañón! —espetó intentando no gritar. Tom estaba cerca—. ¡Sal de aquí inmediatamente! Tu abuela puede venir y pensar lo que no es.

—No te preocupes —respondió y cerró la puerta tras de sí—. Mi abuela me conoce, y sabe que tú no eres mi tipo de mujer.

—Déjame salir —pidió Victoria cogiendo la ropa sucia del suelo.

—¿Ahora tienes prisa? O quizás tienes miedo de estar a solas conmigo como el otro día en el ascensor.

Ella hizo como que no le había oído.

—¿Dónde puedo guardar mi ropa? Todo es de marca y necesitará pasar por el tinte cuando volvamos a Edimburgo.

Ahora el sordo era él.

—Vaya. Qué curioso... ese pijama de tomates me suena.

Estaba preciosa. Sin pizca de maquillaje, y con el pelo mojado retirado de la cara, era un espectáculo muy sexy.

Vista así no parecía la agresiva mujer que había conocido.

—Me lo dejó tu abuela —se defendió—. Y no son simples tomates. Son tomates

Cherry.

Aquello le hizo sonreír. ¡Tomates Cherry! Era tan pija que necesitaba catalogar la clase de tomate que llevaba el pijama para justificar su valía.

—¿Sabes? —dijo dando un paso hacia ella—. Ese pijama me lo regaló Ona, hace años para Navidad. Mi deber moral me hace decirte que no es de marca, a pesar de que los tomates sean Cherry.

—Déjame salir —dijo, sintiéndolo demasiado cerca.

—Te dejaré salir cuando pagues el alquiler del pijama.

Al escuchar aquello Victoria estuvo a punto de gritar. Aquel tipo era un prepotente engreído. Por lo que dando un paso hacia atrás, se alejó todo lo que pudo de él, mientras Niall, divertido, observaba cómo ella cambiaba de color. Le gustaba rabiosa.

—Mira, hombre de las cavernas —resopló, deseando matarlo allí mismo—. Daría lo que fuera por no estar aquí. Daría lo que fuera por no llevar tu horroroso pijama. Daría lo que fuera incluso por un cepillo de dientes, pero...

—Yo daría lo que fuera porque te callaras y me besaras —dijo interrumpiéndola. Sin moverse, Victoria vio cómo Niall le quitaba la ropa sucia de las manos y la atraía hacia él. Consciente de cómo el tacto y el sabor de los besos de aquel idiota comenzaban a hacerle perder fuerza, intentó resistirse, pero no lo consiguió. Le gustaban sus besos. No sabía por qué. Pero le gustaban, y eso comenzaba a asustarla.

Ajeno a los pensamientos de Victoria, Niall devoraba con pasión aquellos sabrosos labios. A pesar de la resistencia que ella opuso al principio, era consciente de cómo poco a poco comenzó a mover su lengua junto a la de él. Notó cómo le mordía el labio inferior y soltando un gruñido de satisfacción él se lo mordió a ella. Niall llevaba deseando besarla desde que la vio partir por la mañana del hotel, y tenerla allí, tan preciosa e indefensa, lo había hecho irresistible.

Inclinándose sobre ella, puso sus manos bajo sus hombros, y alzándola la colocó contra la puerta, momento en el que Victoria le miró tan extasiada que le hizo arder de deseo. Niall la sujetó contra la puerta, y con cuidado metió sus fuertes manos bajo la camiseta del pijama, y pronto sus manos tocaron con la tela sobrante de las bragas haciéndole sonreír, mientras Victoria respondía a sus besos con verdadero ardor.

Con una sonrisa de lobo hambriento en su boca, la separó de él. Le apetecía seguir seduciéndola, pero aquello sólo le traería más quebraderos de cabeza. Su propósito no era aquél. Por lo que recuperando su autocontrol a pesar de tenerla ante él cómo una gatita mansa, se preparó para un nuevo ataque.

—Con esto me doy por satisfecho, princesita.

Al escucharlo, Victoria abrió los ojos.

¡¿Cómo?! Estuvo a punto de gritar.

Pero al ver su sonrisa profidén, lo entendió. Sólo pretendía humillarla. Así que cogiendo con rabia la ropa del suelo, le señaló con el dedo.

—No vuelvas a hacer lo que has hecho.

—¿Por qué? Parecía que te gustaba —susurró divertido—. Mi habitación es la segunda de la derecha. Si te apetece un rato de buen sexo, estaré encantado de hacerte un hueco en mi cama.

Victoria, rabiosa como una leona que ha perdido a sus cachorros, iba a responderle cuando notó cómo algo le resbalaba por las piernas hasta caerle a los pies.

«Oh Dios mío, que bochorno», pensó al ver la mirada divertida de Niall y las horrorosas bragas hechas un gurrño a sus pies.

—¡Uau... princesita! —rió a carcajadas—. Nunca a nadie se le habían caído las bragas al suelo tan rápido ante una invitación a mi cama.

Ella notó cómo la cólera y el bochorno le tintaban la cara de rojo.

—Antes se congela el infierno que acostarme yo contigo —bufó avergonzada y agachándose, sacó los pies y las cogió.

Se sentía como una caldera a punto de estallar, y así se dirigió hacia la habitación que le había indicado Ona. Por todo el camino le persiguieron las carcajadas de aquel idiota, que no dejó de oír hasta que una vez dentro cerró la puerta. Allí vio a Bárbara dormida en una enorme cama. Sin querer pensar ni mirar a su alrededor se puso de nuevo las bragas, se hizo el gurrúño, se metió en la cama, y tapándose hasta las orejas, se durmió.

* * *

A la mañana siguiente, cuando Victoria abrió los ojos, se sorprendió al verse sola en la habitación. ¿Dónde estaba Bárbara?

Se sentó en la cama y comenzó a restregarse los párpados mientras se despejaba. Fue entonces cuando notó que algo pastoso y húmedo chocaba con su mano. Al abrir los ojos vio pegada a ella la cabeza peluda de *Stoirm*, el maldito perro de Niall, que al escuchar el grito desesperado de Victoria, saltó al suelo algo incómodo.

—¡Fuera de aquí, bestia salvaje! —volvió a gritar, mientras el animal, sentado a los pies de la cama, la observaba.

—Buenos días, hermanita —la saludó Bárbara, entrando por la puerta, mientras *Stoirm* decidía que estaba aburrido y salía de la habitación—. ¿Por qué has gritado?

—Esa bestia. Estaba a punto de atacarme —su tono de voz no conseguía ser normal.

—¿*Stoirm*? —se sorprendió Bárbara—. Pero si ése es del pelaje tranquilo de Óscar. Por Dios, Vicky, si les miraras a los ojos te darías cuenta de cómo son.

Pero la cara de susto y de asco de su hermana decía que no pasaba por su cabeza dedicarse a ver qué había en las pupilas de aquellos monstruos peludos y babosos.

—Toma —desistió y le tendió la ropa—. Aquí tienes ropa limpia y seca. Vístete y baja a desayunar. Ona hace unas tostadas con mantequilla que te van a dejar muerta.

A su vez Bárbara se puso un peto vaquero enorme, una camisa verde y un jersey rojo, además de unas botas de plástico azul.

—¿De qué vas vestida? —preguntó Victoria, horrorizada por el aspecto de su hermana.

—De granjera —sonrió Bárbara—. Me encanta. Estoy calentita y me encuentro bien. Por cierto. Muy chulo tu pijama de tomates. ¡Es divertido!

—Son tomates cherry —aclaró.

—Si tú lo dices —se carcajeó al escucharla. Era irremediable.

Con horror, Victoria miró lo que su hermana le había puesto encima de la cama. Tras ver que eran una falda azul de pana, un jersey verde de ochos y unas botas como de pocero preguntó.

—¿Qué es esto?

—Ropa limpia —respondió Bárbara.

—¿De qué temporada?

—Sin duda del Medievo —le ponía los sarcasmos a huevo—. ¡Joder Vicky! Vístete y punto.

—¿Pero de quién es esa ropa?

—No sé —contestó Bárbara—. Oí algo de una difunta.

—¿Difunta? ¿Dónde está mi ropa? —gritó Victoria apretando los puños.

Si su hermana y los demás pensaban que se iba a poner aquella horterada de mala calidad y con más años que Tutankamon, lo llevaban claro.

—Vicky —suspiró Bárbara—. No te quejes. Nuestra ropa está en la lavadora y Ona nos ha dejado lo que ha podido.

—¿En la lavadora? —gritó Victoria al pensar en su traje—. Mi traje Versace y la camisa de Carolina Herrera... ¿Están en la lavadora?

—Cómo diría el Fiti de los Serrano ¡Mayormente!

Levantándose como un resorte, sin importarle la pinta que llevaba, salió disparada escaleras abajo. No podía ser. No podía creer que la única ropa que tenía estuviera dando vueltas y vueltas dentro de un bombo de metal.

Sin saludar a nadie entró en la cocina, y clavando su mirada en la lavadora, pudo ver cómo su traje de Versace se retorció en un mar de espuma blanca.

—Esto es una pesadilla —gimió a punto de llorar, sin percatarse de cómo la miraban todos—. Primero el coche. Luego el móvil. Más tarde el portátil. Ahora el traje. ¿Qué más puedo perder? ¿Qué más me puede pasar?

—Princesita —tosió Niall conteniendo la risa—. Creo que acabas de perder otra vez las bragas.

—¿Otra vez? —Bárbara tenía curiosidad por saber a qué se había referido.

—¡Oh, Dios! —gritó Victoria horrorizada y, agachándose sin decir nada más, las cogió e hizo un gurrullo dentro de su mano, para que no se vieran.

Niall, que almorzaba junto a su abuelo y un par de mozos, dejó de reír a carcajadas. Aquella muchacha cuanto más desastrosa y enfadada estaba, más preciosa se ponía.

«*Algo no me funciona bien*», pensó Niall concentrándose en su desayuno.

—Buenos días, Victoria —saludó Tom tras dar a su nieto un empujón, pero la muchacha estaba tan furiosa que no le oyó.

—Buenos días, hija mía —saludó con cariño Ona—. ¿Has dormido bien?

—¿Cómo se le ocurre meter mi traje en la lavadora? —gritó a la anciana—. Ese traje se lava en seco.

—¡Ay, Dios! No lo sabía —se disculpó la anciana.

—¿Sabe cuánto cuesta ese traje? —volvió a gritar Victoria.

—Vicky —intervino Bárbara—. Basta ya.

—Pero... pero... ¿Aquí todo el mundo está chalado? —gritó Victoria sin hacerle caso—. Ese traje cuesta mil quinientos euros, que en libras serán más de mil.

—¡Por todos los santos! —susurró asustada Ona, mientras apagaba la lavadora—. Hija mía, no lo sabía.

—Fui yo quién le dijo a Ona que lo lavara —aclaró la voz de Niall a su espalda.

Volviéndose hacia él, mientras echaba humo por las orejas, vio un atisbo de diversión en sus ojos. ¿Qué le pasaba a ese hombre?

—Muchacha —intervino Tom—. Estoy seguro de que Niall lo hizo sin maldad.

—Vicky —susurró Bárbara en español—. Controla la vena del cuello y tu lengua de víbora, que estoy temiendo lo peor. Recuerda que esta gente nos ha dado cobijo gratis sin pedir nada a cambio.

Por desgracia aquellas palabras llegaron tarde.

—Eres un maldito... un maldito cabronazo —ladró Victoria mirando a Niall, quién con una tranquilidad pasmosa volvía a sentarse en la silla—. Eres retorcido y prepotente. Y te juro que antes de que yo vuelva a España vas a pagar por todo lo que estás haciendo.

—Princesita. No jures lo que nunca cumplirás —indicó Niall.

Ona miró a su marido, quien con un gesto divertido no perdía prenda de lo que sucedía entre su nieto y la española.

—Te voy a aplastar como a un gusano —siseó Victoria señalándole.

—¡Por todos los santos! Qué genio tiene la española —susurró Tom a su nieto.

—Lady Dóberman —se mofó Niall y señalándola dijo—. Ten cuidado con tus movimientos si no quieres mostrarnos también tu precioso trasero.

Con la poca dignidad que le quedaba, se bajó la camiseta y alzando la barbilla como una princesa, salió de la cocina, donde continuaban las carcajadas. ¡Había sido bochornoso!

Unas horas después el hambre comenzó a hacerle temblar las manos. Victoria llevaba metida en aquella habitación casi tres horas. Se negaba a bajar, y por supuesto se negaba a utilizar la ropa que la esperaba encima de la cama. Desde la ventana de la habitación vio a Niall salir acompañado por dos hombres y por su hermana, cuando unos golpes en la puerta llamaron su atención.

—¿Se puede? —preguntó Tom.

—Sí. Por supuesto —asintió Victoria.

—Te he traído un vaso de leche con galletas. ¿No tienes hambre muchacha?

—No mucha —mintió agarrando la bandeja—. Pero te lo agradezco Tom.

—Anda, anda, come algo o enfermarás —animó el anciano sonriendo.

—La leche ¿es desnatada?

—No muchacha. Es leche de vaca, concretamente de mi *Geraldine*.

—¡Oh, Dios! —dijo Victoria soltando la taza—. Esta leche ¿ha pasado las normas de sanidad e higiene?

Al decir aquello y ver la cara del anciano, se arrepintió y cogiendo de nuevo la taza dio un trago que le supo a gloria.

—Esta exquisita, Tom. Gracias.

—Oye muchacha. Ona y yo sentimos lo del traje, y queremos que no te preocupes, nosotros te lo pagaremos.

—¡Por favor... Por favor! —se alarmó al escucharle—. Eso no lo voy a consentir. Me he comportado cómo una estúpida e iba a pedirte disculpas por cómo me he puesto.

—Y luego está este nieto mío.

—¡Oh, no me lo menciones! —gruñó Victoria al recordarlo. Sin darse cuenta dio otro trago de leche que le estaba resultando exquisita.

«*Estáis hechos el uno para el otro*», pensó Tom sonriendo, pero levantándose dijo:

—Muchacha, mis tripas dicen que tengo que dejarte. Hasta luego.

—Hasta luego, Tom —sonrió al verle desaparecer.

Sobre las dos de la tarde un olor a estofado de carne comenzó a llegar hasta ella. Eso hizo que sus tripas gritaran amenazando con torturarla si no las alimentaba. Tras coger de malos modos aquella ropa, decidió ponérsela. Pero cuando vio unos calzoncillos dentro del montón su humillación creció y los tiró contra la pared. ¡No pensaba ponérselos!

Pero el hambre aumentó, por lo que cogiendo los calzoncillos se quitó las enormes bragas de Ona, y se los colocó bajo el resto de la ropa. Con cautela fue hacia el baño, donde se lavó los dientes con el dedo y se cogió con la goma una coleta alta. Mirándose en el espejo puso un puchero. La cara le tiraba. Necesitaba su crema Dior reafirmante de día, el contorno de ojos y su maquillaje de Elizabeth Arden. Pero convencida de que en aquella casona no conocerían nada de eso, suspiró y bajó.

—Hola, hija mía —saludó Ona al verla entrar—. No creo que tarden mucho en llegar los hombres para comer.

Sin decir nada, Victoria se sentó. El hambre la mataba, pero no estaba dispuesta a confesarlo.

—Veo que la ropa que encontramos para ti te sienta bien —y mirándola preguntó—. ¿Estás más tranquila ahora?

—Sí señora —respondió molesta y avergonzada.

—En referencia al traje —confesó la anciana—. No fue Niall fui yo. Lo vi tan sucio que...

—No se preocupe, señora. No pasa nada.

—Oh sí... sí pasa —insistió Ona—. Ganar mil libras cuesta mucho esfuerzo y trabajo, hija. No te preocupes. Le diré a Niall que el próximo día que vaya al pueblo, saque esa cantidad de mi cuenta. Yo te lo pagaré.

Al volver a escuchar aquello Victoria se sintió mal. Aquella mujer, sin conocerla, le había abierto las puertas de su casa y no se merecía que ella se lo hubiera pagado así.

—Señora...

—Llámame Ona —susurró, dándole unas palmaditas en las manos.

—Ona, antes hablé con Tom y le dije que no voy a aceptar vuestro dinero, pero sí necesito que aceptes mis disculpas por cómo te he hablado esta mañana. No tengo

excusa, lo sé. Pero no sé qué pasa, todo me sale mal.

—¿Por qué dices eso, hija? —señaló la mujer sentándose a su lado.

—Porque sí. Los días que estuve en Edimburgo han sido un completo desastre —omitió contar los episodios con Niall—. Ayer tenía una reunión con el conde Colum McKenna. ¿Lo conoces?

—Sí hija —asintió, sintiéndose una traidora—. Por estas tierras todos lo conocemos.

—A esa reunión no llegué por culpa de mi hermana —prosiguió angustiada—. Luego el maldito coche se hundió en el barro. Las vacas nos atacaron, y todas mis herramientas de trabajo, el móvil, el portátil, el GPS... Todo se perdió.

—¿Las vacas os atacaron? —preguntó Ona sorprendida.

—Sí —asintió con un puchero—. Se comieron el techo del coche y...

—No creas nada de lo que te dice, Ona —dijo Niall entrando en la cocina, seguido por Rous y Tom—. Conociéndola seguro que fue ella quién atacó primero a las pobres vacas.

Al escucharle se tensó.

Los sentimientos que estaban aflorando junto a Ona la habían dejado demasiada tocada, y sin poder remediarlo, posó su cabeza encima de la mesa comenzando a golpearse y a gimotear.

Ona, con un gesto serio, regañó a su nieto, mientras Niall perdió su sonrisa, incrédulo por lo que estaba viendo. ¡La mujer de hierro estaba llorando! Entonces... ¿Tenía corazón?

En ese momento entró Bárbara junto a Doug y Set, quienes se quedaron clavados en la puerta al ver la estampa.

—Vicky —corrió Bárbara junto a su hermana—. ¿Qué ha pasado?

—No te preocupes, hija mía —señaló Ona tranquilizándola—. La tensión de lo ocurrido ayer y de no llegar a una reunión con un tal conde McKenna la ha desbordado.

Al escuchar aquel nombre con disimulo todos se miraron.

—Ese conde es un buen jefe y tiene un particular sentido del humor —se mofó Doug, quién junto a Set estaban al tanto del engaño.

—Y un cabezota —asintió Tom sonriendo.

—Mi hermana tenía ayer una reunión de negocios con ese tipo —aclaró Bárbara—. Pero por mi culpa no llegó.

—Hola a todo el mundo —saludó Robert, entrando para sorpresa de Bárbara y de todos en la cocina.

—Hola Robert, corazón mío —saludó Ona, feliz de verle.

—¡Por San Fergus! Mi otro hombretón —sonrió Tom dándole un abrazo. Después, miró a las muchachas y añadió—. Éste es Robert, mi otro nieto.

—¿Sois hermanos? —preguntó Bárbara.

—Oh..., no —sonrió Tom— pero como si lo fueran. Niall es hijo de nuestra hija Isolda y de Colum... —tras carraspear ante la mirada de advertencia de Niall, terminó— y Robert lo es de nuestra hija Isabella y de Patrick.

—¿Pero qué ven mis ojos? —sonrió Robert para cortar el tema—. ¿Qué hacéis vosotras aquí?

—Chico —señaló Bárbara encantada con aquella aparición— eres como el ketchup, estás en todas las salsas.

—¿Os conocéis? —disimuló Tom ante los gestos de Ona.

—Sí abuelo —sonrió Robert.

Encantado, Tom guiñó un ojo a Ona quien con una sonrisa le ordenó callar mientras Victoria continuaba dándose pequeños golpes contra la mesa.

—Pues a mí el conde me parece una buena persona —prosiguió Set.

—Sí —asintió Doug—. Además de un rompecorazones.

—¿En serio? —se mofó Niall al escucharle—. Esa faceta del jefe no la conocía.

—Le encantan los Brownies —asintió con timidez Rous.
—¿De quién habláis? —preguntó Robert.
—Del conde McKenna —informó Ona, y al ver su cara intuyó que estaba tan metido en el ajo como Niall.
—Ufff..., no me digas más —silbó Robert mirando a Niall—. ¿Recuerdas la última vez que estuvimos de pesca con él?
—Sí. Lo recuerdo —asintió Niall advirtiéndole con la mirada.
Cuantas más cosas oía del conde más se desesperaba Victoria.
—Tengo que marcharme —dijo Victoria, secándose las lagrimas con el pañuelo de Ona—. Necesito volver al hotel. Seguro que el conde ha dejado algún aviso para mí. Tengo que conseguir hablar con él antes de que se enteren en mi empresa —miró a Niall y preguntó—. ¿Podrías llevarme hasta el pueblo más cercano?
Al escuchar aquello, el escocés la miró. Deseaba perderla de vista, pero un extraño sentimiento le hacía retenerla.
—No. Imposible —respondió con rotundidad, ganándose una sonrisa de su abuelo.
—Pero yo necesito regresar a Edimburgo —protestó Victoria.
—Pues ya sabes, princesita —señaló Niall—. Búscate la vida.
Las chispas que saltaron entre aquellos dos iban a producir un cortocircuito. Todos los miraron, pero nadie dijo nada hasta que Ona, incomoda, rompió el silencio.
—Robert, pensé que no regresarías hasta el viernes.
—Y yo Ona. Y yo —asintió con una sonrisa—. Pero traigo una nota del conde.
—¿Para mí? —preguntó Victoria al escuchar aquel nombre.
—No —respondió Robert—. Para Niall.
—¿Para Niall? —exclamó Bárbara.
—Me tiemblan las piernas, muchacho —se mofó Tom mirando a Robert—. Déjame que me siente.
Victoria cada vez entendía menos. ¿Qué tenía que ver Niall con el conde?
Sin quitarle el ojo de encima vio cómo éste abría la carta, y tras leer unas breves líneas, maldijo en voz alta.
—¿Qué pasa, tesoro? —preguntó Ona, deseando tirarle el cucharón a la cabeza.
—Otra vez se ha marchado de viaje —respondió cogiendo un vaso de agua—. Quiere que me ocupe de todo hasta su vuelta.
—Este conde —asintió Tom, con una sonrisa—, vive como un príncipe.
Sin saber de lo que hablaban, Victoria se acercó a Niall y arrancándole la carta de las manos, la leyó.
Estimado Niall,
Las fábricas de plata de México han reclamado mi presencia. Estaré fuera un tiempo. No sé si será una semana, un mes o tres días. En todo caso, y como siempre, quedas al mando de todo.
Un saludo
Conde C. N. McKenna
Tras mirar a su hermana y verla tan sorprendida como ella, suspiró. Aquello no podía estar ocurriendo. Aquel idiota con cara de merluzo que llevaba días amargándole la existencia era la única persona que podía convencer al conde para que firmara el contrato.
—No me lo puedo creer —susurro Victoria—. ¿Tú conoces al conde?
—Son íntimos —se mofó Tom, ganándose una mirada de disgusto de su mujer.
—Trabajo para él —respondió Niall alejándose, pero ella le siguió— y si mal no recuerdo, es tu amigo también ¿verdad?
—Sí, claro —asintió Victoria avergonzada. No pensaba decir la verdad.
—¿Conoces al conde McKenna, Victoria? —preguntó incrédulo Tom.
—Sí —añadió ella rascándose la cabeza—. Digamos que somos viejos amigos.

—Estos jóvenes, cada día están más locos —protestó Ona alejándose.

—Pues Niall —aclaró Robert—, es la mano derecha del conde. Cuando él no está, mi primo es el jefe.

«*Tierra trágame*», pensó Victoria.

La sonrisa de Niall, y sus ojos divertidos, lo confirmaron todo. Se sentía con poder.

* * *

Mientras comían el delicioso estofado que Ona había preparado para todos, Victoria intentó ser comedida en sus comentarios. No dijo nada sobre las calorías del estofado ni las grasas. Tampoco sobre las servilletas de papel, ni sobre la ausencia de vasos de cristal en la mesa.

Cada vez que alguno de aquellos trogloditas apoyaba la chapa de la cerveza contra la mesa, y daba un golpe seco para abrirla, les hubiera gritado y hasta asesinado. Lo hacían adrede. Lo sabía. Todas las cervezas se abrían en su lado de la mesa.

«*Esto me costará una úlcera*», pensó Victoria.

Niall, ajeno a sus pensamientos, parecía contento. Se reía a carcajadas ante los comentarios de su abuela, mientras Robert disfrutaba charlando con Bárbara. Ni una sola vez la miró ni se dirigió a ella. Ahora tenía él la sartén por el mango y lo iba a utilizar.

A pesar de los instintos asesinos que sentía hacia él cada vez que hablaba en gaélico para que ella no se enterara, intentó no matarlo. Si lo asesinaba el contrato nunca se firmaría y eso, una mujer como ella, no lo iba a consentir.

Era una experta en conseguir los mejores tratos. Sabía cuándo tenía que reírles las gracias a los clientes para conseguir lo que ella quería. Debía tener tacto, por lo que al acabar la comida y ver que Niall se disponía a marcharse junto a Set y Doug, sin pensárselo, le detuvo.

—¿Podríamos hablar un segundo?

—No tengo tiempo, guapa —respondió pasando por su lado.

—Niall —dijo cogiéndole del brazo. Eso sí le paró—. Necesito hablar contigo.

—¿Niall? —repitió sorprendido.

Era la primera vez que lo llamaba por su nombre, y cómo sonaba en su boca, le gustó. Pero su reacción le sorprendió a sí mismo.

—Me has ascendido de categoría. Ya no soy «el bufón» «el payaso» o «el cromañón» —reprendió viendo cómo ella se contenía—. Puedo continuar, pero prefiero no hacerlo, porque me dan ganas de meterte en la furgoneta y dejarte tirada donde te encontré.

Escuchar aquello, y sobre todo escucharlo mientras todos miraban, era bastante humillante. Mirándole a los ojos vio cómo se desfogaba. Aquella sensación no le gustó. Por primera vez en su vida Victoria fue consciente de su forma de hablarle a los demás y en especial de la impotencia que les hacía sentir.

—Niall. Necesitaría hablar de negocios contigo.

—Lo siento, princesita —dijo alejándose malhumorado—. De negocios no hablo. Tendrás que esperar al conde.

—De acuerdo —gritó perdiendo la paciencia—. ¿Cuándo volverá tu jefe?

—No lo sé —se dio la vuelta para mirarla—. Quizá una semana. Tres como mucho. El conde es un hombre responsable. No creo que esté mucho tiempo alejado de sus deberes.

—Lo esperaré —gritó dándose la vuelta—. Lo esperaré y hablaré con él.

—¿Habéis terminado de copular verbalmente? —susurró Robert, pasando por su lado.

Niall lo miró extrañado, pero al volver su mirada hacia ella y verla marchar con aquel genio, le hizo sonreír.

¿Era masoquista? No. No lo creía.

Pero la fuerza que aquella mujer irradiaba le tenía tan fascinado y malhumorado que estaba comenzando a no saber en realidad qué quería.

El claxon de la furgoneta llamó su atención. En aquel momento Robert se despedía de Bárbara y subía a la furgoneta con los muchachos. Él también se encaminó hacia allí. Tenían cosas que hacer.

Rous, que estaba junto a la puerta, vio a Victoria acercarse.

—¿Y tú qué miras? —gritó Victoria de malos modos.

—Nada —susurró la muchacha, desapareciendo de su vista.

Con la vena del cuello a punto de estallar, Victoria subió las escaleras de dos en dos cuando se encontró con Ona.

—¿Qué te pasa hija mía? —preguntó la mujer al verla alterada.

—Ona. No te enfades por lo que te voy a decir. Pero a veces cogería a tu nieto y lo ahogaría.

—Te entiendo —asintió la mujer—. A veces yo misma me he arrepentido de no haberlo hecho cuando era un bebé.

Aquello les hizo sonreír.

—¡Ona! —llamó Rous desde la cocina.

—Dime, hija —gritó desde la escalera.

—¿Ha venido ya el cartero?

—No. Aún no. Pero no creo que tarde en llegar.

Al escuchar aquello Victoria sonrió. ¡El cartero! Debía estar alerta. Con un poco de suerte quizás aquel hombre podría sacarlas de allí.

Una hora después, mientras charlaba con Ona y con Bárbara, sentadas en la cocina, el cartero apareció. Victoria estuvo a punto de gritar de alegría al verlo aparecer con un coche. Aquello la podría alejar de aquel mundo rural.

—Ona. ¿Crees que el cartero nos puede llevar hasta el pueblo más cercano?

—preguntó Victoria.

—Me imagino que sí —asintió la mujer—. Pero... ¿para qué quieres ir al pueblo?

—Necesito volver a Edimburgo. Esperaré al conde allí.

—¿No podríamos quedarnos unos días más aquí? —protestó Bárbara.

—No —bufó Victoria.

—Oh, qué pena —se decepcionó Ona—. ¿Por qué te quieres marchar tan pronto?

—Es una aburrida aguafiestas —protestó Bárbara.

Victoria, con una dura mirada, ordenó callar a su hermana quién sacando la mano derecha le hizo un gesto con el dedo que no le gustó.

—Creo que deberíais esperar a que Niall regresara —señaló la anciana.

—Ona. No lo tomes a mal. Pero yo no tengo que esperar a nadie —respondió Victoria con su habitual gesto de superioridad.

—Venga, Vicky. Un par de días, mujer —gimió Bárbara.

—Mira, Bárbara, quédate tú. Yo necesito volver al hotel.

Acostumbrada a los suspiros de su hermana, Victoria miró a la anciana.

—Ona. ¿Podrías preguntarle al cartero si nos puede llevar?

La anciana, tras mirarla, asintió. Sabía que aquello a Niall no le gustaría, pero no podían retener allí a las muchachas contra su voluntad. Por lo que levantándose se alejó.

—¡La madre que te parió! —protestó en español Bárbara—. Con lo bien que estamos aquí. No entiendo por qué narices tenemos que volver al hotel.

—¡Mírame! —gruñó Victoria—. ¿Has visto la pinta que tengo? Sí ¿verdad? Pues perdona hermanita, pero no estoy dispuesta a que el conde regrese y me encuentre así. Además. Necesito un baño caliente, y alejarme de ese cromañón antes de que termine con mi paciencia y cometa un asesinato.

—¿Sabes, Vicky? —indicó su hermana canturreando—. Creo que te gusta Niall.

—Oh... sí —asintió incrédula—. Y a la boda asistirán Goofy y Pluto.

—¡Quién sabe, hermanita!, puede que hayas encontrado a tu hombre ideal.

—Necesito conseguir ese contrato para comenzar a rodar un anuncio publicitario.
—Pues creo que no lo vas a tener nada fácil —indicó Niall revisando las cláusulas.
—¿Por qué? —preguntó Bárbara, que hasta el momento había estado taciturna sentada junto a Robert.
—Voy a ser sincero contigo —señaló Niall dejando el contrato sobre la mesa—. La última vez que rodaron en el castillo, ocurrieron cosas.
—¿Cosas? —interrumpió Victoria—. ¿Qué cosas?
—Hubo varios desperfectos en el edificio y la productora no quiso hacerse cargo de ellos —señaló Robert.
—Pero nosotros podemos incluir una cláusula que recoja la subsanación y reparación de desperfectos durante el rodaje —insistió, apuntándose aquello en un papel.
—Lo intentaré —aunque la expresión de Niall no era de buen agüero—. Pero repito, no lo vas a tener fácil. El conde cree que la gente que se dedica a la publicidad, al cine, no valora las genuinas cosas de la vida. Piensa que vosotros utilizáis como si fuera de usar y tirar aquello que la gente respeta y cuida toda su vida, sin daros cuenta del trabajo, el esfuerzo y el tesón que hay detrás. Su obsesión es que el castillo de Eilean Donan perdure en el tiempo. Mi jefe está convencido que sois personas superficiales y sin escrúpulos, que con tal de conseguir lo que necesitáis sois capaces de vender vuestra alma al diablo.
—Prefiero no opinar —respondió Victoria, consciente de la verdad que encerraban aquellas palabras.
—Entiendo que no quieras opinar —prosiguió Niall—. Tu trabajo es comerle el cerebro a la gente a través de anuncios consumistas y sexistas, que luego son tan falsos como las propias vidas que lleváis.
—Te estás pasando —canturreó Bárbara al darse cuenta de la cara de su hermana.
—Seamos sinceros, princesita —indicó Niall clavándole la mirada—. Tú quieres conseguir algo que el conde tiene. ¿Verdad?
—Sí. —Victoria se sintió de pronto acalorada con aquella mirada.
—Entonces debes ser lista y demostrarle que sabes valorar lo que él tiene y adora. Así él, podrá valorar tu empeño y tu trabajo.
Al escuchar aquello Victoria se tensó.
¿Qué le estaba proponiendo exactamente?
Porque ni loca. Ella no pensaba arrastrarse para conseguir el contrato. ¿O sí?
—¿Sabes la diferencia que existe entre vosotras y nosotros? —preguntó Robert entrando al trapo.
—No. Dímelas tú —retó Victoria.
—¡Un momento! —intervino Bárbara—. Cuando dices diferencias. ¿Te refieres a que nosotras vivimos en una ciudad y vosotros en el campo?
—Más o menos —añadió Niall mientras, divertido, observaba la manera como Victoria se retiraba el pelo de la cara. Estaba preciosa y deseaba besar de nuevo aquellos labios tentadores con la misma pasión que los besó la noche anterior.
—La diferencia radica en las formas —respondió Robert.
—Y en la humildad y adaptación a cualquier medio —finalizó Niall.
Bárbara y Victoria al escuchar aquello se miraron.
—¿Qué coño están diciendo estos cromañones? —ahora fue Bárbara quien habló en español, con ganas de tirarles el vaso a la cabeza.
—Nada bueno —respondió Victoria, a quien le estaban entrando ganas de salir corriendo, pero necesitaba el contrato. Ella lo había prometido a sus clientes y a sus jefes.
—Nada de trampas, chicas —regañó Niall al oírlas hablar en español.
—¿Acaso crees que yo no podría hacer lo que tú haces? —preguntó Bárbara mirando a un esquivo Robert, quien al verla aparecer aquella mañana en lugar de saludarla con

Ona. Encantado. Mi nombre es Greg. Soy el médico de Dornie, Keppoch e Inverinate.
—Encantada. Mi nombre es Bárbara —saludó levantando la mano.
Victoria estaba demasiado ensimismada en el drama de sus manos como para prestarle atención.
—¿Qué le pasa a usted? —preguntó el médico al ver cómo Victoria se miraba la manos.
—Tengo unas horribles ampollas que me están matando —suspiró, tan deprimida que aquel hombre sonrió.
—Eso lo soluciono yo en un periquete —dijo sacando del coche una caja de pomada—. Déjame ver dónde tiene esas ampollas. ¡Vaya! —La verdad es que no eran nada pequeñas—. Te estás destrozando las manos.
Primero echó suero en la mano para limpiarla y con una gasa aplicó con cuidado la pomada, repitiendo la misma operación en las de Bárbara. Una vez finalizó la cura las miró con una sonrisa.
—Guardaos está pomada. Esta noche os la volvéis a aplicar y veréis cómo en un par de días habrán desaparecido.
—Mi nombre es Victoria Villacieros sonrió. —Gracias por tu ayuda.
Al decir aquella palabra, Victoria se sorprendió. ¡Estaba dando las gracias!
—Encantado de conocerte —asintió mirándola a los ojos—. Pero vosotras no sois inglesas —indicó interesado en ellas. Sobre todo en la morena—. ¿De dónde sois?
—Españolas —señaló Victoria.
—¡Vaya! Me encanta España. Sobre todo la tortilla española y la paella. Es exquisita.
—Típico de guiris —sonrió Bárbara al escucharle.
—Hummmm. —Victoria estaba hambrienta—. No hables de comida en estos momentos que estamos muertas de hambre.
—Vosotras no sois mujeres de campo. ¿Qué hacéis aquí? —preguntó con curiosidad.
—Es una historia muy larga —Victoria sabía que no había forma de explicarla—. Y algo complicada para explicar con el hambre que tengo.
—Vaya. Lo siento —sonrió al escucharla y acercándose a ella dijo—. Déjame ver cómo está tu mano.
Le tomó la mano para colocarle un apósito, y viendo lo delicada que era, se preguntó qué hacía una mujer como aquella arreglando una valla.
El sonido de un motor llenó el ambiente. Era Niall con Rous, y al ver a Greg tomándole la mano a Victoria aceleró.
—Vaya —susurró Greg al ver la furgoneta acercarse—. Creo que os traen provisiones, se acabó vuestra hambre.
—Menos mal. —Bárbara ya no sabía qué hacer con su estómago—. Estaba ya por morder un trozo de la valla.
Bajándose del coche con la gorra puesta, Niall se dirigió hacia ellos con una falsa sonrisa en la boca.
—Hola Greg —saludó poniéndose al lado de Victoria—. ¿Qué haces por aquí?
—Voy camino de Keppoch —respondió sin apartarse un milímetro de donde estaba— y como verás he tenido que hacer un par de curas de urgencia en el camino.
—Has sido muy amable —señaló Niall nada cortés—. Pero ya puedes continuar tu camino.
—Greg ha sido tremendamente cortés con nosotras —protestó Victoria, sin entender por qué aquellos dos se miraban de aquella manera.
—Se me hace tarde —dijo al fin el médico caminando hacia su coche—. Encantado de haberte conocido Bárbara.
—Lo mismo digo Greg. Gracias por tu amabilidad.
—Victoria, ha sido un placer. Quizás nos volvamos a ver —la sonrisa que le lanzó el joven molestó a Niall.

Aquellas simples palabras, junto al detalle anterior, llegaron sin saber por qué hasta el duro corazón de Victoria. Se sintió mala, y desagradable. No se estaba portando bien con aquella muchacha, y tenía que reconocerlo.

—Rous —dijo poniendo su mano en el hombro—. Quiero disculparme por mi manera de comportarme contigo. Sé que a veces soy una auténtica bruja.

—Yo no te veo así —murmuró la muchacha.

—Me parece que eres demasiado inocente y también demasiado frágil, Rous.

—No creas todo lo que ves —señaló la joven.

—¿Me perdonas entonces?

—Por supuesto que sí.

—Oye, Rous. Me encantaría saber de tu vida.

—¿En serio? —dijo mirándola.

—Por supuesto que sí —respondió Victoria haciéndola sonreír.

—Bu... bueno... —tartamudeó—. Vivía en Glaswood hasta que mi madre murió. En aquel entonces yo tenía diez años y mi hermano Johny ocho. Recuerdo cómo mamá nos llevaba al cuarto y nos impedía salir de allí cuando mi padre regresaba. Ahora soy consciente de que nos encerraba para que no nos pegara. Pero cuando ella murió todo cambió. Tuve que crecer de pronto. Abandonar el colegio y con diez años hacerme cargo de la casa, de mi hermano y de mi padre. Una noche mi padre llegó borracho. Johny y él se pelearon y papá, furioso, lo tiró contra la pared. Ese golpe lo mató.

Victoria sintió cómo una parte de su corazón se partía ante las palabras simples y terribles de la muchacha.

—Rous, lo siento —susurró conmovida—. Debió ser horrible.

—Mucho —continuó con un hilo de voz—. Yo cogí la escopeta de caza de mi padre y lo mate. Se lo merecía. Te juro Victoria que se lo merecía —sollozó tapándose los ojos—. A partir de ese momento todo el mundo se alejó de mí. Me llevaron a una casa de acogida y estuve allí dos años. Nadie se quería hacer cargo de mí. Pero un día, en una excursión que hicimos al castillo de Eilean Donan, Tom y Ona me vieron y se interesaron por mí. Con la ayuda de Niall me adoptaron. Y yo comencé a ser feliz. Pero los rumores de lo que había hecho en mi casa llegaron hasta aquí y a partir de ese momento ninguna de las chicas de los alrededores quiso ser mi amiga. Sus madres decían que estaba loca, y a pesar de lo mucho que Ona ha luchado por mí, nunca la creyeron —dijo secándose la nariz con la manga—. Mis únicos amigos siempre han sido Robert y Niall. Ellos me han demostrado su cariño de muchas maneras. Todos los años se acuerdan de mi cumpleaños y en Navidad, junto al de Ona y Tom, están sus regalos.

Escuchar aquello dejó a Victoria sin habla. Qué terrible experiencia tuvo que vivir Rous con solo diez años.

—Te prometo, Victoria, que yo nunca te robaría —dijo mirándola a los ojos—. Si esta mañana estaba en vuestra habitación era por...

—No hace falta que sigas —sonrió Victoria tapándole la boca—. Y antes de que digas nada, déjame volver a pedirte disculpas por las cosas que te he dicho está mañana, y ayer y todos los días que llevo aquí. Para mí no está siendo fácil todo esto —respondió, sincerándose—. Soy una mujer de ciudad, acostumbrada a otro tipo de vida y de personas. Por favor. Perdóname.

Con los ojos llenos de lágrimas Rous asintió y esbozando una sonrisa murmuró.

—¿Sabes? Yo también me peleaba con Johny. Era muy guapo —recordó Rous con una sonrisa—. Se parecía mucho a mamá. Tenía unos ojos azules grandes y llenos de vida y una sonrisa divertida.

—Tú también eres guapa —dijo Victoria pasándole la mano por aquel tosco pelo.

—Eso es mentira —sonrió entre lágrimas—. Soy fea. Lo sé. Aunque Tom dice todo lo contrario porque me quiere, no hace falta que tú mientas para alegrarme. Sólo con

mirarme en el espejo cada mañana me doy cuenta de cómo soy.

—Vamos a ver, Rous —Victoria la agarró por la barbilla—. No creo que seas fea. Lo que pasa es que no sabes sacarle partido a tu belleza. Tienes unos ojos azules maravillosos que pocas veces enseñas.

—Mis ojos son como los de mamá y Johny —asintió sonriendo.

—¡Eso es perfecto! —sonrió Victoria al sentir la calidez de Rous—. ¿Cuántos años tienes?

—Veinticinco, tres meses y dos días.

—Una edad ideal —continuó escrutando su cara—. Tu pelo necesita un buen saneado. ¿Desde cuándo no te lo cortas?

—Me lo corto yo.

—¿Sabes lo que es la mascarilla? ¿Un exfoliante de cuerpo? ¿Crema depilatoria?

—Algo leo en las revistas. Pero en mí no merece la pena gastar dinero. ¿Para qué? Nadie va a fijarse en mí.

—Te gusta Set, ¿verdad?

—¿Cómo lo sabes? —preguntó extrañada. Nunca se lo había contado a nadie.

—El amor es como el dinero Rous. ¡Se nota! —exclamó Victoria—. No hace falta contarlo para percibirlo.

—Me gusta —asintió ruborizándose—. Aunque él ni siquiera sabe que existo.

Escuchar aquello le hizo sonreír, y tomó una decisión.

—Rous. Rous. Rous. Si me dejas ayudarte y te fías de un par de consejitos que te voy a dar, te prometo que Set no volverá a dormir.

—¿Por eso no duerme Niall? —preguntó Rous, demostrándole a Victoria la preciosa sonrisa que escondía.

—No sé de qué hablas —exclamó aturdida—. Pero déjame decirte que si Niall no duerme será porque no quiere o porque va de cama en cama como un buen picaflor.

Al decir aquello Victoria se dio cuenta de su tono de voz. ¿Por qué había entonado la frase así? Maldiciendo por lo bajo tuvo que reconocerse que aquel bruto le importaba, aunque fuera sólo un poquito.

—Creo que te gusta Niall, tanto como tú le gustas a él —asintió la muchacha, sorprendiéndola.

—Entonces te aseguro que no hay nada que hacer.

—¿Seguro?

—Segurísimo —asintió Victoria—. Me gustan los hombres con clase y Niall está carente de ella.

Al escuchar aquello Rous sonrió, mientras pensaba en lo que momentos antes Victoria le había dicho referente al amor y al dinero.

Con cautela, Bárbara se acercó y su enfado se disipó cuando vio a Rous y Victoria hablando, incluso bromeando.

—¿Me he perdido algo? —preguntó Bárbara.

—No, hermanita —señaló Victoria, con una sonrisa que la desarmó—. Necesitamos que nos ayudes. Set y el resto del mundo tienen que ver lo preciosa que es Rous.

* * *

Aquella noche, tras cenar todos juntos, Robert desapareció como muchas otras noches. El día no había sido fácil y había dormido fatal. Eso había provocado que le hablara mal a Bárbara, que para su desesperación no le había mirado ni dirigido la palabra una sola vez.

El cansancio de un duro día de trabajo hizo que todos se retiraran pronto a dormir, momento que aprovechó Victoria para salir al porche y fumar el último cigarrillo del día. Tras encenderlo se sentó en los escalones de la puerta de entrada. Miró a su alrededor, aún no entendía realmente cómo demonios había acabado allí. Todo aquello era un desastre. Nada tenía que ver con su glamoroso piso de Madrid.

Dando una calada a su cigarrillo, recostó la cabeza en la barandilla de madera y miró la luna. Aquella noche era llena e iluminaba con claridad. Comenzó a tener frío, pero estaba tan cansada que cerró los ojos, y antes de darse cuenta su respiración se volvió regular.

Oculto entre las sombras, Niall la observaba. Se la veía tan tranquila mirando las estrellas, que prefirió disfrutar de la visión a comenzar a discutir con ella. Sabía que en el momento que cruzaran dos palabras, como siempre sucedía, acabarían tirándose los trastos a la cabeza.

Con una sonrisa vio cómo *Stoirm* se acercaba a olisquear entre sus piernas sin ella ser consciente. El animal al ver que no se movía, subió dos escalones y enroscándose al lado de los riñones se dispuso a dormir.

Divertido por la estampa que le ofrecían Victoria y *Stoirm*, comenzó a caminar hacia ellos. La noche era demasiado fría, y si Victoria permanecía mucho tiempo allí dormida podía coger frío. Debía despertarla.

Cuando llegó a su altura, con cuidado, le quitó el cigarrillo y lo apagó.

Verdaderamente se había quedado dormida. Niall se puso en cuclillas delante de ella y *Stoirm* lo saludó. Él le devolvió el saludo tocándole con cariño el lomo y la cabeza. Sin apartar sus ojos de Victoria, miró embelesado esa boca que deseaba besar. Tenerla cerca le producía una desazón que le devoraba las entrañas.

Aquella mujer no era para él, pero en su fuero interno la deseaba como a ninguna otra. Nunca le habían gustado las mujeres sumisas, pero tampoco se había encontrado con una gruñona como aquélla.

Viéndola allí, tan guapa, tan etérea, deseó tocarla. Se moría por pasar sus dedos por aquella piel sedosa y enredar sus manos en aquel salvaje y oscuro pelo negro. De pronto Victoria se movió, soltando un pequeño ronquido que le hizo sonreír. Al ladear la cabeza, Niall observó divertido cómo por la comisura de sus labios una pequeña gota brillante comenzaba a resbalar hacia la barbilla.

—Princesa —susurró atontado por el momento—. Si te digo que babeas estoy seguro de que me matas.

Al escuchar aquella ronca voz Victoria abrió los ojos de golpe. A pocos centímetros de su cara, Niall la observaba con una de sus tontas sonrisas.

—¿Qué pasa? —preguntó Victoria tiritando—. ¿Por qué me miras así?

—Estaba observando algo curioso.

—¿El qué?

—Miraba cómo lentamente la baba te caía por aquí —dijo limpiando con su mano la comisura ahora seca de su boca.

Al notar el calor de aquellos dedos sobre su piel, Victoria no pudo ni protestar. Se limitó a mirarlo extasiada por aquella caricia que ahora le perfilaba los labios, con una delicadeza tan exquisita que la hizo temblar.

—Tienes frío ¿verdad? —preguntó Niall y ella asintió.

Antes de poder hacer o decir nada más Niall se quitó la cazadora de piel vuelta y sin pensar en el frío que hacía se la echó a ella por encima.

—No debes hacer eso —susurró al verlo agacharse de nuevo—. Hace demasiado frío para este tipo de galanterías. No seas tonto y pónela de nuevo.

—Tranquila —sonrió al escuchar aquel tono de voz—. Yo estoy acostumbrado a estas temperaturas, tú no.

Sin poder dejar de mirarse, pero sin decir una sola palabra, ambos sabían lo que allí pasaba. La atracción que sentían el uno por el otro cada vez era más patente. De pronto Victoria notó que algo se movía junto a sus riñones y al mirar y ver que era *Stoirm*, de un salto quiso levantarse pero, tropezándose, cayó hacia delante, con la buena suerte para Niall de que cayó encima de él.

—Vaya, princesita —sonrió al tenerla entre sus brazos—. Sabía que me deseabas,

pero no que estabas deseosa de tirarte sobre mí.

—¡Tú eres tonto o qué! —señaló intentando levantarse, pero Niall no se lo permitió—. Suéltame ahora mismo, si no quieres que chille.

—¿Estás segura de que chillarías?

—Por supuesto —asintió más tiesa que una vara al sentir aquel cuerpo duro y fuerte bajo ella.

—Me encantaría hacerte chillar —susurro Niall mirándola a los ojos—. Pero de placer. Desearía tenerte en mi cama desnuda sólo para mí. Besaría todas las partes de tu cuerpo y te haría el amor de tal manera que me volvería loco al oírte suplicar más.

Victoria no esperaba aquellas ardientes palabras. Abrió la boca para protestar, pero la tuvo que cerrar. No sabía qué decir. Y menos, cuando su imaginación y su cuerpo la comenzaron a traicionar.

Le gustaba la sensación de estar entre los brazos de Niall. Aquella sensación tan placentera la había sentido pocas veces con Charly. La mirada de Niall y aquellos carnosos labios era lo más tentador que había visto en su vida, por no hablar de lo que le acababa de decir. Ni en sus mejores momentos Charly fue tan sensual hablando, mirando o besando.

Sintiéndose atraída como un imán, Victoria bajó su boca hasta la de Niall, y sacando la punta de la lengua, se la pasó lentamente por los labios. Ahora era Niall el sorprendido. Pero tras un segundo de sorpresa, soltó un gruñido de satisfacción y enredó sus manos en aquel pelo, y la besó con todo el deseo acumulado.

El frío dejó de existir.

El mundo se paralizó. El deseo que sentían era capaz de deshelar el Polo Norte. Victoria, dejándose llevar por la pasión, se incorporó para respirar, momento en que Niall la agarró por las caderas y la hizo sentir el centro de su deseo. Aquella dureza que Victoria notó la excitó. Llevaba meses sin sexo y aquel hombre le gustaba.

—Me encantaría seguir con esto, pero creo que no es el lugar idóneo para ello —murmuró Niall, consciente de cómo Victoria tiritaba.

—Tienes razón —contestó nerviosa—. Si me sueltas, me levanto.

—No me lo puedo creer —exclamó Niall—. ¿Acabas de decir tienes razón?

—Sí —asintió sonriendo—. Pero también he dicho que si me sueltas me levanto.

—Regálame otro beso y te soltaré —murmuró Niall con voz ronca.

Consciente de lo atraída que se sentía por él, no lo pensó, y bajando sus labios le regaló un beso dulce, suave y ligero.

Niall, con su entrepierna a punto de explotar, cumplió su palabra. Tras disfrutar los últimos segundos de aquel maravilloso contacto, quitó las manos de las caderas de Victoria, que al sentirse liberada se levantó ofreciendo su mano a Niall para que él lo hiciese a su vez. Ese gesto le gustó.

—Toma —dijo Victoria entregándole la cazadora—. Hazme caso, pónstela. Hace frío.

—De acuerdo —sonrió—. Pero sólo si a cambio me dejas que yo te dé calor.

—Niall —suspiró mirándolo a los ojos—. Creo que no es buena idea que continuemos con este juego.

—Vayamos dentro. Nos vendrá bien un café.

Tomó la mano de Victoria y entraron en la cocina seguidos por *Stoirm*. Una vez dentro, mientras Victoria se sentaba a la mesa y lo observaba, Niall cogió una antigua cafetera de Ona y comenzó a echarle café, momento que *Stoirm* aprovechó para enroscarse cómodamente bajo la mesa junto a los pies de Victoria.

Niall sonrió al verlo y puso el café al fuego. Después abrió un mueble y sacó una caja de galletas. Sólo entonces se sentó junto a Victoria.

Durante unos segundos ambos estuvieron callados. Lo ocurrido momentos antes los tenía desconcertados. Finalmente fue Niall quien habló.

—Creo que somos adultos para saber qué debemos hacer con nuestras vidas —y

mirándola añadió—. A no ser que existan terceras personas a las que podamos dañar.
—En ese tema estoy tranquila. No daño a nadie —respondió rechazando una galleta—. Pero el motivo principal de mi viaje es otro.
—¿Crees que merece la pena el esfuerzo que estás haciendo por conseguir un contrato para tu empresa? —preguntó de pronto Niall:
—Si soy sincera contigo, creo que no —respondió, apoyando la cabeza encima de sus manos para mirarle—. Pero necesito conseguir ese contrato. Tengo que solucionar los problemas que me han ocasionado dos inútiles.
—¿Inútiles? ¿Por qué? —preguntó con curiosidad.
—Hace unos meses, por motivos personales —suspiró pensando en Charly— tuve que enviar a dos de mis publicistas a conseguir el contrato. Yo había firmado con el presidente de Tagg Veluer un precontrato en el que mi empresa se comprometía a alquilar el castillo de Eilean Donan para la grabación de su anuncio publicitario. Pero regresaron a Madrid sin él. Por lo visto no consiguieron contactar con tu jefe, el conde.
—Vaya. ¡Qué fatalidad! —señaló Niall mientras se zampaba las galletas—. Lo siento.
—Más lo siento yo —dijo quitándole una galleta—. Mi nombre como publicista está en juego y el dueño de Tagg Veluer amenaza con llevarse la cuenta.
—¿Qué motivos personales te impidieron venir a Escocia?
—Ufff... —suspiró dejando la galleta mordisqueada en la mesa—. Son complicados y aburridos.
—Tú nunca me aburrirías —él le metió de nuevo un trozo de galleta en la boca. Eso les hizo sonreír—. Creo que más bien, me sorprenderías.
—Anulé mi boda a falta de veinticuatro horas para el enlace.
Al escuchar aquello, Niall dejó de masticar. Lo había sorprendido.
Como un autómatas se levantó, cogió la cafetera y dos tazas, y volvió junto a ella.
—¿Quieres leche? —preguntó Niall.
—No. Me gusta solo.
En silencio Niall llenó las dos tazas. Ofreciéndole una a Victoria, ésta sin echarle azúcar, dio un pequeño sorbo que le arrugó la cara.
—¡Por Dios, qué cosa más mala! —se quejó—. ¿Por qué hacéis el café tan claro? Parece americano. Es agua pura.
—Será la costumbre —sonrió al ver aquel gesto añorado, y dando un sorbo dijo—. A mi me gusta así.
—Entonces déjame decirte —dijo señalándole con el dedo—, que no te gustaría cómo lo hago yo.
—¿Cómo lo haces?
—Muy cargado.
—Ahora entiendo por qué estás todo el día como una moto —rió ganándose un puñetazo de Victoria, quién sonrió por aquello.
Parecía mentira que pudieran estar en aquel momento tan cómodos el uno con el otro y en otros sólo les faltara la pistola para matarse.
—¿Te apetece contarme qué pasó para que anularas tu boda? —preguntó Niall clavando sus ojos verdes como los prados de Escocia en ella.
—¡Oh Dios! —se quejó llevándose las manos a la cabeza—. No quiero hablar de ello. No me apetece. No me preguntes.
—Vale... vale —murmuró sorprendido y deseoso de saber más—. Le gustas a *Stoirm*. ¿Lo sabías? —dijo señalando al perro que plácidamente dormía a sus pies.
—Él a mí no —respondió tras mirarlo y encoger los pies.
—*Stoirm* es muy cabezón —sonrió Niall llenando de nuevo su taza.
—Yo también.
—De eso doy fe.
—¡Mira quién va a hablar!

—¿Cómo era el nombre? Ese con el que me llamas cuando te dan esos ataques de locura. ¿Cropinom?

—Cromañón —respondió hechizada por su sonrisa—. Lo sé. Es horrible. Pero princesita también tiene tela.

—El cromañón y la princesita —se mofó—. Buen título para una novela.

—Se lo diré a Bárbara —sonrió regalándole otra sonrisa—. Ella es la escritora.

—Te voy a volver a besar —susurró de pronto Niall.

Aquello la hizo estremecerse. El tono ronco de su voz y cómo la miraba le hacían sentir cientos de emociones al mismo tiempo. Pero convenciéndose a sí misma, se negó a desearlo.

—No. No quiero que lo hagas.

—¿Por qué? —preguntó acercándose—. Tus ojos me dicen lo contrario.

Sentirlo tan cerca le aceleraba el corazón. Aquel hombre, con aquella virilidad y con aquella mirada, la estaba descuadrando. Cerró los ojos, y después de pensar en lo que realmente le convenía los abrió.

—Mira Niall, voy a ser sincera contigo —dijo, deseosa por besar aquellos labios carnosos y sensuales—. Mi principal prioridad es que tu jefe me firme el contrato para volver a mi casa y a mi vida.

—¿Tu vida de lujo? —dijo despectivamente.

—Exacto —sentía una punzada en el corazón, algo ocurría allí—. Quiero volver a la vida que me gusta. Cada uno en este mundo tiene su lugar, y mi lugar no es éste.

—¿Tanto valoras el lujo y el dinero?

—Valoro vivir bien —señaló con fuerza—. He trabajado mucho para conseguir lo que tengo y no quiero perder nada de lo conseguido.

—Me estás diciendo —espetó enfadado por lo que oía— que nunca abandonarías tu maravillosa vida de ejecutiva, y lujos caros, por...

—No, Niall. Nunca la abandonaré —lo interrumpió. No quería escucharle.

El silencio tras aquella contestación se tornó incomodo. No eran amantes. Ni siquiera eran amigos. Pero había algo entre ellos, y eso desconcertaba a Niall, que no llegaba a entender por qué se dormía pensando en ella y se levantaba con ella en la mente otra vez. ¡Aquello era ridículo!

—Tienes razón —Niall se metió una nueva galleta en la boca—. Cada uno tiene que estar en su lugar. Ya que has sido sincera conmigo. Creo que yo también tengo que serlo contigo.

Levantándose, abrió de nuevo el mueble y guardó las galletas. Necesitaba recuperar su autocontrol. Escucharla le había dañado y eso le molestaba. Aquella sólo era una mujer más. Nunca se había dejado dañar por una, y aquella española no iba a ser la primera.

—¿A qué te refieres? —preguntó Victoria.

—Verás —dijo desde el otro lado de la cocina—. Tengo que reconocer que como mujer no estás mal, pero siendo sinceros, lo que realmente busco en ti es tenerte debajo en la cama —al decir aquello vio la sorpresa en ella—. No busco relaciones estables. No creo en el amor. Pero sí creo en el morbo y en el sexo. Y tú, querida princesita, eres la clase de mujer que cualquier hombre busca para eso. Diversión y sexo.

Al escuchar aquello Victoria se quedó sin palabras. ¿Qué le estaba llamando aquel cromañón?, o ¿qué estaba queriendo decir?

—No eres una belleza de mujer —prosiguió Niall sentándose junto a ella—. Pero tienes un cuerpo aceptable. Y yo, como hombre, entenderás que no desaproveche ninguna oportunidad.

Tras decir aquello la besó. Aquel beso fue salvaje, tórrido. Nada parecido a los dulces besos compartidos minutos antes. Victoria, incrédula por lo que había oído, lo empujó, deshaciéndose de su abrazo.

—¡Pero tú que te has creído, cromañón! —gritó levantándose. Eso hizo que *Stoirm* se

despertara—. ¿Qué es eso de cuerpo aceptable? Por no decir otras cosas. ¿Pero tú quién te crees? ¿Mister Mundo?

—No —respondió aguantando la risa—. Por qué te pones así. Las mujeres como tú, que lo tienen todo, suelen aprovechar estas oportunidades para pasarlo bien.

—¡No vuelvas a poner tus asquerosas manos en mí! —dijo cogiendo un cuchillo—. O te juro que te las corto.

—Mmm —suspiró Niall llenándola de rabia—. Esta faceta tuya, es la que yo quiero poseer en mi cama. Tienes que ser una gata salvaje.

—No vuelvas a acercarte a mí, gilipollas, o te juro que te vas a enterar —bufó caminando hacia la puerta, pero antes de salir se volvió—. Ah... una cosa más. ¡A mí no se me cae la baba! Y si tan deseoso estás de retozar con una mujer en la cama, estoy segura de que cualquiera de tus amiguitas estará encantada de hacerte pasar un buen rato.

Una vez dicho esto e indignada salió de la cocina, dejando a Niall malhumorado y solo con *Stoirm*, bebiendo café.

—¿Sabes, *Stoirm*? —señaló Niall haciendo que el border collie le mirara—. Creo que nos vamos a ir tú y yo unos días lejos de aquí. Esa insufrible española me está afectando y eso, amigo mío, no me lo puedo permitir.

* * *

El saber que Niall se había marchado le alegró. Pero esa alegría según pasaban las horas se volvió en su contra. Lo echaba de menos. Increíble, pero cierto.

Por la noche, tras la cena, mientras Bárbara y Robert hablaban en la cocina con Ona, Victoria malhumorada se disculpó y se marchó a la habitación. No le apetecía ver el tonto que su hermanita y Robert se traían.

Al pasar frente al baño, la puerta se abrió. Tom salió.

—¿A qué se debe esa cara tan triste? —preguntó el anciano.

—Estoy agotada.

—¿Te apetece un rato de charla?

—Me vendría bien.

Necesitaba hablar con alguien de cosas que no fueran recetas de cocina, alambres espinados, llagas en las manos y sobre todo necesitaba dejar de pensar en Niall.

—Preciosa bata —indicó Victoria al ver que era de Pierre Cardin.

—Me la regalo Niall para mi cumpleaños —asintió Tom—. Siempre le dije que era demasiado lujosa para un viejo como yo.

—Eso es una tontería —sonrió colocándole las almohadas—. Por una vez, y sin que sirva de precedente, admitiré que tu nieto tuvo un gusto excepcional.

—Mi nieto tiene un gusto excepcional para todo. Incluidas las mujeres.

—Oh sí... —respondió cambiando el gesto—. Él y su corte de mujeres.

—Niall —susurró a modo de confesión— es un muchacho muy codiciado por las féminas de estas tierras desde que era un querubín. Esa planta que tiene y ese poder en su mirada, hacen estragos en las fiestas.

—Amor de abuelo —suspiró Victoria haciéndolo sonreír—. Déjame decirte, Tom, y espero que no te ofenda, que tu nieto es el ser más prepotente, mandón y exigente que me he echado a la cara. Él y yo no tenemos buen feeling.

—Vaya —se mofó rascándose la oreja—. ¿Dónde habré escuchado antes eso?

—No me extrañaría que de su enorme boca —dijo acercando el butacón granate—. Él y yo no congeniamos en exceso. Supongo que te habrás dado cuenta.

Al escucharla Tom sonrió. Aquella muchacha le hacía gracia. Aunque sabía que más gracia le hacía a Niall, que a pesar de guardar sus sentimientos, era incapaz de disimular la fascinación que sentía por ella cada vez que la miraba. Tom lo había observado, y Ona se lo había confirmado. Aún recordaba la cara de Niall cuando entró a despedirse. No le contó el motivo de su marcha, pero Tom supo el porqué.

Cada mañana, desde la ventana o bien cuando bajaba a la cocina, Tom observaba. Pero sus sospechas se confirmaron al ver su fingida indiferencia por la marcha de Niall en la cara de Victoria. Entre ellos había algo más. No lo podían negar.

Desde un principio, Tom se percató del tremendo carácter y fuerte personalidad de la muchacha. Cada mañana Ona y él reían cuando la veían marchar en la camioneta vestida de forma inadecuada para los campos. Eso, unido al terror que sentía por los animales, les sorprendía tanto como que aguantara el ritmo que los muchachos le imponían.

—¿Qué tal el día de hoy?

—¡Horroroso! —suspiró sentándose frente a él—. Sinceramente, Tom, no sé cómo has podido resistir este ritmo tantos años.

—¿Dónde te han colocado hoy los muchachos? —preguntó divertido.

—Arreglando la alambrada de la zona sur —indicó enseñándole las manos—. ¿Has visto qué manos tengo? ¡Son un horror! Necesitaré kilos y kilos de hidratación. ¡Qué digo hidratación! Tendré que exfoliar, revitalizar y estimular antes de hidratar.

—Muchacha. ¡Qué graciosa eres!

Al escuchar aquello sonrió. Aquello era nuevo.

—¿Crees que soy graciosa?

—Me pareces tan diferente a todo lo que me rodea que tus comentarios me hacen sonreír —admitió con sinceridad—. Nunca cambies. Esa frescura encanta, y si no te empeñaras en ser tan gruñona gustarías más.

—Uf, no... no —negó retirándose el flequillo de la cara—. No pretendo gustar. No. No.

—Niall me dijo que te dan miedo las vacas.

—Será chivato —murmuró contrariada—. Vale. Lo confieso. ¡Odio las vacas! Esos bichos mal olientes sólo saben ensuciar y ¡puagggg!, ensuciar.

—Creo que subestimás la inteligencia de los animales, muchacha. Las vacas son unos seres amables y en cierto modo dulces. ¿Conoces a *Geraldina*?

—No. ¿Quién es? ¿Alguna vecina?

Muerto de risa por lo que ella preguntaba, Tom respondió.

—*Geraldina* es mi vaca favorita.

—¡Por Dios, Tom! ¿Tienes una vaca favorita?

—Sí —admitió limpiándose las lágrimas de los ojos—. Mi *Geraldina* tiene veinte años.

—¿Las vacas viven tanto? —exclamó incrédula.

—Pueden llegar hasta los treinta, aunque lo normal es que cuando tienen siete, tras unas cinco ó seis pariciones, se las sacrifique. Pero escucha. Mi *Geraldina* es diferente.

—No me lo puedo creer —¿cómo podía ser diferentes una vaca? Para ella eran todas iguales—. ¿Me estás diciendo que tienes de mascota a una vaca, como el que tiene un gato en casa?

—Ona no me deja traerla a casa. ¡Me mataría!

—Normal. Yo te asesinaría —asintió horrorizada por lo que oía—. Una vaca es una vaca, por mucho que te empeñes en que sea algo especial.

—Eso lo dices porque aún no has conocido a *Geraldina*, que por cierto, está de nuevo preñada y me tiene preocupado. Falta poco para el parto.

—Estás preocupado... ¿por una vaca?

—Por mi vaca —aclaró Tom dándole un suave capón en la cabeza—. *Geraldina* está empeñada en ser madre, a pesar de haber estado más de diez veces preñada, y el parto podría no tener buen fin.

Al ver que Victoria le miraba como si estuviera loco, se mofó.

—Mi *Geraldina* es terca como una mula. ¡Igual que tú!

—En mi vida me habían comparado con una vaca —rió—. Me han podido decir cosas como que soy la reencarnación del demonio o que soy...

—¿Cómo han podido decirte esa barbaridad?
—La gente Tom... la gente —señaló sin profundizar.
—Que nadie te llame nada de eso delante de mí —vociferó levantando un dedo—. O se las verá conmigo.
—Tranquilo —sonrió—, sé defenderme sola.
—Me parece muy bien, muchacha. Pero ahora me tienes a mí.
Al escuchar aquello, el vello del cuerpo se le erizó de emoción. Tom, sin apenas conocerla, quería ejercer de caballero andante por ella. Eso le hizo sentirse bien.
—Eres un buenazo —suspiró cogiendo su mano—. Cuando regrese a mi país te voy a echar mucho de menos.
—¡España! —asintió el anciano sorprendiéndola—. En tu honor y recuerdo, si el ternero sobrevive, lo llamaré España.
—No se te ocurrirá ¿verdad? —exclamó divertida—. Eso es una maldad.
—Oh, sí —sonrió Tom—. Le pondría Victoria, pero conociéndote estoy seguro de que me rebanarías el pescuezo.
—¡Ja! Cómo lo sabes —respondió, momento en que se abrió la puerta—. Ona. Te puedes creer que Tom quiere ponerle de nombre España al ternero de *Geraldina*.
—¡Magnífico nombre! —asintió Ona acercándose hasta ellos—. Me encanta. Siempre nos recordará a ti.
—España eres tú. Fuerza y bravura —afirmó Tom con una sonrisa.
—¿Sabéis? —señaló Victoria, incapaz de enfadarse con aquellos dos viejos—. Ahora entiendo de quién ha heredado vuestro nietecito ese carácter tan puñetero.
Tras aquello los tres prorrumpieron en una carcajada. Llamar a un ternero España para recordarla era lo más rocambolesco que Victoria nunca hubiera imaginado.

* * *

Cuatro días de duro trabajo sin saber de Niall amenazaban con volverla loca. Tom y Ona intentaban alegrarla, pero una extraña añoranza sobre su corazón la hizo llorar. ¿Qué ocurría? Por qué se descubría pensando en Niall como una quinceañera, cuando sólo le había dicho cosas vulgares, como que ella no era más que diversión y sexo.

Aquel día Robert decidió quedarse con ellas para ayudar en el arreglo de la valla del prado. Una excusa; lo único que quería era estar junto a Bárbara.

Victoria, a quien las chispas de incomodidad le saltaban por los ojos, en varias ocasiones se descubrió observándolos con cierta envidia. Algo desconocido llamado celos había llamado a su puerta de una manera atroz. Celosa por aquellas sonrisas, intentó odiar a Niall. No podía. Le gustara o no la dureza de sus palabras hicieron que comenzara a reflexionar.

¿Por qué ella no podía sonreír como Bárbara? ¿Por qué su hermana era capaz de amoldarse a todo y ella a nada?

Aquellas preguntas martilleaban la cabeza de Victoria una y otra vez. Cada sonrisa que recibía por parte de Ona, de Tom, de Rous o de cualquiera de los que allí vivían, de pronto, sin saber a qué se debía, le llegaban al alma. ¿Sería cierto eso de que Escocia te cambiaba?

Pero la desesperación aquella mañana estaba pudiendo con ella. Ver a Bárbara sonreír como una tonta y a Robert responder con soñadoras sonrisas le hizo explotar con la persona que más confianza tenía. Bárbara.

—Te has acostado con él ¿verdad?
—Pues no. Pero no por falta de ganas —respondió Bárbara mirándola—. ¿A qué viene esa pregunta?
—¡Eres una mentirosa! —gritó Victoria.
—Oye, Vicky. ¿Qué te pasa?
—Me pasa —contestó furiosa— que quiero regresar a casa. ¡Eso me pasa! Tengo el

pelo deshidratado y las puntas abiertas. Los poros de mi cara son tan grandes como la boca del metro. Tengo las uñas rotas, mi cuerpo necesita una sesión de Spa, y como siga comiendo como lo hago aquí regresaré a Madrid peor que una foca. ¿Quieres que siga?

—¡Qué exagerada eres. Vicky, por Dios!

—No soy exagerada —gimoteó consciente de la mentira—. Soy realista.

—¿Seguro que es eso lo que te pasa? —murmuró levantando las cejas.

Bárbara sabía por qué su hermana estaba en tensión. Era por Niall. Pero no estaba dispuesta a decir nada hasta que aquella cabezona acudiera a ella para hablar.

—Me va a venir la regla —se disculpó—. Nada más.

—Bueno. Pues tranquilízate —murmuró Bárbara—. No hace falta que te lo tomes todo tan a pecho. Relájate y disfruta de un precioso día como el de hoy.

Cuando Bárbara dijo aquello, estuvo a punto de gritar. ¿Cómo se disfrutaba un precioso día? Pero harta de la sonrisitas que en aquellos momentos Robert y Bárbara se dedicaban gritó.

—Parece que te gusta sufrir. Primero Joao y ahora ese estúpido. ¿Es que no te das cuenta que te está utilizando para divertirse? Cómo eres tan tonta.

Bárbara la miró llena de furia.

—Eres una víbora mala, mala. ¿Cómo me mencionas a Joao en este momento?

Robert, al escucharlas gritar, y en especial mover las manos con desaire, se acercó hasta ellas y cogiendo una botella de agua bebió a morro.

—Mira a Chewaka —criticó con malicia Victoria—. Se cree que está protagonizando el anuncio de la Coca-Cola Light.

—Siento decirte, querida hermanita, que cada vez que veo a ese gran hortera para ti, llamado Robert, para mí son las once y media.

—¿Y ahora quién tiene el gusto de un calamar adobao?

—Ya está bien ¿no crees? —apuntó Bárbara mosqueada.

—¿A qué te refieres?

Lo sabía, pensó Victoria. Sabía que su hermana había percibido su estado de nervios, pero ¿por qué no había dicho nada?

—Sabes muy bien a qué me refiero —prosiguió Bárbara en español, para que nadie las entendiera—. Estás jodida porque tu cromañón no está ¿verdad?

—¡¿Cómo?! —gritó Victoria incapaz de ser sincera—. ¡Tú estás tonta!

—Mira. No pienso hablar de ello. Si quieres algo ya sabes dónde estoy.

—Paso —respondió Victoria cogiendo más cable.

—Me parece muy bien que pases, pero hazme un favor; deja de poner esa cara de dóberman cada vez que ves que Robert se acerca a mí. A partir de ahora, abstente de comentarios nefastos e hirientes si no quieres que yo me comporte como tú. Por lo tanto, déjame disfrutar de mi vida mientras tú jorobas la tuya.

—¿Por qué dices eso?

—Vicky. ¡No te soporto cuándo te pones así! —chilló Bárbara desesperada—. ¿Acaso crees que no me doy cuenta de que llevas días pasándolo mal? ¿Por qué coño llevas esa ropa? —dijo dándole un tirón a la sobrecamisa—. Hasta hace poco, según tú, era un trapo de limpiar. ¡Venga, hombre, por Dios!

—Bárbara, yo sólo lo digo porque cuando volvamos a...

—Cuando volvamos a casa —sentenció Bárbara—, será mi problema, no el tuyo.

—De acuerdo —Victoria no quería dar su brazo a torcer—. Espero no tener que consolarte y decir: te lo dije.

—Tranquila —ladró Bárbara consciente de que Robert se acercaba a ellas—. Necesitaré cualquier consuelo menos el tuyo. La misma confianza que tienes tú conmigo, será la que yo tendré contigo.

—¿Qué os ocurre? —preguntó Robert.

—Que tengo ganas de darle un puñetazo a alguien —indicó Victoria.

—Eso es fácil —sonrió Robert, y subiendo su puño, dijo—. Aprietas tu mano así, miras al punto que quieras dar, y lanzas un derechazo con todas tus ganas.

—Gracias por la lección, Bruce Lee —se mofó Victoria ante la seriedad de su hermana.

—Ven aquí —dijo Bárbara, cogiendo a Robert de la mano—. Vámonos, necesito un poco de aire fresco antes de que practique lo que has explicado.

Victoria aún más enfadada que momentos antes, les siguió con la vista mientras desaparecían por la loma.

La tensión entre las dos hermanas se palpaba en el ambiente. No volvieron a mirarse ni a dirigirse la palabra el resto de la mañana. Cuando la furgoneta pasó a recogerlas para regresar a la casa principal, el humor de Victoria era pésimo. El de Bárbara no era mucho mejor.

La jornada aquel día acabó a media mañana. El domingo era el cumpleaños de Tom y las mujeres tenían pensado ir a Dornie de compras, algo que en cierto modo las alegró, aunque no tanto como a Rous, que estaba histérica porque Victoria le había prometido comprar varias cosas que la ayudarían en su plan para conquistar a Set.

—¿Podrías subirle este caldo a Tom? —preguntó Ona a Victoria—. Me marcharía más tranquila de compras sabiendo que tiene algo en el estómago.

—Sí. Sí, por supuesto —asintió, tomando el cuenco y la cuchara.

Una vez salió de la cocina, subió las escaleras iluminadas por la luz de la tarde hasta la habitación de Tom. Los dos últimos días estaba más cansado de lo normal, por lo que no había bajado a la cocina para charlar con todos. Prefería estar solo en la habitación, para «pensar», como decía él.

Tras llamar con los nudillos a la puerta, Victoria entró, siendo recibida por una de sus cariñosas sonrisas, que ella le devolvió.

—Vengo a que te tomes un caldito —señaló Victoria—. Y te lo vas a tomar entero porque si no Ona me regañara a mí.

—Entonces no se hable más —sonrió mesándose el cabello blanco con sus envejecidas manos.

Como el pulso de Tom no era muy firme, Victoria le fue dando poco a poco la sopa. Nunca le había gustado cuidar a los enfermos, pero Tom era diferente.

—Muchacha, esto no acaba nunca —protestó, sintiendo cómo le ardía la garganta.

—Tres cucharadas más —indicó Victoria de pie— y prometo que se acaba.

Tom, sin decir nada, continuó comiendo, y cuando terminó las cucharadas la sonrisa de satisfacción de Victoria le recompensó.

—Muy bien. Ahora Ona y yo estaremos felices por ti.

—Serías una estupenda enfermera.

—Ufff... Tom. Estás equivocado. No me gusta cuidar a los enfermos. No tengo paciencia.

—A mí no me da esa sensación.

—Sólo he cuidado a un enfermo en mi vida —indicó mirándolo—. A mi padre.

Tom pudo ver cómo la mirada de la muchacha se tornaba triste al mencionar a aquel ser querido. Por sus ojos pudo vislumbrar la tristeza que inundaba aquella preciosa cara, aunque ella intentó disimular.

—Intuyo que tu padre murió —dijo palmeando el lateral de la cama para que se sentara. Ella obedeció, momento en que la puerta se abrió y alguien, haciendo una seña a Tom, indicó que callara. El anciano asintió.

—Murió cuando yo tenía dieciséis años.

—¿De qué murió tu padre?

—Eh... —musitó Victoria e hizo visible la incomodidad de la respuesta.

—Lo entiendo —tosió Tom, intuyendo la respuesta—. Escucha, Victoria —dijo cogiéndole la barbilla para mirarla—. No es fácil aceptar la enfermedad para el

enfermo. Pero cuando por desgracia te toca vivir con ello, no puedes hacer otra cosa que intentar disfrutar de los tuyos cada segundo de vida. Y aunque nos conocemos desde hace poco, estoy seguro de que tu padre fue feliz hasta el final.

—Sí —asintió Victoria sin poder decir nada más. Adoraba a su padre.

—No conozco a tu madre, pero solo con ver las dos hijas tan maravillosas que tiene me puedo hacer una idea de cómo es.

—Te sorprendería —sonrió al pensar en ella—. Es alegre y vivaz como Bárbara, nada que ver conmigo.

—Tú eres alegre.

—No mientas —sonrió con tristeza—. Yo soy sosa y aburrida.

—No, muchacha, no lo eres —susurró—, tu madre debe estar orgullosa de vosotras ¿verdad?

—De Bárbara sí, pero de mí, creo que no. No me lo merezco tampoco yo...

—¡Por San Fergus! ¿Cómo puedes decir eso? Los padres siempre estamos orgullosos de nuestros hijos y aunque a veces los hijos nos decepcionen nunca dejan de ser nuestros hijos.

Tras un momento de silencio Tom prosiguió.

—Ona y yo adorábamos a nuestras hijas, a las que por desgracia el destino nos robó demasiado pronto.

—¿Las madres de Niall y de Robert? —preguntó Victoria intrigada.

—Sí, muchacha, Isolda e Isabella —sonrió el anciano al recordarlas.

—Isolda —susurró Victoria—. Qué nombre más romántico.

—Así se llamaba mi madre también —sonrió Tom.

—Me parece un nombre precioso.

—Isolda era romántica, como su nombre —sonrió el anciano— y se enamoró demasiado pronto de un muchacho que yo creí que no le convenía, y eso hizo que estuviéramos un tiempo enfadados. Pero cuando nació Niall, e Isolda junto a su marido vinieron a casa para enseñarnoslo, tras mirarnos a los ojos y darnos cuenta de lo mucho que nos queríamos y nos habíamos echado de menos, todo se solucionó. Gracias a ello comprobé que estaba equivocado respecto al padre de Niall, era un muchacho excelente. Un año después se casó Isabella, y la felicidad cuando nació Robert fue completa. Pero una noche de lluvia, cuando regresaban de una fiesta en Edimburgo, el coche se estrelló muriendo los cuatro en el acto.

—¡Qué horror, Tom!

—Sí, muchacha. Fue algo terrible, y más cuando casi perdemos la custodia de Niall.

—¿Por qué? —preguntó Victoria.

Al decir aquello el anciano cerró los ojos. Se había dejado llevar por los recuerdos y había estado a punto de meter la pata, por lo que decidió centrarse en sus palabras.

—Cosas de familia que con los años se arreglaron —añadió quitándole importancia—. Pero gracias a Dios mis hijas desde el cielo nos ayudaron y tanto Robert como Niall crecieron a nuestro lado, felices. Ellos, al igual que sus madres, han sido y son nuestra mayor alegría, y estoy seguro de que tu madre pensará lo mismo de ti.

—Tom. Yo no soy la mujer que crees.

—¿Ah, no? —exclamó el anciano—. ¿Eres un espectro?

—No —rió Victoria— pero la facilidad que tengo para comunicarme contigo no la tengo con el resto del mundo. Ni siquiera con mi madre.

—No me lo creo —y clavando sus ojos en ella preguntó—. ¿Tus padres te enseñaron los valores de la vida?

—Sí —asintió pesarosa— por supuesto que sí.

—¿Entonces?

Aquella pregunta la pilló por sorpresa. Cómo explicar su acritud ante su familia y el resto del mundo, aquellos años...

—Cuando papá murió, mamá se hundió. Durante unos años, a pesar de mis esfuerzos, las deudas nos comían, mamá cayó en la bebida y yo no supe ayudarla.

—Lo siento, muchacha —murmuró apretando su mano.

—Estaba tan harta de la miseria, de los gritos y de las borracheras de mamá, que decidí alejarme de ellas. Dejé atrás a mi familia, y me convertí en otra persona.

—Eso es imposible —intervino Tom— nadie deja de ser como es.

—Sí, Tom. Yo lo hice —contestó mirándole—. En mi empeño por borrar mi pasado abandoné a mi madre y dejé a mi hermana al cargo de una madre borracha y de cientos de deudas. Me construí una vida donde el corazón y los sentimientos sobran. Pasé de ser Victoria, una muchacha de barrio, a Victoria Villacieros Zúñiga, jefa de publicidad en R. C. H. Publicidad. Una mujer fría y despiadada a la que todos respetan por miedo, pero a la que nadie quiere. Incluso creí encontrar una nueva familia que me llenó de lujos y de presuntos amigos, que a excepción de regalarme el oído nada me aportaban. Pero ¿sabes Tom? Cuando creí tenerlo todo, el día antes de mi boda, descubrí que lo único verdadero que tenía, a pesar de haberla rechazado, era mi familia.

—Debes estar orgullosa de ellos, muchacha.

—Lo estoy, Tom. Quisiera que mamá supiera cuánto la quiero.

—Algo me dice que ella lo sabe. No te preocupes.

—Pero yo lo necesito —suspiró Victoria aliviada de poder soltar aquella carga—. Necesito que sepa que la adoro y que estoy orgullosa de cómo es. Por nada del mundo me gustaría que ella fuera lo que durante mucho tiempo deseé.

—¿Qué deseaste?

—Deseé que mi madre no fuera... no fuera ella, y que otra mujer, adinerada y con estilo, me hubiera parido —susurró tapándose con las manos la cara—. ¡Dios, Tom soy una mujer horrible! Admitir estas cosas me hace ver la clase de mujer en la que me he convertido. Bárbara tiene razón. Soy una víbora mala, que todo lo que toca lo destruye.

—No te martirices, muchacha —señaló abrazándola—. Bárbara te adora.

—Y yo a ella —asintió al recordar la discusión de aquella mañana—. Pero a veces me comporto de una manera tan cruel con ella, que al final me llegará a odiar. Me gustaría tener su espontaneidad. Ser capaz de decir lo que realmente deseo.

—Debes vencer esas barreras, Victoria, si no nunca serás feliz.

—Lo sé —asintió secándose las lágrimas—. Creo que las barreras que usé durante años para que nadie me dañara, ahora se han vuelto contra mí.

—¿Sabes, Vicky? —dijo una voz tras ellos—. Soy especialista en saltos de barrera.

Era Bárbara, que oculta entre las sombras había escuchado la conversación con el corazón en un puño.

—Bárbara, yo... —intentó hablar Victoria, pero la emoción le pudo.

—Aunque tus barreras sean más altas que la Torre Picasso, las saltaré. ¿Y sabes por qué? Porque tú eres parte de mí y a pesar de que a veces desee estrangularte por ser una petarda snob y gruñona... te quiero. Y sobre todo, porque yo no voy a poder ser feliz si tú no estás a mí lado y lo eres. ¿Te ha quedado claro?

Emocionada por lo que oía y sin poder abrir la boca, Victoria asintió, fundiéndose en un cariñoso abrazo que expresaba todo lo que con la voz no podía explicar. Mientras, Tom, con la esquinita de la sabana se secaba las lágrimas al ser testigo de aquel reencuentro.

—Tom —murmuró Victoria al ser consciente de aquello—. ¡Ay por Dios! No llores. Eso es lo último que nosotras queríamos —dijo abrazándolo con ternura.

—Pero bueno —dijo Bárbara intentado hacerle sonreír—. ¿No se supone que los highlander no lloran? —y uniéndose al abrazo prosiguió—. Pues vaya chasco, Tom. Un highlander como tú llorando por memeces de mujeres.

—No estoy llorando yo, muchacha —asintió feliz mientras las abrazaba—. Está

llorando mi corazón.

* * *

Con energías renovadas, Victoria conducía la furgoneta azul, feliz junto a Bárbara. Lo ocurrido en la habitación de Tom había derribado muchas barreras entre ellas. Cuando tomaron el camino a Dornie se quedaron impactadas al ver de pasada el castillo de Eilean Donan. La majestuosidad que desprendía aquella estructura de piedra y tiempo era impresionante. Prometieron volver más tranquilas a visitarlo, incluso Victoria comentó que le vendría bien conocerlo antes de que llegara el conde, momento en el que Ona y Rous se miraron con complicidad.

Durante el trayecto, Ona les fue contando curiosidades de los alrededores. Poco tiempo después llegaron a Dornie; un pintoresco pueblo de las Highlands bañado por el lago Duich. Sus casitas eran bajas y la gran mayoría blancas con tejados de pizarra negra. Los lugareños, al reconocer a Ona, la saludaban con cordialidad, y ésta a su vez, en muchos casos, se dirigió a ellos en gaélico, un dialecto usado especialmente por los más mayores, y casi perdido en aquellas tierras.

—Qué lugar más bonito —susurró Bárbara mirando a su hermana—. ¡Madre mía, qué pasada!, ver el castillo de Eilean Donan desde aquí es mágico.

—Parece de cuento —asintió Victoria.

Maravillada por las sensaciones que aquel lugar le producía sintió de pronto que su nuevo móvil le sonaba en el pantalón.

—Hombre —casi gritó, sacándolo del bolsillo—. ¡Tengo cobertura!

Los continuos pitidos del aparato le indicaron en pocos segundos que tenía quince llamadas perdidas.

—Qué solicitada estás —señaló Bárbara—. Por cierto, aprovechemos para llamar a mamá.

—¿Te puedes creer que las quince llamadas perdidas son de Charly? —suspiró Victoria.

—Ese engominado es un plasta. ¿Cuándo te va a dejar en paz?

—No lo sé —suspiró Victoria mirando a Ona, que continuaba hablando con un vecino—. Me dijo que...

—¿Quién es Charly? —interrumpió Rous con curiosidad.

—Mi ex —respondió Victoria.

—¿Te dijo? —exclamó Bárbara—. ¿Cómo que te dijo?

—¿Tienes un ex? —volvió a preguntar Rous.

—¿Cuándo te dijo? —exigió Bárbara.

—Por Dios. ¡Basta ya! —gritó Victoria al sentirse acosada.

—Voy a saludar a Gemma —se escabulló Rous con rapidez.

Volviéndose hacia su hermana Victoria confesó.

—La noche que volvimos a Edimburgo, cuando te fuiste de cena con Robert, me llamó al hotel.

—Y cómo sabe que...

—Bárbara —señaló Victoria—, para saber dónde estoy, Charly sólo tiene que llamar a la oficina.

—¡La madre que lo parió! —bufó Bárbara.

—Me dijo lo de siempre. Que me quería, que necesitaba una nueva oportunidad, lo de siempre —y cogiéndole las manos añadió—. Oye, tranquila. Volver con ese engominado —dijo haciéndola sonreír—, sería lo último que haría en mi vida. Por lo tanto no te preocupes. ¿Vale?

—De acuerdo —asintió complacida—. Pero prométemelo, Vicky.

—Te lo prometo.

—Vale —sonrió al escucharla—. Ahora me quedó más tranquila.

—¿Qué te parece si llamamos a mamá? —Victoria dio el tema por zanjado.

—¡Genial! Quiero saber cómo está *Óscar*.

Ambas sonrieron mientras marcaba el número de teléfono de su madre. Se volvería loca al oír sus voces. Pero tras más de quince llamadas Victoria cortó la comunicación.

—Qué raro —Bárbara miró su reloj—. Si aquí son las cuatro y diez de la tarde, en España son las cinco y diez. Es la hora de su novela, y ella no se la pierde por nada del mundo.

—Llamaré a Víctor-dijo Victoria.

—Conecta el manos libres —señaló Bárbara—. Así hablamos las dos.

Marcó el teléfono de su amigo, pasados tres timbrazos lo cogió.

—Dichosos los oídos. ¿Cómo estás, guapa?

—Estamos —corrigió Bárbara—. ¿Cómo está mi peluquero preferido?

—Hola, Víctor —saludó Victoria—, estamos bien.

—Por Dios. Decidme que volvéis mañana mismo —gritó deseoso de verlas—. Os echo de menos una barbaridad. Madrid sin vosotras no tiene gracia ni glamour.

—Por lógica —se mofó Bárbara— la gracia se la doy yo y el glamour Victoria ¿verdad?

—Azucarillo para mi niña —asintió Víctor—. Ahora en serio. ¿Cuándo volvéis?

—Cuando el maldito conde aparezca —señaló Victoria—. Oye, ¿sabes dónde está mamá?

—Imagino... que en casa —Víctor parecía algo incómodo—. Es la hora de su novela.

—Eso pensábamos nosotras —dijo Bárbara— pero no coge el teléfono.

—¡Qué raro! —su voz sonaba nerviosa—. Pues no sé... ni idea... uff. No, no sé.

—¡Mientes, bellaco! —gritó Bárbara—. Conozco ese tono de voz, y es el tono de la traición. ¿Ha pasado algo? ¿Estáis todos bien?

—Pues claro que estamos todos bien —y añadió—. Sólo voy a insinuar que mi Diane Lane está bien. Muy... muy bien.

Al escuchar aquello ambas se miraron, hasta que Victoria habló.

—¡Te lo dije! —asintió señalando a su hermana.

—Entonces ¿es cierto? —exclamó sorprendida Bárbara—. ¡Mamá tiene un lío!

—Yo no lo catalogaría así —respondió Víctor—. Ah, por cierto. *Óscar* te manda saludos.

—Ainsss, mi cucuruchito —suavizó Bárbara la voz—. Dale besitos y dile que me acuerdo de él.

—Mamá está bien ¿verdad? —preguntó Victoria.

—Sí, tranquila —la voz de Víctor no dejaba lugar a dudas—. Aquí está todo perfecto. ¿Y vosotras? Cómo vais con esos highlanders.

—¡Dios, Víctor! —susurró Bárbara—. He conocido a un monumento andante de pelo rojo que te encantaría. Es agradable, guapo, divertido, le gusto, me gusta...

—Wooooooo —exclamó Víctor—. Al final vais a hacer que me vaya con vosotras a Escocia. Y tú, Vicky ¿qué tal? ¿Algún highlander para ti?

—No. No tengo tiempo —señaló ganándose una mirada de su hermana.

—¡Mentira cochina! —espetó ella—. Di que sí. Que por aquí hay alguien que le gusta, lo que pasa es que ya sabes cómo es Vicky. Rara... rara... rara.

—Bueno —se despidió Victoria, viendo que Ona las miraba—. Tenemos que dejarte. Si ves a mamá dile que hemos llamado y que estamos bien ¿vale?

—Dale besitos a mi cucuruchito —se despidió Bárbara— y besitos para ti.

—De acuerdo —sonrió Víctor—. Pasadlo bien y no hagáis nada que yo no haría.

Una vez que Ona se despidió de sus amigos, maravilladas por el lugar, la siguieron hasta «La tienda de Dornie», típica tienda de pueblo donde se podía comprar desde una lata de judías hasta un secador de pelo.

—No encuentro nada de lo que busco —se quejó Victoria.

—Vicky, me parece que no vas a encontrar la crema de Christian Dior con liposomas activos. En todo caso, compra ésta —dijo enseñándole un tarro—. Quizá te sorprenda.

—¡Ni loca! Eso es un tarro indocumentado —dijo cogiéndolo.

—Vicky. Estamos en un pueblo de montaña, no en El Corte Inglés de la calle Serrano. ¿Tú crees que aquí —señaló a su alrededor— la gente compra marca? Siguiendo el dedo de su hermana observó al grupo de personas que compraban a su alrededor. Eran gentes humildes, de campo. Seguramente nadie conocería ni a Christian Dior ni El Corte Inglés.

—¿Crees que esta crema será buena? —preguntó Victoria.

—Me imagino que sí. ¿Por qué no lo va a ser? —Bárbara la destapó—. Oler huele muy bien y pinta de crema tiene.

Al escucharla, Victoria no pudo por menos que sonreír.

—Tienes razón. Dejaré mis remilgos para otro momento Pero que conste que compro la crema sin marca porque no hay otra cosa.

—Ésa es mi Vicky —sonrió Bárbara al escucharla.

Media hora de arduo trabajo dio su fruto, y a la salida de la tienda iban cargadas con crema para la cara y las manos, suavizante para el pelo, globos, guirnaldas de colores, tijeras, tiras de cera depilatoria, desodorante, sombra de ojos, rimel, un par de libros, un par de cepillos redondos, gomas para el pelo, horquillas de colores, tres pares de medias de espuma oscura y cuatro pares de calcetines gordos.

—¡Madre mía! —sonrió Rous nerviosa—. Habéis comprado media tienda.

—Pero si no llevamos nada —exclamó Victoria y miró a Ona—. ¿Hay alguna otra tienda en Dornie? Necesito comprar algo de ropa.

—Ufff... —suspiró la anciana, pero murmuró—. Espera. Creo recordar que la nieta de Bridget se dedica a algo de ropa. ¿Quieres que le pregunte?

—Sí, por favor —sonrió Victoria, viendo el cielo abierto.

Diez minutos después estaban en casa de Rachel, la nieta de Bridget, que era mayorista de ropa y calzado. Con los ojos como platos, Ona y Rous, observaban cómo Victoria y Bárbara, y en especial Victoria, separaba ropa con ojos expertos.

—Nos llevamos esto —dijo esta última con una sonrisa triunfal.

La vuelta a la granja fue tan alegre como la ida. El pueblecito de Dornie había maravillado a Victoria, en especial sus gentes, que la trataron con una amabilidad sana a la que no estaba acostumbrada.

Dos horas después, lo que en un principio tenía tan sorprendida a Rous, se estaba convirtiendo en una auténtica pesadilla. Metida en el baño junto a las dos hermanas hizo un par de intentos de escapar de allí, harta de sentirse como un conejo de indias.

—Estate quieta —protestó Victoria mirándola con las pinzas de depilar en la mano.

—Me haces daño —se quejó Rous.

—Rous —Bárbara estaba harta de sus quejas— si dejaras de moverte habríamos acabado ya —y mirando a su hermana en español dijo— deberíamos haber comprado una podadora de césped. ¡Pero qué velluda es!

Al escuchar aquello, tuvo que sonreír. El vello de Rous era tremendo, aunque más tremendo era intentar sujetarla para que no escapara.

—No me arranquéis más pelo —gritó e intentó soltarse—. ¡No quiero! Me duele.

—Mira, Rous —el grito de Victoria la paralizó—. ¿Nunca has oído eso de «para estar guapa, hay que sufrir»?

—Sí —asintió a punto de llorar—. Pero es que me duelen mucho las cejas. Me haces daño. Esto es inhumano.

—Lo que es inhumano —señaló Victoria—, es que una señorita como tú, con veinticinco años, lleve las cejas como Groucho Marx.

—Rous —prosiguió Bárbara—. Ya sabemos que esto molesta, pero sólo es la primera vez —señaló el suave arco que había sobre sus ojos—. ¿Ves mis cejas o las de Vicky? ¿A que te gustan? —la muchacha asintió—. Pues lo que estamos intentando es dejarte unas cejas tan finas y bonitas como éstas, y créeme, ya queda poco. Confía en mí

¿vale?

Sin poder hablar, Rous asintió mientras Victoria volvía al ataque sin ningún perdón y Bárbara seguía hablando, para distraerla.

Una vez acabado aquel arduo trabajo, fue Bárbara la que comenzó. Años atrás había estudiado peluquería junto a Víctor, por lo que tras hablar entre ellas de cómo arreglarle el pelo, cogió las tijeras nuevas y comenzó a cortar. El pelo de Rous era duro y tosco, pero una vez terminó con ella, el resultado fue espectacular.

—¡Madre mía, Rous! —susurró Victoria, incrédula del cambio—. Sólo con afinarte las cejas y cambiar tu corte de pelo parece otra.

—¿Puedo mirarme ya? —preguntó la muchacha mosqueada.

—Qué hacemos ¿la dejamos o no? —sonrió Bárbara.

—Todavía queda depilarte las piernas —señaló Victoria, pero con una sonrisa en la boca dijo—. Vamos a hacer una cosa, Rous Nosotras dejamos que te veas y dependiendo de si te gustas o no, dejas que terminemos nuestro trabajo. ¿Te parece?

—Claro que sí —gruñó deseosa por marcharse del baño. No lo soportaba más.

—Vale —asintió Bárbara consciente de la respuesta—. Venga, levántate y mírate en el espejo.

Con decisión Rous se levantó de la taza del WC, y cuando sus ojos se encontraron en el espejo su gesto gruñón y arisco se fue transformando poco a poco en admiración. Aquella chica que la miraba era ella, y estaba guapa. Sin saber qué decir levanto sus manos para tocarse el pelo. Era suave, nada de seco y encrespado. Y sus ojos. ¡Dios, qué ojos tenía! Ahora se veían grandes y expresivos, no huraños y apagados.

—Bueno, ¿qué? —preguntó Victoria disfrutando de aquella emoción—. ¿Ha merecido la pena el gran sufrimiento que has pasado?

—Oh sí —susurró Rous apenas sin voz.

Estaba emocionadísima. Aquello era un sueño que nunca pensó que se cumpliría.

—Mañana, para la fiesta —indicó Bárbara tocándole el pelo— te quedará mejor.

—Pero... pero... si está perfecto —murmuró la muchacha.

—¿Entonces, Rous? —preguntó Victoria dispuesta a continuar—. ¿Seguimos o no?

Sin dudarle Rous se sentó de nuevo en la taza del WC. Aquel brillo en los ojos era tan especial que las hermanas tuvieron que reír.

—Hacedme todo lo que tengáis que hacer, ¡por favor!

Media hora después, Rous se arrepintió. Las tiras de cera para arrancarle el prominente y espeso pelo de las piernas la hicieron aullar de dolor. En un par de ocasiones Ona y Tom, asustados por los gritos, intentaron entrar en el baño. Parecía que la estaban matando. Pero Victoria y Bárbara no los dejaron. Querían sorprenderlos.

Aquella noche, mientras Ona y Tom hablaban sentados en sus grandes butacones del salón, Victoria y Bárbara entraron agotadas pero satisfechas.

—¡Hombre, por fin! —señaló Ona al verlas—. Nos teníais preocupados. ¿Por qué habéis tardado tanto?

—Ufff —suspiró Bárbara cansada— ha sido un trabajo agotador.

—Más que agotador —asintió Victoria.

—¿Dónde está Rous? —preguntó Tom angustiado—. ¿Qué le habéis hecho a mi niña?

—Tom —sonrió Victoria sentándose—. Tu niña, creo que de pronto se ha vuelto mujer —y levantando la voz dijo— Rous, ya puedes entrar.

Con timidez y mirando al suelo, Rous entró en el salón. Su cambio físico era espectacular. Nada que ver con la muchacha salvaje y mal vestida que la noche anterior se había sentado con ellos. Su pelo, sus ojos e incluso su ropa la hacían diferente. Ante ellos una nueva Rous se erguía orgullosa y nerviosa de su cambio físico.

—Qué... ¿Qué os parece?

La cara de incredulidad de Ona y de Tom, al ver a Rous hizo que Bárbara y Victoria se miraran. Era como si hubieran visto un fantasma.

—Por todos los santos —murmuró Ona llevándose las manos a la boca—. ¡Estás guapísima!

—¡Que me aspen! —exclamó Tom levantándose—. ¿Eres tú, Rous?

—Sí —asintió con timidez—. Soy yo.

—Mírame, muchacha —pidió Tom.

Estaba estupefacto. Tanto que tuvo que pasarle su mano por la mejilla para cerciorarse de que aquélla era su niña.

—Estás preciosa, tesoro —asintió abrazándola, mientras Rous lloraba—. ¡Madre mía! Pero si eres una auténtica belleza, y nosotros no lo sabíamos. Casi no te reconozco.

—Yo tampoco —murmuró entre sollozos.

—Ona —dijo Tom al ver las lágrimas en su esposa—. Ahora tendrás más trabajo. Creo que te va a tocar apartar moscones de la niña —y volviendo a mirar a Rous indicó—: Quiero que sepas que para mí siempre has sido preciosa. ¡La más bonita de todas! Aunque ahora, esa belleza será apreciada también por los demás.

—Mi niña... mi niña... —susurró Ona abrazándola—. Creo que a partir de ahora vas a partir más de un corazón.

—Todo se lo debo a ellas —señaló Rous abrazada a aquellos dos ancianos que tanto amor y cariño le habían dado—. Ellas han sido las que lo han conseguido.

—Bueno... bueno —se aclaró la voz Victoria, no quería llorar—. Nosotras sólo hemos adornado tu belleza. Pero la materia prima para ser guapa la posees tú. Y sólo tú.

—Sois una bendición, muchachas —asintió de corazón Tom poniéndoles la carne de gallina—. Sólo puedo daros las gracias por ser como sois y agradecer a mis nietos que os trajeran aquí, a vuestra casa.

—Tom —murmuró Bárbara sonriente—. Por mucho que te empeñes, no pienso llorar.

—Qué pasa ¿las españolas no lloran? —sonrió el anciano.

—No —respondió Victoria—. Sólo los highlanders.

Aquella complicidad hacía que se sintieran como en casa.

Ona, con una enorme sonrisa en los labios, disfrutaba de la alegría general y en especial de la vitalidad de su marido. Una alegría en la que tenían mucho que ver aquellas alocadas chicas.

—Vicky, Bárbara —dijo Ona tomándolas de las manos—. Gracias. Gracias por todo lo que hacéis. Esta casa, desde que habéis llegado, ha cobrado vida y eso nunca lo olvidaré.

—¡Ona! Te has acordado de nuestros nombres —susurró Victoria emocionada.

—Sí, cariño, sí —asintió con una sonrisa—. Y ten por seguro que nunca se me olvidarán.

—Venga... venga —bromeó Bárbara tragándose las lágrimas—. Que veo que al final vamos a terminar todos llorando como magdalenas.

—Yo no —señaló Tom divertido—. Los highlanders no lloran.

* * *

La mañana del sábado fue agitada y laboriosa. Tom cumplía años y se iba a celebrar por la tarde una gran fiesta para familiares y amigos.

Rous, que todavía se miraba sorprendida al espejo, ayudaba a Ona en la cocina, mientras Victoria y Bárbara se encargaban de retirar algunos muebles del salón para que hubiera más espacio.

Tom tenía prohibido bajar al comedor y como Bárbara le había regalado su MP3 y Victoria su portátil se entretuvo en la cama escuchando música y jugando con el buscaminas.

Sobre las cuatro de la tarde todas subieron hasta sus habitaciones a arreglarse. En una hora llegarían los invitados. Con mimo Victoria y Bárbara arreglaron a Rous. Querían

que estuviera tan guapa que todos al verla se quedaran sin palabras.

Bárbara se ocupó de alisarle el pelo y Victoria de maquillarla. Rous tenía unos ojos increíbles, y maquillados ganaban mucho más. Al terminar de acicalarla pasaron a la habitación donde Rous se empeñó en ponerse unos vaqueros nuevos, parecidos a los que ellas llevaban, una camiseta celeste y unas botas nuevas, sin mucho tacón. No querían que se matara. El resultado final fue espectacular.

Ataviadas con unos simples vaqueros y unas camisetas de colores, Victoria y Bárbara recibían a los vecinos y amigos de Tom que comenzaban a llegar. Todos felicitaban con cariño al anciano y cuando reconocían a Rous la alababan haciéndola sonreír. Estaba preciosa.

Los amigos de Tom eran muy animados. La gran mayoría se conocían de toda la vida, habiendo entre ellos unos lazos tan fuertes como los de una gran familia. Media hora después muchos de los asistentes bailaban mientras otros tocaban en sus gaitas canciones típicas de la tierra que pusieron a Victoria la carne de gallina.

—¡No me lo puedo creer! —gritó de pronto Robert, acercándose con su grata sonrisa—. ¿Quién es esta preciosidad y por qué no está casada conmigo?

—No seas tonto, Robert —se ruborizó Rous al sentirse halagada.

—Tesoro, estás... —murmuró abrazándola con cariño—. Estás preciosa.

Rous se sentía en la gloria, nunca había sido tan piropada ni tan feliz. Pero estaba nerviosa. No había visto a Set y quería que la viera. Pocos segundos después, dejando a Victoria, Bárbara y Robert, se marchó del brazo de Tom, tenían sed e iban a coger unas bebidas.

—Muchas gracias a las dos —les agradeció Robert—. Habéis conseguido hacerla sonreír como nunca.

—Ha sido un placer —contestó Victoria con una sonrisa.

—Robert —Bárbara necesitaba saberlo—: ¿Sabes si vendrá Set?

—Llegamos juntos. Está allí.

El muchacho fumaba un cigarrillo charlando con Doug junto a la ventana. Se le veía guapo, afeitado y arreglado. En un principio, al pasar Tom junto a ellos, no la reconoció, aunque sí la miró. Pero al escuchar su sonrisa la miró extrañado, y apagando el cigarrillo, sin perder un minuto, se acercó a ella. En ese momento Rous la miró y sonrió.

—Ha mordido el anzuelo —sonrió Victoria—. Como un pardillo.

—La presa ha picado —añadió Bárbara, al ver cómo Set miraba a Rous con los ojos como platos.

—¿Ahora vais de casamenteras? —sonrió Robert al escucharlas.

Con una sonrisa en la boca Victoria se alejó de aquellos dos tortolitos y comenzó a ayudar a Ona a llenar la mesa de exquisita comida, cuando el ruido de un motor y unos ladridos llamaron su atención.

Conduciendo una potente moto, Niall llegó hasta la entrada donde *Stoirm*, encantado de regresar, saludaba a todo el mundo con sus pegajosos lametazos, pero al llegar a Victoria, que en ese momento se acercó a la puerta, se paró y se sentó.

—Hola, perro —saludó Victoria con una sonrisa.

En el tiempo que llevaba allí, los animales, en especial *Stoirm*, le estaban demostrando que se podía fiar de ellos. Algo que poco a poco conseguía a pesar de tenerle aún miedo.

—Vaya... vaya —susurró Bárbara acercándose a su hermana que miraba lívida a quienes acababan de llegar—. Veo que tu cromañón regresa con compañía femenina. Qué mona, y sobre todo... ¡Qué jovencita!

—Por mí como si regresa con un faisán —despreció Victoria con acidez, mientras Bárbara le hacía una foto.

Intentar mantener el control en aquel momento no era fácil para Victoria. Llevaba días

añorando su compañía, deseando su regreso, pero ver a la pelirroja de bote de no más de veinticinco años saludando con alegría a todo el mundo le bajó la moral a los pies. Pocos segundos después, Niall estaba frente a ellas, dándole un abrazo a Robert, y con una socarrona sonrisa miró a Bárbara.

—Cuidado Bárbara, a tu lado tienes un bicho —y tras mirar de arriba abajo a Victoria con la misma sonrisa burlona se alejó.

—No digas nada —bufó Victoria a su hermana.

—No lo iba a hacer.

—¿Es para matarlo o no? —gruñó Victoria al sentirse aludida por lo de bicho.

—¡Es para matarlo! —confirmó Bárbara—. Ven, ahogemos nuestros deseos en alcohol.

Dos horas después, la fiesta estaba en todo su esplendor. Niall y Victoria no se habían saludado, sólo se miraban o más bien se retaban con la mirada. Todos los asistentes comían, reían y bailaban, incluso Tom, en un par de ocasiones, sacó a bailar a Victoria que pareció encantada de bailar con él.

Niall desde su posición disfrutaba viendo a Tom y a Victoria juntos. Estaba feliz. Ver la felicidad en la cara del anciano era algo que le llenaba como pocas cosas en el mundo. Adoraba a Tom y sabía que él le adoraba, por eso no le extrañó que durante la fiesta, en un par de ocasiones éste se acercara a Niall y lo animara a acercarse a Victoria, algo que Niall no hizo, su cabezonería se lo impedía. Por lo que se dedicó a bailar con todas las mujeres que hasta él se acercaban, incluida la pelirroja.

Consumida por los celos, Victoria paseó su mirada lentamente por su cuerpo. Se había cortado el pelo, eso le favorecía. Sus anchas espaldas y su trasero prieto y duro lo hacían un hombre deseable. Era el típico macho Alfa cargado de testosterona que siempre había odiado.

Vestido con unos Levi's y con una cazadora de piel vuelta marrón, Niall podía competir con cualquiera de los modelos a los que estaba acostumbrada a tratar en Madrid.

«*Soy tonta, pero tonta de remate, por no poder dejar de pensar en ti, cromañón*» pensó Victoria mirándolo desde la otra punta del salón, mientras él parecía pasarlo muy bien.

Harta de aquella situación, se volvió dispuesta a ser ella la que fuera a por él, pero al verlo brindar con la pelirroja huyó a la cocina, necesitaba serenarse.

—Aquí va a arder Troya —canturreó Bárbara al ver a su hermana desaparecer.

—¿Por qué? —preguntó Robert levantando su cerveza ante un brindis general.

—¿Estás ciego? ¿Acaso crees que a mi hermana le gusta ver cómo tu primito vuelve después de varios días de ausencia, con esa... con esa... guarrilla?

—¿Qué guarrilla? —preguntó Robert alejándose un poco.

—La del pelo rojo —contestó Bárbara—. Ésa que ahora tontea con el de la camisa a cuadros —de pronto se sobresaltó—. ¡Dios Santo! ¿Has visto lo que ha hecho la muy lagarta?

—¿Qué ha hecho? —murmuró Robert atrayéndola hacia él.

Le encantaba Bárbara. Sus expresiones, su chispa, su ingenuidad. Toda ella era una caja de sorpresas continua que adoraba y de la que nunca se cansaba. Tenía que hablar con ella y contarle su secreto, pero nunca encontraba el momento y cuando lo encontraba era incapaz de confesarle lo que le carcomía por dentro.

—¡Acaba de besar al chico de la camisa a cuadros! —susurró Bárbara—. ¿Será guarrilla?

—Normal —asintió Robert, besándola—. Es su marido. Creo que tiene derecho, ¿no crees? —al ver la cara de Bárbara comenzó a reír—. Esa supuesta lagarta es nuestra prima, y seguro que Niall la encontró por el camino y la trajo hasta aquí.

—¡Oh, Dios! —susurró Bárbara mirando a su alrededor—. Tengo que hablar con Victoria urgentemente.

Con paso decidido Victoria llegó hasta la cocina, donde Ona y algunas mujeres

charlaban mientras secaban platos y vasos Sin pararse a pensar lo que dirían, tomó un vaso y tras echarle un par de hielos, cogió la botella de whisky de Tom de la despensa y dejando a todas con la boca abierta, la abrió, se sirvió y de un trago se lo bebió.

—¡Victoria, cariño! —se asustó Ona, quien nunca la había visto así—. ¿Ocurre algo?

—¡Uau! —exclamó al sentir cómo aquel whisky le quemaba en la garganta—. No te preocupes. Lo necesito para serenarme, o soy capaz de matar a alguien.

De nuevo, sin pararse a pensar volvió a servirse otro trago, y se lo bebió.

—¡Wooooo, uau! —volvió a exclamar al tragar.

—¡Por todos los santos, Victoria! —regañó Ona—. Deja esa botella.

—Uno más —susurró con un hilo de voz.

—Pero muchacha qué es lo...

—¡Wooooooo, uau, Diosssss! —gritó esta vez, y tras dejar el vaso y besar a Ona, le dedicó una sonrisa a todas, y salió de la cocina.

—Quizás en su país beben así —señaló una de las vecinas.

—¡Por todos los santos! —señaló Gilda cogiendo la botella—. Si yo bebo medio vaso de este whisky me enterráis mañana.

Ona, extrañada por aquello, siguió con la mirada a Victoria, quien tras salir de la cocina, se dirigió hacia Tom que la agarró al ver sus ojos vidriosos. Sólo cuando la anciana vio a Niall reír junto a su sobrina, la guapa de la familia, entendió lo que pasaba, y con una sonrisa divertida en los labios volvió con sus amigas.

—¿Estás bien? —preguntó Tom al sentirla un poco alterada.

—Oh sí... ¡Perfecta! Venga ¡vamos a bailar!

—Vicky —interrumpió Bárbara—. Tengo que hablar contigo.

—Muchacha ¿qué has tomado? —señaló Tom.

—Un poquito de whisky del que guardas en la despensa. Bueno, la verdad es que han sido tres vasitos de nada —y mirando a su hermana preguntó—. Bárbara ¿qué quieres?

—¿Tres vasitos? —exclamó el anciano incrédulo de que aún se tuviese en pie—. ¡Por todos los santos, muchacha!

—Vicky me he enterado de que... —pero la conversación se cortó cuando uno de los amigos de Tom la tomó de la mano y de un tirón se la llevó a bailar.

—Tranquilo, grandullón. —Sonrió Victoria a Tom—. Estoy acostumbrada a beber whisky. Aunque éste es un poquito fuerte.

—Hola, Victoria —saludó una voz tocándole el hombro.

Al volverse, aún agarrada a Tom, se encontró con la cara de alguien que le sonaba, pero no lograba recordar su nombre.

—Hola —saludó efusivamente plantándole un par de besos—. Tu cara me suena, pero no me acuerdo de tu nombre.

—Es Greg —señaló Tom—, el médico.

—¡Ah... sí! —se carcajeó al reconocerle—. Madre mía... madre mía... si es el guapetón del médico. ¿Te apetece bailar?

—Creo que le vendría bien tomar el aire —señaló Tom buscando a Niall. Él debía ocuparse de ella.

—Yo la llevaré —Greg la agarró por la cintura—. Es tu cumpleaños y tus invitados te esperan.

Desde el otro lado del salón Niall hablaba con Robert poniéndolo al día de lo acontecido en los días que había estado fuera. Pero cuando vio a Greg acercarse a ella y cogerla por la cintura, su instinto le dijo que tenía que apartarlo de ella a golpes. Pero en vez de eso, enfadado por sus primitivos pensamientos, se volvió para tomar una nueva cerveza e intentó entretenerse observando a Rous, con su espectacular cambio de imagen. La alegría de la muchacha rápidamente le contagió. Era increíble lo que Victoria y Bárbara habían hecho con ella. Había pasado de ser un patito a un cisne

precioso.

—¡No quiero tomar el aire! —protestó Victoria— ¿por qué no bailamos?

Divertido por la situación Greg paró unos pasos más adelante. Había pensado en visitarla en un par de ocasiones, pero la mirada de Niall el día de la fiesta de O'Brien, le había indicado que aquélla ya no estaba libre.

—Vicky... —suspiró Bárbara acercándose a ella—. Pero bueno ¿qué has bebido?

—Nada. Sólo tres vasitos del whisky de Tom.

—¿Del que tiene en la despensa? —preguntó Greg, recordando que aquel brebaje era más fuerte que el matarratas.

—¡Madre mía, Vicky! Cómo vas —se desesperó Bárbara—. Si pudieras verte te odiarías —señaló con los brazos en cruz—. ¿Por qué has hecho esto?

—Porque he sentido unas ganas enormes de arrancarle los dientes a la pelirroja de bote. ¡Joder, Bárbara! Me ha hecho sentirme vieja, fea y caduca.

—¡Vicky, que tonta eres! —protestó Bárbara con dulzura—. Esa chica es...

—Creo que es mejor que la lleve fuera —interrumpió Greg conteniendo la risa—. ¿Podrías traer un poco de agua fría?

—Por supuesto —señaló Bárbara marchando hacia la cocina.

—Oye, Greg. ¿Sabes que eres muy mono? —rió Victoria poniéndole un dedo en la mejilla—. Pero guapo, guapo y sexy ¿No has pensado en ser modelo?

—No gracias, me gusta mi vida como médico rural —sonrió, sacándola del salón con disimulo.

—¿Estás casado?

—No —respondió una vez en el exterior—. Nunca me atrajo el matrimonio.

—Haces bien —se sentaron en los escalones—. Yo estuve a punto de casarme ¿pero sabes? Pillé al cabronazo de mi novio, haciendo un trío con la que se suponía que era mi mejor amiga y con un amigo de él. ¿Te lo puedes creer?

—Lo siento —murmuró Greg incrédulo por lo que contaba.

—Ufff... no... No lo sientas, ha sido lo mejor que me ha pasado. ¡Te lo juro! —Sonrió al sentir el aire fresco en la cara.

—¿Qué tal están tus manos? —preguntó para cambiar de tema.

—Gracias a ti muy bien —dijo enseñándoselas.

En el interior del salón, la felicidad de Rous no podía consolar a Niall, que decidió acabar el absurdo juego con Victoria y hablar con ella. Rous no paraba de alabarla y de indicarle lo maravillosa que era y lo bien que se había portado durante su ausencia. Pero ¿dónde se había metido?

Su estómago le dio un vuelco, cuando tras recorrer el salón no la encontró, y sintió que el corazón se le aceleraba al pensar que estaba con Greg.

Sentados en los escalones, Victoria fumaba un cigarrillo consciente de que había bebido de más. Sintió tener una risa tonta que en cierto modo le divertía, pero que apenas le dejaba controlar sus movimientos.

—¿Te encuentras bien? —preguntó Greg, divertido por los comentarios que hacía ella.

—Ufff —suspiró soltándose el pelo—. Creo que llevaba siglos sin sentirme tan bien. Oye, ¿te puedo preguntar algo?

—Por supuesto. Dime.

—¿Crees que soy deseable? ¿O por el contrario se me ve arrugada y vieja?

—Para mi eres una mujer muy atractiva, y sobre todo deseable.

—¿Y mis pechos? ¿Y mi trasero? —dijo levantándose con torpeza—. ¿Crees que necesito pasar por el quirófano?

—Victoria —respondió divertido—, no necesitas pasar por ningún quirófano. Tal y como eres estás bien. Eres perfecta.

—Gracias... gracias —asintió con una sonrisa tonta—. Escuchar eso me sube la moral a los cielos.

Sentándose de golpe en los escalones, se acercó a él, dándole un ligero beso en los labios.

—¿Te ha gustado?

—Claro que me ha gustado —respondió Greg a pocos centímetros de su boca.

Aquella mujer le estaba desconcertando. Primero le preguntaba si la veía deseable, luego si creía que sus pechos y su trasero estaban bien y ahora lo besaba.

—Oye, Victoria —susurró el joven médico—. Si sigues por ahí no sé hasta qué punto voy a poder controlar mis apetencias. Será mejor que pares antes de que los dos lamentemos esto.

En ese momento apareció Bárbara seguida por Niall, quienes al ver la escena se quedaron sin habla.

—Te gustaría besarme otra vez —murmuró Victoria sin percatarse de que no estaban solos.

—¿Otra vez? —gritó Bárbara, haciendo que se separaran y la miraran.

Los ojos claros de Niall observaron primero a Victoria y luego a Greg, quien al sentir su mirada enfadada comentó levantándose.

—No es lo que parece Niall, ella necesitaba tomar el aire, y...

—¡Fuera de mi vista! —rugió.

—¡Hombre! —gritó con furia Victoria atrayendo la atención de Niall—. Mira quién ha llegado. ¡El playboy de la familia! El vividor. El nieto mimado que se va de vacaciones y deja a sus abuelos a cargo de todo. Eres un ¡EGOÍSTA! Cuando regrese el conde se lo pienso contar todo.

—¡Vicky! —regañó Bárbara.

—No veo el momento en que se lo cuentes todo al conde —se mofó Niall, mirando a un Greg fuera de juego.

—¡Ay, Dios! —susurró Victoria agarrándose al médico—. Creo que voy a vomitar.

Sin poder evitarlo, dicho y hecho, vomitó. Mientras la papilla de su estómago salía por su boca sintiendo que el poco glamour que le quedaba, se desvanecía con ella. Bárbara se acercó hasta ella con el agua.

—Enjuágate un poco la boca, Vicky —susurró retirándole el pelo de la cara—. Y, por favor, cierra tú piquito de oro.

—Oh, Dios ¡qué asco! —murmuró Victoria humillada.

—Anda, toma este chicle de frutas —susurró Bárbara—. Te vendrá bien.

Avergonzada, Victoria miró de reojo a Niall.

—¿Qué hace ese imbécil mirando? —gimió en español.

—No lo sé, Vicky. ¿Pero qué hacías besando a Greg?

—No lo sé —suspiró masticando el chicle.

Niall, sin moverse las observaba. No entendía qué hablaban, aunque sí había entendido que Victoria le había llamado imbécil. Si algo había aprendido en ese tiempo con ella, era la variedad de insultos que el idioma español podía ofrecer.

—Ahora te encuentras mejor ¿verdad? —preguntó el médico al ver cómo el color regresaba a sus mejillas.

—Sí, Greg —asintió Victoria humillada por aquello—. Gracias.

—Princesita —ironizó Niall al verla en aquel estado—. Creo que necesitas algo más que tomar el aire —y con los ojos entornados dijo mirando a Greg—. Ya no necesitamos tu ayuda, puedes marcharte.

—¡No la necesitarás tú! —gritó Victoria incrédula—. ¿Qué haces aquí que no le estás metiendo la lengua hasta la campanilla a tu jovencísima pelirroja?

—¿Vicky? Cierra el pico —susurró Bárbara avergonzada.

—Iré dentro a por una cerveza —se disculpó Greg y se marchó.

—Bárbara —pidió Niall sin dejar de mirar a Victoria— ¿podrías dejarnos a solas?

—¡Ni se te ocurra dejarme con este troglodita! —gritó Victoria con rabia—. Te juro que

como se acerque a mí soy capaz de cualquier cosa.

—Creo que no es buena idea, Niall —señaló Bárbara.

—Sí. Sí es buena idea —asintió éste sin darse por vencido.

—Dos minutos —indicó Bárbara—, ni un segundo más.

Una vez quedaron solos, el silencio se adueñó del momento. Ninguno de los dos habló. Aunque al final fue Niall quien empezó.

—¿Qué se supone que estás haciendo?

—¿Qué se supone que estás haciendo tú? —gritó Victoria dando un paso adelante—. Me besas, y luego me dices que soy la típica mujer para diversión y sexo y...

—Aquello fue un error —dijo acercándose a ella—. Esperaba el momento propicio para estar a solas contigo y pedirte disculpas por mis absurdas palabras.

—Oh... sí... claro —asintió retirándose el pelo de la cara—. Por eso regresas con esa jovencita. Qué es lo que pretendes ¿humillarme? ¿Quieres que vea cómo te lo montas con ella delante de mí? Oh... mira ¡no!, ya me han humillado una vez, pero te aseguro que dos no lo voy a permitir.

Aquellas palabras lo impresionaron. ¿Por qué iba a querer humillarla? Y sobre todo ¿quién la había humillado?

—¿Estás celosa? —sonrió Niall sin poder evitarlo—. ¿Estás celosa de Lorna?

—Dios —susurró Victoria avergonzada—. ¡Soy patética! ¿Pero qué estoy haciendo?

Dándose la vuelta sin querer mirarlo a la cara, comenzó a andar hacia los árboles, deseaba alejarse de él, aquel comportamiento no era propio en ella. Pero antes de llegar al bosque notó cómo Niall la sujetaba por la cintura.

—¡Suéltame si no quieres que te golpee! —siseó rabiosa como una pantera.

—Uff... ¡Qué miedo! —se mofó al escucharla, al ver cómo se volvía a alejar.

—Deberías tenerlo —gritó.

—¿Adónde vas? —se encaminaba a la espesura del bosque—. Está oscuro y tu estado no es el mejor para andar en la oscuridad. Ven, volvamos a casa.

—¿Qué casa? ¡Tu casa! —gritó lanzándole una piedra que él esquivó—. Vuelve con tu... tu joven pelirroja de bote y déjame en paz ¿vale?

Caminando con rapidez comenzó a correr a través de los árboles. Casi no veía lo que tenía a un palmo de distancia y las lágrimas que le corrían por la cara aún lo dificultaban más, pero necesitaba huir.

—Victoria. ¡Ven aquí!

—Déjame en paz.

—¡Maldita seas, mujer! ¿Quieres parar?

—No.

—Ven aquí, fierecilla —dijo asiéndola por los brazos, pero un movimiento rápido de ella golpeó con fuerza su estómago. Eso hizo que la soltara—. ¿Estás loca? —gritó enfadado—. Ven aquí.

—¡Ni loca!

Tomándola de nuevo por los brazos consiguió que se detuviera, pero cuando ella se volvió hacia él, la oscuridad le impidió ver cómo le lanzaba una patada en toda la espinilla, y los dos cayeron al suelo.

—¡Maldita sea! Eres peor que una gata —gritó Niall moviéndose con rapidez y sentándose a horcajadas encima de ella, la agarró de las muñecas para inmovilizarla—. Basta ya, estate quieta.

—¡Acabo de tragarme el chicle! —gritó—. ¡Suéltame!

Niall, sorprendido por la fuerza que ella mostraba y por sus palabras, bajó su boca hasta la de ella, y la besó. Victoria al sentir aquellos dulces labios, abrió los suyos, ofreciéndole entrar e investigar como quisiera. Lo deseaba. Deseaba que le hiciera el amor. Necesitaba sentirse deseada.

—No me beses —suspiró avergonzada—. Acabo de... y debo de saber horrible.

—Adoro tu sabor —susurró Niall mirándola—. Te he echado de menos.
—¡Ja! Permíteme que me ría —susurró con falsedad, anhelando continuar aquel caliente beso— y por eso me has llamado bicho en cuanto me has visto, y traes a esa pelirroja.

—Esa mujer es mi prima Lorna. Cabezona —rió al ver la cara de desconcierto de ella—. Esa pelirroja a la que según tú tenía que meter la lengua hasta la campanilla, es mi prima. Y si te he llamado bicho es porque quería ver latir esa venita tuya del cuello, que tanto he añorado.

«*Tierra trágame, por bocazas*» pensó Victoria horrorizada por el ridículo que había hecho.

—Princesita —sonrió Niall—. ¿No tienes nada amable que decirme?

—No me llames princesita. Lo odio.

—Vale —asintió con paciencia, sin soltarla—. ¿No tienes nada que decirme?

—¡Suéltame las manos! Y te lo diré.

—Uff... —se carcajeó al escucharla—. Tus ojos me dicen que eso no es buena idea. ¿Debo fiarme de ti?

—Inténtalo.

Con cuidado Niall aflojó la presión que ejercía sobre sus manos hasta que las soltó por completo, aunque continuó sentado encima de ella.

—Estoy esperando —susurró rozándole los labios—. Llevo esperando mucho tiempo, cariño.

Incapaz de contener sus apetencias, Victoria levantó las manos, agarró la cara de Niall y la atrajo hacia ella; entonces lo besó. Sin dejar de mirarlo, pasó su lengua húmeda y cálida lentamente alrededor de sus labios, luego la introdujo en su boca, provocándolo, y finalmente mordió con delicadeza aquel tentador y apetecible labio inferior.

—Yo también te he echado de menos —susurró para incredulidad de Niall, que excitado por la sensualidad que le demostraba sintió la tentación de arrancarle los pantalones y hacerle el amor allí mismo.

—¿Sabes qué es lo mejor de este momento? —preguntó Niall duro como una piedra.

—No ¿qué? —suspiró extasiada, sintiendo cómo ardía.

—Las expectativas, princesita —sonrió.

—Entonces déjame decirte —apuntó Victoria antes de besarlo— que las expectativas que yo veo son magníficas.

En ese momento se escucharon pasos y la voz de Bárbara y de Robert llamándolos.

—Tú y yo tenemos una conversación pendiente, no lo olvides —susurró Niall besándola con ardor antes de gritar—. ¡Bárbara! ¡Robert! Estamos aquí.

* * *

Los dos días siguientes Victoria intentó esconderse de Niall. Estaba avergonzada por lo ocurrido y nerviosa por lo que intuía que podía ocurrir. Lo deseaba tanto, y más tras sus últimas palabras, que tenía miedo de verlo y tirarse a su yugular directamente.

Niall, molesto, necesitaba hablar con ella y aclarar de una maldita vez todo aquel juego que se estaba volviendo contra él, pero Ona se había atrincherado en la puerta de la habitación de Victoria y no le permitió entrar.

El segundo día por la tarde, mientras los hombres ayudaban a O'Brien a arreglar su granero, Bárbara, aburrída y cansada del teatro de su hermana, propuso a Ona ir a Dornie de compras. Seguro que los encargos que había hecho la última vez que fueron al pueblo ya estaban allí. Aquello emocionó a Rous, que comenzó a aplaudir como una loca porque la mayoría iban destinados a ella. Una hora después las cuatro mujeres marchaban para Dornie en la furgoneta azul.

Al salir de la tienda de Dornie escucharon una voz que a Ona le puso la carne de gallina.

—¡Yayita! ¡Yayita Ona!

Y allí estaba Lexie, su pequeña biznieta de cinco años. Las últimas semanas había echado en falta su corretear por la granja.

—Pero cariño mío ¿qué haces aquí? —preguntó la anciana abrazándola.

—Voy al cumple de Sarah —contestó la niña. Después se dedicó a mirar a las dos desconocidas—. ¿Quién son esas mujeres, yayita?

—Unas amigas —respondió Rous.

Lexie pareció que en aquel instante por fin la reconocía.

—¡Tita Rous, qué guapa estás! —le gritó saltando a sus brazos.

La niña, indiscutiblemente, era de la familia. Tenía el mismo pelo naranja que Robert y los labios carnosos de Tom.

—Hola —saludó Bárbara—. ¿Quién eres?

—Soy Lexie —dijo con cautela, para luego dirigirse a Ona— y ella es mi yayita.

—¿Es tu nieta? —preguntó Victoria sorprendida.

—Sí —Ona le guiñó el ojo—. Es hija de Patrick.

Una mujer de mediana edad se unió al grupo.

—Buenas tardes —saludó.

—Hola, Joana —le sonrió Ona—, dice Lexie que vais de cumpleaños.

—Sí —y viendo la cara de desconcierto de la anciana, dijo—. Venga, Lexie, llegaremos tarde.

—¿Cuándo puedo volver a la granja? —la niña no deseaba marcharse—. Quiero estar con el yayo y con los animales.

—No te preocupes, mi amor —susurró Ona, besándola—. Seguro que tu padre pronto te traerá de vuelta.

—¡Qué bien! ¡Yupi! —gritó la cría y tras darle un beso a todas, incluida Victoria que no se apartó, se marchó saltando hacia el cumpleaños de la mano de Joana.

—Qué rica es —sonrió Bárbara—. Es una monada de niña.

—¿Quién es Patrick? —preguntó Victoria.

—Es un muchacho al que todos queremos mucho en casa —mintió Ona, haciendo sonreír a Rous—. Oh... ahí está Amanda, voy a saludarla —dijo la anciana dando por zanjado el tema.

Cuando regresaron los hombres a la granja, extrañados por no encontrarse a Ona trasteando en la cocina, subieron a ver a Tom. El anciano estaba emocionado escuchando música en el MP3 que Bárbara le regalo para su cumpleaños mientras jugaba en el portátil que Victoria también le regaló.

—¡Vaya, abuelo, qué moderno! —sonrió Robert al entrar en la habitación.

—Abuelo —añadió Niall divertido—, eres un auténtico hombre del siglo XXI.

Nunca hubiera imaginado que con su edad le atrajeran tanto las nuevas tecnologías. Pero desde que habían llegado Victoria y Bárbara con todo su arsenal informático, Tom había rejuvenecido diez años. Al igual que antes se pasaba el día entero atontado, ahora estaba siempre jugando con el portátil o escuchando música.

—Oh... me encanta esta música española —sonrió el anciano quitándose los cascos.

—Abuelo —dijo Niall pasándole con cariño la mano por el pelo—. Te estás volviendo todo un experto informático.

—La pena es que no tengamos línea ADSL —el comentario los dejó alucinados.

—¿Pero tú sabes lo que es eso? —sonrió Robert.

—Por lo que me ha explicado Victoria, es algo parecido al teléfono, con la diferencia de que tienes ante ti el mundo en imágenes —asintió el anciano—. Me ha comentado Victoria que con esa cosa se pueden ver películas, documentales, partidos, e incluso se puede jugar o hablar con otras personas aunque estén en Australia. ¡Qué maravilla!

—Tendré que hablar con Victoria —se mofó Niall—. Está creando un monstruo.

—Por cierto, Niall ¿Sería muy caro conseguir una de esas líneas ADSL? —preguntó el anciano.

—¡Por todos los santos, abuelo! —exclamó al escucharlo—. ¿Lo dices en serio?

—Por supuesto —asintió—. Quisiera poder hablar con Victoria y con Bárbara cuando regresen a España. Ellas tienen ese tipo de línea en sus casas.

—Hablando de mujeres —preguntó Robert—. ¿Dónde están?

—Han ido de compras a Dornie. Creo que iban al pueblo a recoger un aparato parecido al horno, pero para calentar la leche.

—¿Un microondas? —exclamó Niall.

—Sí, sí, eso, y un par de cosas más.

—Me dejas de piedra —susurró Robert mirando a su primo.

—Y yo no me lo puedo creer —protestó Niall—. Llevo años intentando traer uno a la granja y Ona siempre me amenaza con que ese trasto no entra en su casa y ahora, en menos de un mes, estás españolas lo meten en su cocina.

—Cosas de mujeres, Niall —respondió Tom—. En eso, si no quieres salir escaldado, te aconsejo que no te metas.

En ese momento el ruido extraño de un motor y los ladridos de *Stoirm*, hicieron que Robert y Niall se asomaran a la ventana. Un coche en color rojo se acercaba.

—¿Quién es? —preguntó Tom con curiosidad.

—No lo sé. —Niall salió de la habitación junto a Robert para recibir a la visita.

Una vez en el porche de la granja, Niall observó cómo el vehículo estaba cada vez más cerca. No le sonaba de nada, y cuando paró el motor y de él sé bajo un tipo moreno, vestido con ropas caras y un abrigo azul hasta los pies, un extraño presentimiento lo alertó.

—Hola, buenos días —saludó el hombre en perfecto inglés.

—Buenos días —respondió Niall sin moverse—. ¿Qué se le ofrece, amigo?

—Busco la granja de los Buttler —dijo nervioso, mirando un papel mientras un perro le gruñía—. Concretamente la de Tom Buttler.

—*Stoirm* —llamó Niall—. Ven aquí.

El animal, sin dejar de mirar al extraño, le obedeció.

—¿Para qué busca a Tom Buttler? —preguntó Robert con curiosidad.

—Me han informado que tiene alojadas a dos señoritas. Españolas. Victoria y Bárbara Villacieros —informó el hombre.

—El caso es que me suena haber escuchado algo —asintió Robert mirando a Niall.

—¿Por qué busca a esas mujeres? —preguntó Niall.

—Es un tema personal —el hombre parecía incomodo—. Pero digamos que a quien busco es a mi novia Victoria. Tenemos pendientes unos asuntos que no se pueden demorar.

Al escuchar aquello Niall se quedó sin habla. ¿Su novio? Creía recordar que ella le había dicho que estaba soltera y sin compromiso. Iba a contestar cuando la puerta de la granja se abrió y Tom salió.

—Buenos días, caballero —saludó con su fuerte voz—. He oído que está buscando a mi buen amigo Tom Buttler. ¿Es así?

Robert y Niall se miraron para dirigir después sus ojos sobre su abuelo.

—Así es, señor.

—¿Con quién tengo el placer de hablar?

—Disculpe —y quitándose el impoluto guante de cuero dijo—. Mi nombre es Carlos Montefino de Jerez, aunque puede llamarme Charly.

—Charly —repitió Tom percatándose de que aquél era el patán que había jugado con los sentimientos de Victoria, mientras Niall y Robert, callados, lo observaban.

—Sí señor. Charly.

—Abuelo, deberías volver a la cama —señaló Niall confuso—. Hace frío. Yo me encargaré de esto.

—Oh... no te preocupes —sonrió sin apartar su mirada del extraño, y dándole un par

de palmaditas en la espalda dijo—. Creo que has equivocado el camino, amigo Charly. Al escuchar aquello, Niall y Robert se miraron. ¿Qué hacía Tom?

—¿En serio? —protestó cogiendo un mapa—. Me dijeron que la granja de Tom Buttler estaba por aquí.

—Pues quién te informó te informó mal. Yo soy Tom Bucker. Creo que de ahí viene el error. Mi amigo Tom Butler, se mudó hace menos de un mes, y ahora que lo pienso, dos muchachas muy bonitas se marcharon con él.

—¡Maldita sea! —gruñó Charly contrariado—. ¿Sabría decirme cómo encontrar esa granja?

—Por supuesto —asintió Tom y volvió el mapa—. La granja de mi amigo Tom Buttler está aquí —dijo señalando en el mapa.

—¿En Durham? —gritó Charly—. Pero si eso está...

—Cuánto lo siento muchacho —interrumpió Tom, dándole nuevos golpecitos en la espalda—. Pero creo que quien te ha informado te ha tomado el pelo.

La cara de desconcierto de Charly poco se diferenciaba de la de incredulidad que mostraban las de Niall y Robert, que sin despegar la boca observaban y escuchaban el desparpajo de Tom mientras mentía como un bellaco.

—Por cierto, muchacho —añadió Tom—. ¿Quieres pasar a tomar algo? Hoy hace frío. Tenemos whisky y café.

—No, gracias —respondió aquél—. Tengo prisa.

«*Antes muerto que quedarme en esta pocilga*», había pensado Charly.

—Creo que deberías parar en algún pueblo a dormir, y mañana continuar hacia Edimburgo —advirtió Tom andando hacia sus nietos—. Esta noche parece que habrá ventisca.

El hombre asintió de mala gana, y tras montarse en el coche, con gesto huraño, se despidió y desapareció en pocos segundos por el mismo sitio por el que había venido.

Incrédulos por el montón de mentiras que había soltado su abuelo, los dos le siguieron hasta la cocina, donde Tom sirvió tres cafés mientras se sentaban a la mesa.

—Abuelo —sonrió Robert—. Eres mi ídolo. Yo de mayor quiero ser como tú.

—Abuelo —Niall no estaba tan sereno—. Has mandado a ese idiota al otro lado de Escocia para que te busque... ¿Por qué?

—Para que un idiota como tú tenga tiempo para conseguir lo que un idiota como ése perdió —lo dijo con tanta serenidad y firmeza que no admitía réplica—. A ver si espabilamos, Niall, y esto va también por ti, Robert. ¿O acaso vais a permitir que dos preciosas mujeres como Victoria y Bárbara se os escapen?

Sin decir nada más, el anciano se marchó a su habitación, donde se volvió a colocar los cascos y pulsó el botón del play mientras empezaba a silbar.

Aquella noche, cuando Ona y las muchachas llegaron a la granja, Niall y Robert estaban sentados en los escalones de entrada.

Victoria, al ver a Niall, maldijo en silencio. No quería hablar con él, necesitaba aclarar sus sentimientos y sabía que con él delante era imposible. Por lo que pasando por su lado lo más rápido que pudo se escabulló hasta su habitación, donde se desvistió y se puso el calentito pijama de tomatitos cherry e inmediatamente se metió en la cama y se durmió.

Los dos hombres ayudaron a meter las cajas en el interior de la cocina de Ona, después Niall, malhumorado, cogió su moto y se marchó. Por su parte, Robert agarró a Bárbara por la mano y tras besarla con dulzura, la sorprendió invitándola a tomar algo en Keppoch y ella accedió.

* * *

A la mañana siguiente, a unos treinta kilómetros de la granja, en una pequeña casita del pueblo de Keppoch, Bárbara, desnuda en la cama, se estiraba satisfecha de la maravillosa noche de sexo que había compartido con Robert.

Arrebujada entre las mantas sintió el cuerpo caliente de Robert contra el de ella. «*Mmmm me encantas*» pensó Bárbara pasando su mano con lentitud por sus muslos mientras aún dormía. Tocó su pene con curiosidad y tuvo que sonreír al sentir que, incluso dormido, aquel maravilloso juguete le prestaba atención, así que lo besó en el cuello, y Robert reaccionó abrazándola. Ella se acurrucó.

No sabía la hora que era, ni le importaba. Sólo sabía que estaba cansada y feliz, por lo que, dándose media vuelta, volvió a poner la cabeza encima de la almohada, cuando de pronto tuvo que abrir los ojos porque algo le llamó la atención.

Incrédula vio que delante de ella había una niña. Pero ¿de qué la conocía?

La cría, al ver que Bárbara la miraba, sonrió, dejando al descubierto su boca mellada, mientras continuaba sentada en la silla con los pies colgando.

—Hola —saludó la niña—. Soy Lexie.

Bárbara la miró contrariada.

—Hola, Lexie —respondió retirándose el pelo enmarañado de la cara.

«*¿Lexie?, ¿la niña que la tarde anterior habían encontrado en Dornie?*», pensó aclarando su vista.

—¿Por qué estás durmiendo con mi papi?

Su mente tardó unos minutos en asimilar aquello, pero al final lo hizo.

—¿Papi? ¿Estoy durmiendo con su papi? —gritó Bárbara a punto del colapso, y volviéndose hacia Robert, que continuaba inconsciente, comenzó a darle manotazos hasta que se despertó sorprendido.

—Bárbara —susurró aún entre sueños—. ¿Qué te ocurre? Me estás machacando el muslo con tus golpes.

—Hola, papi —saludó la niña, dejándolo boquiabierto—. ¿Ella va a ser mi mami?

—Papi —susurró Bárbara enarcando una ceja—. Esta niña te está llamando papi.

—Sí —él se incorporó. Se acababa de despertar completamente—. Ella es Lexie, mi hija —después se volvió hacia la niña—. Tesoro, ¿sabe Joana que estás aquí?

—Sí, papi. Como vimos tu coche me dejó venir a despertarte.

Con la boca abierta Bárbara lo miró. No sabía ni qué decir, ni qué hacer. Tampoco podía levantarse, estaba desnuda, y no quería escandalizar a la niña.

—Lexie, cariño —dijo Robert al sentir la incomodidad de Bárbara—. ¿Podrías esperar en tu habitación hasta que nos levantemos? Prometo que tardaré cinco minutos.

—Pero papi —señaló la niña—. Es que yo sola me aburro.

—¡Lexie Ann! —endureció la voz Robert—. ¿Quieres salir de la habitación?

Tras suspirar con gracia la niña se levantó de la silla de un salto, pero antes de salir volvió a fijarse en Bárbara.

—Eres muy guapa.

—Gracias, Lexie. Tú eres preciosa —Bárbara le dedicó una enorme sonrisa.

Después la niña desapareció, momento en que Bárbara saltó de la cama y, cogiendo sus cosas a la velocidad del rayo, comenzó a vestirse.

—Bárbara, mírame —pidió Robert saliendo también de la cama.

—No. No voy a mirarte —se ponía la ropa como podía, quería salir de allí cuanto antes—, porque como te mire te juro que te parto la cara.

—Escúchame, por favor —dijo cogiéndola por los brazos—. ¿Recuerdas que anoche quería decirte algo? Pero con nuestras prisas por llegar a la cama no me dejaste hablar.

—Oh... no me vengas con esas ahora —dijo malhumorada—. Te conozco desde hace días, y nunca —gritó Bárbara—, ni una sola vez te he oído mencionar el nombre de Lexie, ni a ti ni a nadie de tu jodida familia. Incluso ayer en Dornie nos encontramos con ella, y Ona y Rous disimularon. ¿Por qué? Sois todos un atajo de mentirosos.

—Por favor, dame un segundo —se disculpó e intentó abrazarla, pero ella lo apartó de un manotazo.

—No. No te voy a dar ni un segundo —contestó colérica—. Creo que ya has tenido muchos segundos para contarme este pequeñísimo detalle ¡mentiroso!

—Tienes razón, te debo cientos de explicaciones, pero escúchame —dijo inmovilizándola contra la pared—. Si no te hablé antes de Lexie era porque nunca pensé enamorarme de ti como para contarte mi vida.

—¡No quiero escucharte ahora! —gritó Bárbara— ¡Suéltame!

—Dona, la madre de Lexie, fue el mayor error de mi vida. Pero mi hija siempre ha sido una bendición —comenzó a contar Robert—. Dona era una chica inglesa que conocí hace seis años en el festival de Edimburgo. Era alocada, pero eso me divertía de ella. Pocos meses después se trasladó a Keppock a vivir conmigo y a pesar de los rumores de que tonteaba con otros hombres yo estaba tan cegado por ella que me casé cuando se quedó embarazada. Al nacer Lexie, pensé que Dona cambiaría, pero todo fue a peor. No quería saber nada de la niña y su alocada vida comenzó a ser mi peor pesadilla. Tuvo un lío con mi primo Greg y la noche en que los descubrimos Niall y yo... ella cogió el coche de Greg para intentar huir y se estrelló contra un árbol al salirse del camino. Murió en el accidente.

—No quiero escuchar nada —siseó Bárbara.

—A partir de ese momento no he vuelto a mencionar su nombre hasta hoy, y mi familia pasó a llamarla «la difunta». Eso es todo.

Bárbara no quería escucharle, no. Ya había cedido cientos de veces con Joao y siempre era ella quien acababa sufriendo.

—¿Por qué me cuentas ahora esto? —le gritó.

—Porque te quiero —soltó.

Eso la confundió aún más.

—Maldita sea, Robert. ¿Cómo has podido ocultarme que tenías una hija? ¿Qué más me ocultas?

—Nada más —se sentó en la cama derrotado.

—No te creo —nunca había soportado la mentira, y muchas veces se había tenido que enfrentar a ella—. Ya no te creo.

Robert la entendía. Desde un principio tenía que haber sido sincero respecto a Lexie pero nunca pensó en implicarse tanto con aquella española. Ahora era tarde, se había enamorado de ella.

—¿Cómo puedo llegar hasta la granja? —preguntó Bárbara que cogió con rabia su bandolera.

—Si esperas diez minutos yo mismo te acercaré.

—¡No! —gritó abriendo la puerta del dormitorio—. Prefiero ir sola.

Terriblemente enfadada salió de la habitación hecha una furia. No sabía dónde se encontraba, pero estaba segura de que lograría llegar hasta la granja. Poniéndose el gorro azul de lana, cogió su cazadora bomber de la silla y se dirigió con rapidez hacia la puerta de la calle. Pero cuando la abrió notó que alguien tiraba de su bandolera. Al volverse se quedó parada. Era Lexie.

—¿Por qué te vas? —preguntó la niña.

—Tengo prisa.

—Te has enfadado con mi papá por mi culpa ¿verdad? —susurró la niña con un puchero que hizo que Bárbara se sintiera fatal.

—Oh, no cariño —dijo cerrando la puerta, y agachándose prosiguió—. Tú no tienes culpa de nada. Es sólo que tu papá y yo somos adultos y los adultos muchas veces se enfadan.

—Entonces ¿por qué te vas? —murmuró la niña—. ¿No quieres ser mi mamá?

—Cariño, yo... —susurró Bárbara dolorida.

—Lexie —suspiró Robert, que salió vestido de la habitación—. Bárbara se va porque papá no se ha portado bien con ella. Hice algo que no tenía que haber hecho, y de lo

cual estoy seguro que me arrepentiré el resto de mi vida.

—Pues pídele perdón —señaló la pequeña mirándolo—. Tú siempre me dices que cuando uno hace algo malo, lo primero que tiene que hacer es pedir perdón.

—Lexie, ven aquí cariño —susurró Robert incapaz de mirar a Bárbara.

—Bárbara —dijo Lexie mirándola a los ojos mientras le quitaba el gorro—. ¿Por qué no perdonas a mi papi? Es el mejor papi del mundo, y es muy divertido. Además sabe jugar a las Barbies y cuenta unos cuentos muy bonitos ¿y sabes lo mejor? Hace unos desayunos muy ricos.

—Lexie, cariño, ven aquí y calla —sonrió con dulzura Robert. Conocía las carencias de su hija y una de ellas era encontrar una madre.

—Pero papi —protestó la niña—. Siempre has dicho que cuando trajeras a casa una chica, sería porque ella era especial.

La dulzura y el abatimiento en la cara de Robert al llamar a su hija fue lo que hizo que a Bárbara le comenzara a latir el corazón con más fuerza. Aquel tipo algo desgarrado de pelo rojizo y más mentiroso que pinocho le había robado el corazón, y ya nada volvería a ser como antes. Allí delante tenía a dos personas que la necesitaban tanto como ella los necesitaba a ellos. Era inútil marcharse. No quería irse. Quería quedarse y sentir cómo la sonrisa de Robert le calentaba el corazón cada vez que la miraba, y también dejarse querer por Lexie. Así que se levantó, y mientras agarraba la manita de la niña, dijo mirando a Robert con una diminuta sonrisa.

—¿Es cierto que haces unos desayunos muy ricos?, y además ¿sabes jugar a las barbies?

Al escuchar aquello Robert, no supo si reír o llorar. Sólo pudo mirar a aquella mujer que desde que había aparecido en su vida le había alegrado el corazón.

—Lexie —dijo Robert con el corazón a punto de estallar—. Ve a la mesa de la cocina y pon un cubierto más. Bárbara se queda a desayunar.

—¡Bien! —gritó la cría emocionada, que corrió hacia la cocina.

Robert se acercó lentamente a ella, y la tomó de la mano. Al ver que sonreía, él también lo hizo.

—Tengo algo más que decirte —dijo pegando su frente a la de ella—. Te quiero con toda mi alma española, y haré todo lo que esté en mi mano para que nunca te quieras separar de mí.

Emocionada y a punto de llorar, lo besó con amor. Robert era el hombre que siempre había buscado y ella sabía perdonar.

—Lo primero es lo primero —suspiró haciéndole sonreír—. Demuéstrame que sabes hacer el desayuno más rico del mundo, y cómo juegas con las barbies, y después hablaremos.

* * *

Aquella mañana, sin que nadie pusiera a Victoria al corriente de la visita de Charly, se levantó con la cabeza como un bombo. Parecía como si un trolebús le hubiera pasado por encima sin piedad. Con cuidado se incorporó y sonrió al ver su pijama de franela de tomatitos Cherry. ¡Qué calentito!

Miró hacia la cama donde dormía su hermana, la encontró vacía y por lo estirada que estaba, o bien Bárbara ya se había levantado, o había pasado la noche fuera. La última opción le pareció más creíble.

Con cuidado se acercó hasta la ventana, y tras abrir la persiana dejó entrar el sol de noviembre. Al mirar a su alrededor vio que la moto de Niall no estaba allí. ¿Se habría marchado de nuevo?

Desconcertada cerró los ojos y llevándose la mano a los labios recordó los besos de Niall días atrás. «Adoro tu sabor» escuchó su sensual voz haciéndola estremecer al recordar sus besos.

Más despejada, decidió ducharse. Apestaba a tabaco, y eso no le gustó, por lo que

cogió unas toallas limpias y se metió en el baño.

Mientras disfrutaba de la ducha, escuchó cómo la puerta del baño se abría.

«*Maldita sea, aquí no conocen la palabra intimidad*», pensó Victoria.

—¡Estoy yo! —gritó para avisar.

—Será un segundo, Victoria —señaló Rous—. Si me aguanto un poco más me meo en los calzones.

—Rous ¡por Dios! —regañó Victoria al escucharla—. Tienes que comenzar a ser un poco más refinada con tu vocabulario.

—Vale... vale —asintió la muchacha.

—Oye, cierra la puerta cuando salgas —recordó Victoria enjabonándose el pelo tras las cortinas.

—De acuerdo.

Dos minutos después, Rous salió y cerró la puerta.

Cuando terminó, Victoria salió con cuidado de la ducha, muerta de frío. La calefacción de aquel sitio no daba la misma sensación de calor que en su casa de Madrid, así que se enrolló con rapidez el albornoz y a pesar de eso comenzó a tiritar, momento en que la puerta se volvió a abrir.

—Uissss, perdón —susurró Tom, cerrando la puerta.

—Tom ¿qué pasa? —preguntó Victoria a gritos.

—Necesito cambiar el agua al piquituerto, muchacha.

«*Es imposible ducharse con tranquilidad en esta casa*», pensó Victoria suspirando. Cuando salió del baño muerta de frío, encontró a Tom esperando, apoyado contra la pared.

—Anda, pasa —dijo dejándole el baño libre—. Iré a cambiarme a mi habitación.

—Gracias, muchacha —y pasó por su lado como una flecha.

Segundos después Victoria tuvo que sonreír al escuchar una exclamación de alivio por parte de Tom procedente del baño.

Después de vestirse decidió bajar a la cocina. Tenía que enfrentarse a Niall tarde o temprano. Pero se sorprendió y en cierto modo se molestó cuando comprobó que no estaba.

Allí Ona trajinaba como todos los días y al verla le sonrió.

—Buenos días, Victoria. ¿Te encuentras mejor?

—Sí, pero estoy avergonzada, Ona. Debí haber hablado con Niall ¿verdad?

—Oh, cariño —sonrió la anciana—. Cuando uno es joven, por amor se hacen muchas tonterías.

—¿Por amor? —se sorprendió al escucharla—. No creo que sea eso.

—Ven aquí, tesoro —le indicó la mujer, sentándose junto a ella en una vieja butaca—.

Desde el primer momento que Niall me explicó por qué traía a unas chicas a casa, supe que ahí había alguien especial. Entre tú y yo —dijo haciéndola sonreír—. Ese nieto mío es tan galante, cabezón y buen mozo como mi Tom. Vuestras miradas y discusiones me recuerdan a mi juventud. ¡Por todos los santos, Victoria! Soy vieja pero no tonta.

—¿Quién osa decir que tú eres vieja? —preguntó Tom entrando en la cocina con el portátil bajo el brazo—. Para mí siempre serás esa mocita que se subía a los árboles para tirarme piedras cuando me veía pasar.

—¿Le tirabas piedras? —se carcajeó Victoria al escucharle—. ¿Por qué?

—Oh... Ona siempre ha sido muy celosona —rió Tom, dándole un cariñoso beso en la frente a su mujer.

—Y tú siempre has sido un casanova —respondió con una sonrisa—. ¿Te puedes creer que este sinvergüenza le tiraba los tejos a todas las mozas menos a mí?

—Vamos a ver —intermedió Tom en la conversación—. Yo por aquel entonces tenía veintitrés años y ella quince. Lo normal es que me gustaran las mujeres con más

curvas ¿no crees, Victoria?

—En eso, Ona —respondió ella divertida— tengo que darle la razón. Creo que eras demasiado joven para él.

—Era tan bonita como lo es ahora —señaló el anciano.

—Eres un adulator —susurró Ona besándolo en la mejilla.

—¿Sabes, Victoria? La primera vez que vi a Ona, estaba enfadada y tras besarla con la mirada, supe que algún día sería mi mujer.

Victoria, al escuchar «la besé con la mirada», pensó en Niall. Aquella extraña frase la hizo sonreír.

—Cuando cumplí dieciocho —prosiguió Ona mientras abría la caja del microondas—. Recuerdo que mis padres hicieron una gran fiesta a la que invitaron a todo el mundo. Su hija pequeña ya era toda una mujer. ¡Todo un acontecimiento! Por la noche la prima de Tom me llevó hasta los establos. Allí varios trabajadores de mi padre celebraban su particular fiesta. Nunca olvidaré cómo Tom me miró. ¡Oh Dios! —rió al recordarlo—. Me ponía tan nerviosa ver cómo me seguía con su mirada que apenas sí podía andar. Pero lo más gracioso fue cuando las ancianas me emparejaron para bailar con Jimmy O'Hara —al recordarlo Victoria sonrió. Se refería al mismo ritual por el que habían hecho pasar a Niall y a ella—. Pero mi Tom no lo permitió. De un empujón quitó al pobre Jimmy, y mirándome a los ojos dijo que él bailarían conmigo esa preciosa pieza musical.

—Mmmmm, vaya... vaya. ¿Te pusiste celoso? —rió Victoria.

—Sí —asintió Tom con cara de pilluelo—. Ella era mi mujer ¿Por qué iba a permitir que Jimmy pusiera sus manazas en mi Propiedad?

—Por Dios, Tom —se quejó Victoria al escucharle—. Parece que hablas de un caballo cuando dices eso de mi propiedad.

—Antes se hablaba así, cariño —aclaró Ona—. Y ¿sabes? —confirmó abrazándolo—. Este mozo enorme también es de mi propiedad.

—Qué historia más bonita —dijo Victoria con una sonrisa.

Aquello que unos meses antes le habría parecido una tontería escuchar, en aquel momento, sentada en la cocina con los dos ancianos, le hizo sentir la mujer más afortunada del mundo.

Un rato después, tras haber leído las instrucciones del microondas y dejar sin palabras a Ona por la rapidez y limpieza del aparato, la anciana la abrazó agradecida por aquel regalo.

—Ahora, cariño, os toca a Niall y a ti. Tenéis que tejer una bonita historia para que el día de mañana se la contéis a vuestros nietos.

—Ufff... lo dudo —suspiró Victoria al escucharla—. No creo que entre Niall y yo haya algo más que una amistad, además, siento decirlos que no me gustan los niños.

—Te gustarán —asintió Tom con una picara sonrisa, y encendiendo el portátil dijo—: Victoria, ¿podrías decirle una vez más a este viejo tonto cómo se juega al Backgammon?

—Una y todas las que quieras, guapetón —respondió recordando aquella palabra de su madre, mientras se sentaba encantada junto a él.

* * *

Victoria almorzó ese mediodía con Rous, Ona y Tom, y después salió al exterior de la casa a fumar un cigarrillo. Tom, antes de marcharse a dormir la siesta, se había empeñado en que se pusiera un chaquetón suyo, le quedaba enorme, pero con una sonrisa Victoria lo aceptó.

Como hacía un precioso día decidió dar un paseo por los alrededores.

Subió una pequeña colina y ante ella apareció un valle de ensueño salpicado de multitud de tonalidades. Las colinas lejanas se veían tapizadas por un castaño cobrizo impresionante, mientras las copas de los árboles se tornaban entre colores bronce y

dorado. Aquello nada tenía que ver con el bullicio de Madrid; coches, gente, atascos. Allí todo era diferente.

Pensó en su madre. ¿Quién sería su misterioso pretendiente?

Miró hacia la casona y se imaginó a su madre allí. Sonrió al pensar en lo bien que se llevarían Ona y ella, y lo mucho que se reiría Tom con las divertidas historias que contaba. Si alguna vez volvía de visita a Escocia regresaría con su madre. Estaba segura de que en un «pis pas», como decía ella, prepararía una enorme paella para todos.

Abrigada con el chaquetón de Tom, se agachó sin hacer ruido para mirar con curiosidad a un par de ardillas rojas. Se las veía atareadas acumulando alimento para pasar el frío invierno.

«Qué bonitas, son igualitas a Chip y Chop las ardillas rescatadoras», pensó.

—Hola —saludó Niall que apareció de pronto—. Ona me dijo que estabas por aquí.

—Psssss —le indicó que callara—. Asustarás a Chip y Chop.

Niall llegó hasta ella. Le gustaba sentirla cerca, por lo que se agachó sin hacer ruido y se dedicó a mirar también cómo trabajaban las ardillas.

—Nunca había visto ardillas de verdad, excepto cuando era pequeña en el Zoo de Madrid —explicó Victoria emocionada—. Lo más increíble de todo es que se mueven exactamente igual que Chip y Chop.

—Querrás decir que Chip y Chop se mueven como las ardillas de verdad. —Se moría por decirle que había conocido a Charly, y por confesarle lo que sentía por ella.

—Bueno, sí —asintió sonriendo—. Tienes razón. ¿Sabes? Mi hermana y yo teníamos un juego para la Nintendo, de Chip y Chop. Era divertidísimo. Lo compré una Navidad y nos pasábamos las horas muertas jugando Víctor, mi hermana y yo.

—¿Quién es Víctor? —preguntó frunciendo el ceño.

—Es el mejor hermano del mundo.

—¿Pero no dijisteis que sólo erais vosotras dos?

—Sí —se levantó con cuidado de no asustar a las ardillas—. Pero Bárbara, Víctor y yo somos hermanos de corazón. En casa Víctor es uno más, incluso ahora es quien cuida a mamá mientras nosotros estamos aquí. Estoy segura de que te caería bien si le conocieras.

—Me encantaría conocerle —habían comenzado a andar por un camino rodeado de altos robles— al igual que me encantaría conocer más cosas de ti. Lo sabes ¿verdad?

—Buff —suspiró Victoria—. Soy muy aburrida, te lo aseguro.

—Déjame decirte que lo dudo —le respondió con una sonrisa.

Caminaron en silencio durante un tramo. Victoria estaba tan nerviosa que apenas podía hablar, mientras Niall la observaba con curiosidad, y sonreía al ver cómo ella se sorprendía a cada paso, como si fuera la primera vez que se adentraba en la naturaleza.

—Ven —dijo tomándole la mano—. Quiero enseñarte algo.

—¿Dónde vamos? —pero él ya la había llevado hasta donde estaba aparcada la moto—. Yo en ese trasto no me subo. Me dan pánico.

—Vamos a ver, señorita española —sonrió ladeando la cabeza—. ¿Te fías de mí?

—Mmmm —susurró divertida—. ¿Crees que debo fiarme de ti?

—Creo que sí —y le puso el casco sin que ella protestara.

—Tú ¿no te pones casco?

—Sólo tengo uno —dijo abrochándose la cazadora—. Y no voy a discutir. El único que tengo es para ti.

—Discutir tú y yo ¿cuándo? —bromeó ella.

Aquellas palabras le llenaron de felicidad y subiéndose a la moto la hizo encaramarse tras él. Con cuidado arrancó la motocicleta sintiendo cómo Victoria se agarraba con fuerza a su cintura. Sentirla tan cerca era todo lo que quería y necesitaba, y debía

conseguirlo.

Circularon por unas intransitadas carreteras hasta llegar a un sitio en el que Niall se detuvo.

—Te voy a enseñar algo que sólo se ve en esta época del año.

—¿El qué?

—Ahora lo veras.

Subieron una pequeña colina agarrados de la mano, hasta que Victoria le dio un tirón.

—¿Qué es eso? —preguntó al ver enormes ciervos con grandes cornamentas.

—Psssss —susurró poniéndole un dedo en su boca—. Dijiste que te fiabas de mí. Sígueme.

Temblando de miedo, lo siguió hasta una gran roca. Una vez allí Niall la alzó para que subiera y él lo hizo detrás hasta quedar casi ocultos entre las plantas.

—¿Ves los ciervos? —Victoria asintió—. Se pelean enredando sus cornamentas por conseguir el amor de alguna fémina de su especie.

—Pero bueno —protestó—. ¿Por qué piensas eso?

—Porque es la época de apareamiento —respondió deseando besarla—. Escucha.

En silencio escucharon el sonido de los golpes secos y devastadores de las cornamentas al chocar, mientras extraños bramidos procedentes de otro ciervo llenaban el aire.

—Ohhhh..., pobrecillo —susurró Victoria apenada—. Es igualito que Bambi cuando se hace adulto. Míralo, está angustiado, seguro que se ha perdido.

—Jajaja ¿Bambi? ¿Chip y Chop? Mucho Disney has visto tú —se carcajeó Niall al escucharla, haciéndola sonreír—. Discúlpame, Princesita pero no lo he podido evitar. El ruido que hace tu supuesto Bambi, se llama «berrea». Es otoño, la época de celo de los ciervos, y aunque no lo creas es su manera de decir. ¡Eh nena yo soy el más guapo y fuerte!

—Woouooooo —exclamó arrugando la nariz al ver cómo aquéllos se peleaban—. Ay... ay... ay... ¡Que se rompen el cuerno!

—Tranquila. Es lo normal —asintió Niall sin dejar de observar a los ciervos—. Sólo uno de los dos será el ganador.

—No quiero mirar —Victoria cerró los ojos—. Me están poniendo enferma. Ay... ay... ¡Ay... que se sacan un ojo!

—Anda, vamos —se mofó Niall que de un salto bajó de la piedra—. Te enseñaré cosas que ni en Madrid ni en tu mundo Disney podrás ver.

Encantados pasearon cogidos de la mano, aunque a pesar de la aparente tranquilidad de Victoria, estaba nerviosa. Verse en medio del bosque cerca de cientos de bichos y animales desconocidos, y de la mano de Niall, no era lo más tranquilizador, aunque le gustara.

Contándole curiosidades del lugar, Niall la llevó hasta lo alto de una colina donde Victoria pudo observar pájaros de diversos colores, formas y tamaños. Como un entendido en la materia le fue señalando y hablando de los urogallos, piquitertos, incluso incrédula pudo admirar el vuelo de un par de águilas reales.

—¡Dios, qué bonitas! —susurró Victoria mirando sus siluetas en el cielo.

Las aves bailaban una danza elíptica que la tenía embelesada. Pero Niall no las miraba. Sólo la miraba a ella.

—Me estoy enamorando de ti —susurró Niall—. Antes de que digas nada, sé que esto no entraba en tus planes, pero quiero que sepas que tampoco entraba en los míos.

Aquella declaración la había pillado tan de sorpresa que se quedó como una tonta mirándolo con la boca abierta, hasta que Niall, poniéndole la mano en la barbilla, se la cerró.

—Quería que lo supieras —continuó él— porque siento una inagotable necesidad de estar contigo a todas horas. Cada vez que te veo quiero besarte y lo peor de todo es

que no puedo soportar que ningún hombre que no sea yo se acerque a ti.

Como vio que Victoria no hablaba, sólo lo miraba, continuó hablando.

—Me encantaría conocerte, saber de ti y de tu vida, y que olvidaras las tonterías que te dije la noche de mi marcha, porque para mí no eres diversión y sexo, para mí eres algo más —susurró navegando en su mirada—. Cada vez que pienso que dejaré de verte cuando regreses a España no lo puedo soportar, y por eso, cariño, me gustaría que me dieras la oportunidad de enamorarte y de contarte quién soy, y pedirte perdón por...

Ya no pudo continuar, Victoria, incrédula de que algo tan de película de Hollywood le estuviera pasando a ella, dando un paso hacia él, lo besó.

El impacto que sintió Niall al recibir aquel beso le dejó conmocionado durante unos segundos. Victoria, la mujer que más deseaba en el mundo, lo estaba besando. Con delicadeza, mientras la besaba, subió la mano hasta su mejilla y la acarició, para después enredar sus dedos en aquel oscuro pelo y rozar su sien.

En ese momento Victoria se sintió arrastrada por la pasión, y sintió que toda ella ardía de deseo y lujuria por él. Sin poder reprimir aquel acto, Victoria bajó sus manos con lentitud de la cintura de Niall, a su trasero.

«¡Dios, es de acero!» pensó mientras sentía cómo él bajaba su mano de su cintura a sus propios glúteos.

Niall, a punto de estallar, se apartó unos segundos para mirarla y dijo con voz ronca:

—Te deseo tanto que si continuamos así te voy a hacer el amor aquí y ahora.

Victoria, suspirando, se lamió los labios dando a entender su conformidad, pero de pronto, por el rabillo del ojo, sintió que algo se movía a su derecha y tras dar un chillido gritó.

—Ah... ¡Vacas peludas!

Sin darle tiempo a Niall a reaccionar se lanzó como una loca cuesta abajo, y al perder el equilibrio comenzó a rodar como una albóndiga. Niall, impotente sin poder hacer nada, veía cómo Victoria rodaba y rodaba a una velocidad imposible de controlar golpeándose contra todo lo que encontraba a su paso, hasta que llegó abajo. Asustado por lo que le hubiera podido ocurrir se agachó junto a ella encontrándola mareada y magullada.

—¡Por todos los santos! —gritó al ver la sangre que le corría por la frente—. ¿Cómo se te ocurre hacer algo así?

—¡Corre! —gritó ella— ¡corre, que vienen las vacas! —intentó levantarse, pero Niall la sujetó.

—Como te muevas —masculló con gesto serio—. Te juro que quién te mata soy yo.

—¡Odio las vacas escocesas! —gritó al sentir cómo Niall la cogía en brazos—. Qué haces ¡suéltame!

—Ni lo sueñes —respondió andando con prisa hacia la moto—. Te has golpeado en la cabeza y voy a llevarte al médico ahora mismo.

—¡Oh, Dios! Qué ganas tengo de volver a la civilización.

—Ni que estuvieras en la Edad Media —murmuró Niall mientras caminaba con paso firme.

—¡Más o menos! —protestó mirándolo—. Estoy harta de no tener intimidad en el baño, de estar rodeada por bichos continuamente. Quiero darme un baño largo y relajante en mi preciosa bañera con esencias de rosas. Deseo tumbarme en mi cómodo sofá, ver una película de estreno y tomarme un té «Earl Grey» del Starbucks.

—No te preocupes. Pronto todo esto acabará.

—¡Maldito conde! Maldito contrato y maldito castillo —gimió horrorizada al verse la sangre—. Es la primera vez en mi vida que para conseguir un contrato tenga que costarme sangre, sudor y lágrimas.

Cuando llegaron donde estaba aparcada la moto, la sentó con cuidado.

—¿Te mareas?

—No —y retirándose el pañuelo chilló—. ¡Ay, Dios! Cuánta sangre.

—Tranquila, preciosa —susurró al ver sus manos temblar—. No será nada. Ya lo verás.

—¿Por qué me llamas preciosa?

—Porque lo eres —respondió con una cariñosa sonrisa—. Eres un encanto y estoy loco por ti.

—¡Voy a quedar desfigurada! —gritó al verse en el espejo retrovisor.

—No va a ser para tanto —sonrió Niall y levantándole la barbilla, le dio un breve beso en los labios que la calló—. Eres la mujer más preciosa que he conocido en mi vida, y un par de puntos en la frente no lo van a estropear.

—¿Tu crees? —preguntó haciendo un mohín que le enterneció.

—Estoy seguro —sonrió volviéndola a besar—. Ahora te voy a sentar delante de mí en la moto, y vas a estar muy quietecita pegada a mi pecho para que yo pueda conducir y antes de que te des cuenta estaremos en la consulta del médico ¿vale?

—Vale —asintió, pero antes de arrancar volvió a preguntar—. Niall ¿Qué horóscopo eres?

—¿Para qué quieres saber eso ahora?

—¡Dímelo! —chilló sorprendiéndole.

—Tauro —respondió arrancando la moto.

—¡Ay, Dios mío! No puede ser —susurró Victoria al pensar en lo que la señora Antonia le contó.

Cuando entraron en la consulta del médico, las dos enfermeras avisaron rápidamente a Greg, quién al verles tomó a Victoria por el brazo.

—Espera aquí, Niall.

—Voy a entrar con ella. —Niall no iba a dejarla sola con él.

—Si quieres que la atienda, debes esperar aquí —contestó con decisión Greg—. Éste es mi terreno Niall, aquí mando yo.

—¿Vosotros dos sois idiotas o qué? —protestó Victoria con malas pulgas—. Haced el favor de dejar la berrear como los parientes de Bambi y atenderme. La que está sangrando soy yo.

Tras mirarse desconcertados por la parrafada que acababa de soltar, Niall, a regañadientes, la soltó.

—Oye, Niall —llamó Victoria y tras besarle susurró—. No te vayas sin mí ¿vale?

—Por supuesto —sonrió al sentirla tan cerca—. De aquí no me moveré.

* * *

Quince minutos después llegaban Robert, Bárbara y Lexie.

—¿Qué ha pasado? —preguntó Bárbara desencajada al entrar en la clínica.

—Tranquila —murmuró Niall—. Ella está bien. Pero creo que tendrán que darle un par de puntos en la frente.

—¿Puntos en la cara? —Bárbara se alarmó al escucharle—. ¡Oh, Dios mío! No quiero ni imaginarme lo que debe estar pensando.

—Ve dentro —animó Niall—. El idiota de Greg no me ha dejado entrar. A ti seguro que no te lo prohíbe.

Niall acertó. Greg, sin oponer resistencia, la dejó pasar.

Robert, al ver lo nervioso que estaba Niall, lo sacó fuera de la consulta. Lexie al verles salir salió del coche y se tiró a los brazos de Niall.

—Hola, tío —saludó Lexie—. ¿Has visto a la novia de papi? ¿A que es guapa? Se llama Bárbara. ¿Y a que no sabes qué? —susurró bajando la voz.

—No, cariño dime —sonrió dándole un beso.

—Esta noche ha dormido con papi y estaban desnudos en la cama.

—¡Lexie! —regañó Robert al escucharla.

—¿Qué me dices? —se rió Niall y mirando a Robert preguntó—. ¿Novia de papi?

—Lexie, cariño —dijo Robert—. Espéranos en el coche, tengo que hablar con el tío.

Una vez que se quedaron solos, Robert se preocupó por la sangre que su primo tenía en la camiseta.

—¿Qué ha pasado?

—Estábamos en las colinas, viendo el paisaje —comenzó a contar Niall— y estaba a punto de contarle nuestro secreto, cuando ha visto unas vacas acercarse y sin darme tiempo a sujetarla se ha lanzado colina abajo. ¡Imagínate cómo ha bajado! No te rías o te parto la cara.

—Vale —intentó aguantarse—. Es cierto. No tiene gracia.
Pero la tenía.

—¡Joder! —comenzó a reír Niall sin poder evitarlo.

—Lo siento. Lo siento —lloró Robert de la risa—. Pero si no me río reviento.
Les llevó un buen rato parar ante aquella situación que a los dos les parecía ridícula.
Pero Niall tenía cosas que preguntar.

—¿Qué ha querido decir Lexie sobre Bárbara?

—Lo que has oído.

—¿Pero estás loco? —dijo señalando a la niña que esperaba en el coche—. ¿Qué vas a decirle a Lexie cuando ella decida volver a su país?

—No lo sé —respondió cabizbajo—. He seguido el consejo de Tom y sólo espero que decida quedarse aquí.

—¡No me jodas, Robert! ¿Bárbara sabe la verdad? —se angustió Niall, pensando que en ese momento estaba a solas con su hermana.

—No tío, tranquilo —negó preocupado—. Después de ver su reacción al conocer la existencia de Lexie he preferido contarle ese pequeño matiz en otro momento. ¿Y tú?, ¿qué me dices de ti? ¿Has pensado en lo que Tom nos dijo ayer?

—Claro que lo he pensado —asintió preocupado— acabo de decirte que estaba a punto de contarle la verdad cuando esa loca se ha tirado colina abajo.

—¿Cómo crees que reaccionará esa fiera española cuando se entere de quién eres realmente?

—No lo sé —respondió confundido—. Temo lo que pueda hacer.

—El juego se nos ha ido de las manos —señaló Robert—. Debemos asumir que hemos pasado de ser los cazadores a ser los cazadores cazados.
Ensimismados en su conversación no se percataron de que Bárbara, algo mareada por la visión de la sangre, era sacada por una de las enfermeras y por Greg.

—Estoy bien, de verdad —se disculpó Bárbara.

—Enseguida vuelvo —dijo el médico que caminó hacia Robert y Niall.
Bárbara se quedó a solas con la enfermera.

—¿Le traigo un vasito de agua? —preguntó la asistente con la clara intención de ser amable.

—No... —sonrió— no hace falta.

—¿Ha venido sola?

—No. Estoy con ellos —dijo señalando a Robert y a Niall, que en ese momento hablaban con Greg.

—¿Quiere que avise a los McKenna?, así no estará sola mientras sale su hermana.

—¿McKenna? —preguntó extrañada Bárbara al escuchar aquel apellido.

—Sí, ellos. Los McKenna —volvió a repetir la enfermera sin entenderla.

—¿Ellos se apellidan McKenna?

—Señorita —sonrió la enfermera—. El hombre que trajo a su hermana es el conde Colum Niall McKenna, el pelirrojo es el señor Robert Patrick McKenna, y nuestro médico es Greg Anthony Wells McKenna.
Bárbara, al escuchar aquello, se quedó sin palabras mientras sentía cómo la sangre le bullía revolucionada. Apenas sí podía respirar. Aquellos tres sinvergüenzas les habían mentado desde el principio y nadie les había advertido.

—Señorita —dijo la enfermera—. ¿Está bien?

—Sí —asintió, consciente de la gravedad de lo que acababa de conocer—. Ahora sí que le agradecería el vaso de agua.

—Espere aquí —sonrió la mujer—. Ahora mismo se lo traigo.

Sin quitarles los ojos de encima, vio cómo aquellos tres farsantes hablaban mientras compartían confidencias. ¿Qué hacer? Aquella noticia iba a ser un jarro de agua fría para su hermana ahora que comenzaba a abrirse y a confiar en las personas.

—Tome, bébala despacio. Estaré en recepción por si quiere algo.

—¿Estás mejor? —preguntó Greg entrando de nuevo en la consulta.

—Sí —asintió a punto de tirarle el vaso a la cabeza.

Al quedarse sola, notó cómo el abrigo de Victoria comenzaba a vibrar ¡El móvil! Con premura lo sacó, y cuando vio el nombre de «Charly» en la pantalla suspiró. Pero en un arranque de mala leche, decidió atender la llamada.

—Sí, dígame.

—¿Peluche? —preguntó Charly.

—No, chato —respondió Bárbara malhumorada—. Soy tu víbora preferida.

—Bárbara —siseó con amargura—. ¿Qué haces con el móvil de Victoria?

—¿Qué haces tú llamando al móvil de mi hermana, gilipollas?

—Oye. No tengo por qué hablar contigo. Pásame con ella.

—¡Ja! —se mofó al escucharle—. Lo llevas claro, relamido.

—¡Eres insoportablemente barriobajera!

—Mira quién habla ¡el tonto del culo de su barrio! —soltó enfadada—. Quieres hacer el favor de dejarla en paz. Ella no te necesita —y en un ataque de maldad dijo—. Además, Victoria ha conocido a alguien que le conviene mucho más que tú, por lo tanto ¡olvídate de ella, porque ella ya se ha olvidado de ti!

—No puede ser —gritó Charly enfurecido.

—Lo que has oído, soplagaitas. Ahora, si eres tan amable de dejar de llamar, todos te lo agradeceríamos.

—Dile que me llame —bufó enfadado— y dile que estoy en Ed...

Aguantándose un borderío típico de los suyos, cortó la comunicación. Odiaba a aquel hombre más de lo que él nunca podría imaginar. Con mano firme bebió el vaso de agua, y cuando lo dejó encima de una mesita, vio que Robert y Niall se acercaban.

—¿Qué ocurre? —preguntó Niall. Seguía nervioso—. ¿Victoria está bien?

—Dímelo tú, señor conde Colum Niall McKenna —respondió Bárbara dejándolos con la boca abierta—. O tú, señor Robert Patrick McKenna.

El mosqueo y la desconfianza que había en los ojos y en la cara de Bárbara era difícil de explicar. Niall y Robert, tras mirarse desconcertados, no supieron qué decir.

—Así que otra mentira —gritó Bárbara mirando a Robert—. ¿O quizás me vas a decir que no ha habido momento para decirme que este idiota es el conde, y que tanto tú cómo Greg sois los tres unos McKenna?

—Yo... —susurró Robert mesándose el pelo—. Mira, cielo, te juro que...

—¡No me jures! —siseó Bárbara encarándose— o te juro yo que te mato.

Al escuchar aquello Robert y Niall se miraron. La situación se pondría mucho peor cuando la otra fiera se enterara.

—Escucha, Bárbara. Todo es culpa mía —dijo Niall sentándose junto a ella—. Le hice prometer a Robert y a todo el mundo que no dirían nada hasta que yo en persona se lo contara a Victoria.

—¿Cómo crees que se sentirá cuando lo sepa? ¿Acaso crees que lo asumiré con facilidad? ¡Joder! —gritó levantándose—. Justo ahora que parecía que las cosas le podían ir bien le haces tú esta jugada. ¡Madre mía! —se desesperó—. Esto acabará con ella. No volverá a confiar en nadie, y todo gracias a ti y al gilipollas de Charly.

Robert y Niall, al oír ese nombre, se volvieron a mirar. ¿Debían decir que ese gilipollas

había estado en la granja?

—Escucha —intervino Niall intentando apaciguarla—. Sé que no hice bien metiéndoos en un juego de este tipo, pero ahora ya no podemos hacer nada. Sólo te pido un favor. Déjame que sea yo quién se lo explique. ¡Por favor! Ella me importa mucho.

—¡Y un cuerno! —gritó Bárbara.

—Por favor, no grites. Si tu hermana te escucha se pondrá más nerviosa —indicó Robert tomándola por la cintura.

—¡Tú cállate! Y aleja tus manazas de mí si no quieres que te patee los huevos —siseó acercando su cara a la de él—. Mentiroso. ¿Cuándo ibas a dejar de mentirme?

Sin poder responder, Robert la miró. ¿Dónde estaba la mujer dulce que conocía? Aquélla que tenía delante era otra fiera española como la que estaba aún por salir.

—Aunque no lo creas, hablábamos de esto ahora mismo —indicó Niall.

—Sí, chato. ¡Oh perdón!, señor conde —se mofó Bárbara—. Y voy yo, y me lo creo.

—¡Te lo juro cielo! —se inquietó Robert—. Hablábamos de contaros la verdad, pero de pronto tú nos has descubierto y...

—Oh, Dios... dame paciencia, porque si no me la das te juro que hoy me convierto en una asesina en serie —bufó ella.

—Bárbara, por favor —insistió Niall—. Deja que...

—Mira, condesito —dijo señalándole con el dedo—. En cuanto mi hermana salga por esa puerta, y le vea la cara de susto y terror por lo que le acaban de hacer ¡se acabó!

—indicó andando de un lado para otro—. No pienso consentir que otro idiota como su ex la engañe. Ni por supuesto que siga sufriendo el horror de seguir aquí con vosotros, cuando sé que desea regresar a España para descansar de este horroroso viaje. ¡Joder! —pateó el suelo—. Que le están dando puntos en la cara. ¡Nada menos que en la cara! Ay, Dios, no quiero ni pensar en cómo va a salir.

Bárbara, temblando de rabia, se alejó de Robert. No quería ni mirarlo ni hablar con él. La había vuelto a engañar.

En ese momento se abrió la puerta y Victoria, con un gran apósito en la frente, apareció junto a Greg.

—¿Todo bien? —preguntó Bárbara.

—Perfecto —respondió Greg dándole un papel a Victoria—. Los puntos en cinco o siete días vienes a que te los quite. ¿Vale? Recuerda que mañana tendrás el cuerpo como si te hubieran dado una paliza, por lo que nada de trabajos en el campo —dijo mirando a Niall.

—No te preocupes —respondió éste con seriedad—. Eso acabó.

—Por supuesto que acabó —ratificó Bárbara.

—Muy bien —se despidió Greg—. Tengo más pacientes. Qué tengáis un buen día, y ya sabes Victoria, para cualquier cosa, llámame.

—De acuerdo. Gracias.

Cuando los cuatro quedaron solos, Robert, martirizado por la actitud de Bárbara, se volvió a acercar a ella. Necesitaba que le escuchara, pero ésta le dio la espalda.

—¿Dime que estás bien, Vicky? —volvió a preguntar Bárbara abrazándola—. ¿Te duele?

—No. No me duele. Y sí estoy bien —sonrió besándola—. Y a ti ¿cómo se te ocurre entrar sabiendo que te mareas con la sangre?

—No lo sé. Fue instintivo —respondió muy seria.

—¿Qué te pasa? —preguntó Victoria mirándola—. A ti te pasa algo.

Sin poder aguantar un segundo más Robert la agarró de la mano y se la llevó al exterior de la clínica, dejando a Victoria sorprendida.

—¡Suéltame, bestia! —gritó Bárbara.

—No —siseó enfadado—. No voy a soltarte hasta que me escuches.

—No voy a escucharte —respondió poniéndose en jarras—. No quiero escucharte.

Victoria, apartada de ellos les observaba, mientras Niall la observaba a ella. ¿Cómo explicarle a la mujer que amaba que todo excepto su amor era falso? Aturdido por sus pensamientos no se dio cuenta de que Victoria lo miraba hasta que le habló.

—Niall, ¿estás más tranquilo?

—Buf... —suspiró con el corazón en un puño—. Ahora que te veo y sé que estás bien, sí, estoy más tranquilo, pero escucha Victoria yo...

—¿Sabes?, me encontraría un poco mejor —dijo acercándose a él— si me dieras un beso aquí —indicó señalándose los labios.

Sin poder resistirse a aquella petición Niall la besó. Apenas fue un roce, pero lo suficiente para que ambos volvieran a sentir la pasión.

—No vuelvas a hacer lo que has hecho hoy —la abrazó Niall aspirando su perfume, aquel aroma que tantas noches en vela le había provocado—. A partir de ahora tienes que prometerme que antes de hacer algo tan imprudente lo pensarás dos veces.

—Vale... vale... —sonrió dejándose abrazar.

Aquella sensación era nueva para ella. Charly odiaba las demostraciones de afecto, tanto en la intimidad como en público. Sentirse abrazada a plena luz del día con tanto cariño por aquel gigante, le gustó.

—Oye ¿qué les pasa a éstos? —señaló Victoria al ver a su hermana y Robert.

—Creo que están discutiendo —respondió Niall cada vez más confundido.

—¿No me digas? —se mofó mirándolo—. No me había dado cuenta.

Separándose de Niall, se encaminó hacia Robert y Bárbara quienes tan pronto discutían, como se besaban, como volvían a discutir.

—Vamos a ver chicos —murmuró Victoria plantándose ante ellos—. ¿Cuál es el problema?

Bárbara, malhumorada, se calló, llegado el momento no supo cómo contarle aquella mentira, y menos teniendo aquella expresión tan dulce en su cara.

—Sea lo que sea —sonrió Victoria—, seguro que se puede arreglar.

—No —respondió Bárbara—. No se puede arreglar. Te aseguro que no, Victoria.

—¡Joder! —masculló Robert al intuir lo que iba a hacer.

Al escuchar aquello Niall cerró los ojos. El dulce momento vivido con Victoria iba a desvanecerse en cuestión de segundos.

—Escucha, Victoria —indicó Niall interponiéndose—. Tengo que hablar contigo y es urgente.

—¡Y una chorra! —protestó Bárbara empujándole—. No quiero que hables con él.

—¡Madre mía! —gruñó Victoria cambiando su humor—. Me estáis asustando. ¿Qué narices pasa aquí?

En ese momento Greg salió por la puerta con su maletín en la mano, pero al ver a Niall y Robert se acercó a ellos.

—Acabo de recibir una llamada de Doug —les comunicó Greg con gesto apenado—. Tom...

—¡No! —susurró Niall que corrió hacia su moto y enloquecido se marchó.

—¿Qué pasa? —preguntó Victoria asustada—. ¿Qué ocurre?

—Robert, tenemos que ir a la granja —indicó Greg asiéndole por los hombros.

—Robert —murmuró Bárbara tocándole la cara—. Cariño ¿qué pasa?

A diferencia de Niall, Robert al escuchar las palabras de Greg se había quedado paralizado. Aquello sólo podía significar una cosa. Tom había muerto.

* * *

La tristeza inundó sus corazones. La muerte de Tom les cogió a todos tan desprevenidos que no era fácil asimilarlo.

Tras dejar a Lexie en casa de Joana, Bárbara, Robert y Victoria llegaron a la granja, donde los sollozos de Rous y el mutismo de una Ona abrazada a Niall, les destrozó el corazón.

Tom había muerto de un infarto fulminante mientras descansaba. Había pasado del sueño mortal al sueño eterno sin darse cuenta, y eso fue lo único que les reconfortó. Las horas pasaban lentamente y el agotamiento comenzó a hacer mella en todos. Una de las veces que Victoria salió a fumar un cigarrillo al exterior, se encontró a Niall solo, ojeroso y pensativo. Sin dudarlo se sentó junto a él, pero no pudo hablar. La tristeza que vio en sus ojos le llegó al corazón de tal manera, que tiró el cigarrillo, lo abrazó y lo acunó como a un niño, mientras él lloraba y compartía con ella sus sentimientos.

La última noche de Tom en su casa la pasó acompañado por todos sus familiares y amigos. Victoria y Bárbara casi no conocían a nadie pero aquellas personas las trataron con tanto cariño y se preocuparon tanto por ellas que se sintieron de la familia. Ona, a pesar de su tristeza y dolor, cuando fue consciente del vendaje en la cabeza de Victoria, rápidamente se preocupó por ella. Niall en varias ocasiones intentó que ambas descansaran pero era imposible. Tanto Ona como Victoria eran dos grandes cabezonas que sólo dieron su brazo a torcer cuando Bárbara sacó su genio español. Algo que Niall y Robert le agradecieron con una sonrisa que ella aceptó.

Acostadas las dos en la habitación de Niall, Victoria era incapaz de dormir. Le dolía horrores la cabeza, pero la pena por la pérdida de Tom no la dejaba descansar. Apenas podía moverse y quería que Ona durmiera. Le esperaba un día duro.

—Sabes, Victoria —comenzó a hablar Ona con voz suave—. El día que Tom y yo llegamos a esta casa fue en esta habitación donde pasamos nuestra primera noche juntos. Recuerdo el miedo que tenía a nuestra noche de bodas. Había oído hablar tanto a mi madre y a sus amigas de lo que ocurría, que estaba aterrada por lo que tenía que pasar. Pero Tom fue tan galante, tan cariñoso y tan comprensivo conmigo, que aquella primera noche no ocurrió nada entre nosotros. A la mañana siguiente, cuando se levantó para ir a dar de comer al ganado, me dejó una flor en la mesilla con una nota que ponía: «Si sonríes, soy feliz».

—Qué bonito, Ona —susurró Victoria mientras las lágrimas corrían por sus mejillas.

—Sí, cariño —asintió la anciana volviéndose hacia Victoria—. Mi familia por aquel entonces era una familia pudiente, a diferencia de la de Tom, quién siempre fue considerado un muchacho trabajador pero humilde. Alguien que no me convenía. Pero cuando todos se enteraron de nuestro amor, me dieron a elegir entre mi familia o mi corazón. Fue una época dura para los dos, pues yo estaba acostumbrada a ciertos lujos que casada no nos podríamos permitir. Pero Tom, una vez más, consiguió con su cariño y su amor que no echara en falta lo material y comenzara a disfrutar de cosas tan simples como una sonrisa, una caricia, un beso o una flor. Y ¿sabes Victoria?, nunca en todos los años que hemos estado casados me he arrepentido de mi decisión. Mil veces que volviera a vivir, mil veces me casaría con Tom —susurró resquebrajándosele la voz—. Por eso —prosiguió en un hilo de voz— quiero que aproveches tu vida. No existe nada más bonito en el mundo que sentirte parte de alguien y que alguien se sienta parte de ti.

—Ona —sollozó Victoria—, ¿por qué dices eso?

—Porque la vida es más corta de lo que parece tesoro mío, y lo único que perdura en el tiempo es la familia, los amigos y en especial el amor —murmuró la anciana tomándole las manos—. No tengas miedo a enamorarte. Ese alguien especial puede aparecer cuando menos te lo esperas y ser quien menos imaginas.

—Lo dices por Niall ¿verdad?

—Sí, cariño —asintió con una triste sonrisa—. Tom el primer día que te vio me dijo «está española es el alma gemela de Niall» —al decir aquello ambas sonrieron—. Así lo creía él y así lo creo yo. He visto cómo os buscáis con la mirada cuando creéis que nadie os ve. He comprobado cómo vuestros cuerpos se hablan y he sido testigo de cómo vuestros corazones latían al mismo ritmo aun estando a cientos de kilómetros de distancia.

—Qué cosas más bonitas dices, Ona —sonrió Victoria pasándole con dulzura la mano por la arrugada mejilla—. ¿Sabes? Al día siguiente de conocerme, Niall me dijo que me había besado con la mirada. En aquel momento no lo entendí, pero ahora... ahora sí.

—Victoria —sonrió la mujer al escucharla—. Eso me confirma que mi nieto es como su abuelo. Puede ser cabezón, testarudo e incluso a veces un poco gruñón, pero tiene un corazón noble y eso en los tiempos que corren, no es fácil de encontrar, cariño. Cuando te mira, te sonrío, incluso cuando discutís, lo hace con tal pasión que a veces siento que es una pena que no os deis una oportunidad.

—No es fácil. Nos separan demasiadas cosas —se sinceró Victoria.

—Sólo quiero que sepas que mi Niall, al igual que Robert, son unos buenos muchachos y que nunca os decepcionarán, a pesar de que en algún momento así lo creáis. Están hechos de la misma pasta de su abuelo, y esa pasta cariño, no es fácil de encontrar.

—Lo tendré en cuenta, Ona. Te lo prometo —asintió Victoria tragando un nudo de emociones, mientras abrazaba a aquella anciana, que lloraba emocionada por aquella peligrosa palabra llamada AMOR.

* * *

Dos días después del entierro del querido Tom, la quietud en la casa era tan densa que a veces no se podía respirar a pesar de una corriente cálida que pululaba en su interior llamada Lexie. En esos días Victoria y Bárbara fueron el motor de la casa, olvidándose de condes y contratos. Preocupándose solo porque todos se recuperaran y volvieran a sus vidas lo antes posible, algo difícil, pero que tenían que intentar.

Rous volvió a ser la misma chica esquivada y huraña del principio. Ona apenas hablaba, sólo trabajaba sin sentido de sol a sol, preocupándose por *Geraldina*, la vaca, e intentando no pensar en lo que había perdido. Pero ¿cómo no pensar en Tom? Aquella granja era todo él. Su casa, sus tierras e incluso su vaca.

Robert, hundido por la pérdida de su abuelo y por el frío distanciamiento de Bárbara, se trajo a Lexie a una de las casitas que había junto a la granja, su casa. Necesitaba tenerla cerca y saber que estaba bien en todo momento. Niall, más callado de lo normal, se estaba volviendo loco mientras ubicaba en su cabeza las prioridades a seguir, e intentaba pensar cómo hubiera solucionado su abuelo lo que se le avecinaba con Victoria.

Aquella tarde Victoria vio merodear a Set por la granja. La actitud del muchacho le indicaba que buscaba a Rous pero ella entristecida, no se dejaba ver.

—¿Tú también crees que Set ha venido a por Rous? —preguntó Victoria sentada junto a Bárbara en los escalones de entrada mientras fumaba un cigarrillo.

—Por su manera de mirar a todos lados yo diría que sí —pero decidió cambiar de tema—. ¿Cuándo te quitarás los puntos de la frente?

—En un par de días.

Ya no llevaba el gran apósito que Greg le puso al principio. Sólo uno pequeño que le cubría la zona y nada más.

—¿Tú cuándo me vas a contar lo que ha pasado con Robert?

—De ese tema prefiero no hablar —respondió Bárbara.

No muy lejos de ellas, Ona junto a Robert y Niall, mantenían una conversación.

—Es por su hija, ¿verdad? —dijo Victoria mirando a la niña correr junto a *Stoirm*.

—En parte sí.

—Lo más curioso es lo bien que han guardado todos el secreto. ¿No crees?

«*Si tú supieras*» pensó Bárbara, resignada a que pronto aquello se aclararía.

—Sí, Vicky —respondió—. Aquí saben guardar muy bien los secretos.

—Bárbara, no soy quién para decirte esto, pero intuyo que Robert es un tipo excelente —al decir aquello, su hermana la miró con la frente fruncida—. Ya sé... Ya sé que nunca te he hablado bien de él, pero el tiempo que llevamos aquí ha hecho que me dé cuenta de cosas, y creo que estaba equivocada con él.

—Tú tienes fiebre —se mofó Bárbara al escucharla.

—No, tonta. En serio —sonrió Victoria—. Para mí, el haber conocido a estas personas me ha dado que pensar. Creo que he estado equivocada muchos más años de los que yo creía.

—No lo dudo —suspiró Bárbara consciente de la ceguera de su hermana.

—Pero ¿sabes?, creo que este lugar, y en especial sus gentes, son lo más verdadero que conoceremos nunca.

—¡Oh, Dios! —suspiró Bárbara a punto de estallar—. Lo siento, pero no puedo estar de acuerdo contigo. Creo que este lugar es más falso que un bolso de Prada comprado en el mercadillo de Majadahonda.

—¿Por qué dices eso? —preguntó extrañada mientras apagaba el cigarrillo.

—Vamos a ver, Vicky —dijo mordiéndose la lengua—. ¿Realmente conocemos a estas personas? ¿Acaso te has parado a pensar qué sé yo de Robert o tú de Niall?

—Vale, te captó. Entiendo que Robert ha sido un gran mentiroso por ocultarte cosas tan importantes como su viudedad y la existencia de Lexie. Pero también creo que

tienes que mirar el fondo de la persona, y el fondo de Robert, aunque me ha costado encontrarlo, es excelente.

—Es un angelito recién caído del cielo —se mofó con amargura Bárbara.

—No entiendo qué ha pasado entre vosotros, pero sea lo que sea seguro que se puede solucionar. No puede ser tan horripilante —sonrió y vio a su hermana con los ojos vidriosos—. A ver tontuela. ¿Por qué lloras?

—Porque me da rabia que todas las cosas malas te pasen a ti.

—Quizás mi suerte comience a cambiar.

—Lo dudo —señaló Bárbara, al ver cómo Ona se llevaba las manos a la cabeza.

—¿De qué hablarán aquéllos? —señaló Victoria—. Ona parece enfadada.

—Uff... Vicky —susurró Bárbara que sí estaba segura de qué trataba su conversación—. No lo sé, pero creo que no tardaremos en saberlo.

Lexie, cansada de correr con *Stoirm*, se acercó hasta ellas, y sin dudarlo, se echó a los brazos de Bárbara que la acogió con una sonrisa.

—Bárbara —preguntó la niña— ¿vendrás esta noche a cenar a la cabañita?

—No, cariño —respondió con tristeza—. No puedo.

—Estás enfadada con papi ¿verdad?

—Un poquito —sonrió Bárbara incómoda, al sentir cómo Victoria las observaba.

—Papi me contó que habíais discutido y que él ya te había perdonado. ¿Por qué no le perdonas tú?

—Esto es el colmo —Bárbara se levantó de un salto—. Tú padre es... es... —y mirando a la niña dijo en tono de orden—. Lexie, quédate aquí sentada, voy a hablar con el idiota de tu padre.

Bárbara, saliéndole humo por las orejas, llegó hasta donde estaba Robert, y sin importarle la presencia de los otros dos comenzó a discutir. Ona y Niall al ver la situación se alejaron, aunque antes él se volvió hacia Victoria y tras dedicarle una sonrisa se marchó con Ona.

Victoria observaba incrédula a su hermana. ¿Qué le pasaba? Y sobre todo ¿por qué discutía con Robert?

Desde hacía días intuía que algo había ocurrido, pero no llegaba a entender todavía el qué. La situación era incómoda, y más cuando vio como a Lexie, las lágrimas le corrían por la cara como ríos.

Victoria no supo qué hacer, ¿debía abrazarla o quizá hablar con ella? Pero por más que pensaba, no sabía qué. Estaba acostumbrada a dirigirse a cientos de personas influyentes en reuniones de trabajo, pero llegado el momento, no sabía qué decirle a una niña de cinco años.

—Me encanta tu camiseta rosa —dijo por fin, viendo que llevaba impresa en la delantera la gatita Kitty.

«*Perfecto*» pensó Victoria. Si de algo sabía era de esa dichosa gata.

Cinco años atrás fue la encargada de crear una de las mayores campañas publicitarias de la gata, y para ello tuvo que conocer a Kitty como si fuera su hermana.

Pero la niña no contestó, y ni siquiera la miró.

—¿Sabes? —insistió mientras *Stoirm* se sentaba junto a Lexie—. Por mi trabajo conozco muchas cosas de Kitty ¿Sabías que su diseñadora fue una japonesa llamada Ikuko Shimizu? La creo para la firma Sanrió —la cría seguía sin prestarle atención, pero ella continuó—. Pero la que la lanzó al estrellato internacional fue Yuko Yamaguchi, una mujer muy lista que decidió que Kitty no debía ser ni sensual, ni violenta. Pues bien, Kitty se convirtió en un símbolo de la cultura Kawwai en Japón y en el resto de Asia y en el año 1983 los Estados Unidos la nombraron embajadora de UNICEF. En 2004 la delegación de la Unión Europea en Japón la eligió como protagonista para promocionar el euro. Por cierto, su licencia está evaluada en un billón de dólares. ¡Qué barbaridad, por Dios! —exclamó Victoria mirando a la niña, que ahora

sí había dejado de llorar, pero la miraba sin entender nada—. ¿Sabes? Kitty tiene una hermanita gemela que se llama Mimmy.

—Mimmy es muy guapa —dijo la pequeña extrañada.

«*Por fin*» pensó Victoria respirando.

—¿Sabes quién es Typpy? —preguntó Lexie.

—Claro que sí. Typpy es un osito cariñoso y con un corazón grande que está enamorado de Kitty y está como loco por ser su novio.

—También me gusta mucho Tiny Chum —indicó Lexie señalándose su camiseta.

—Oh, sí, ahí está —asintió Victoria—. Ese osito pequeño es un buen amigo de Kitty y Mimmy. ¿Verdad?

—Sí —sonrió la niña— y le gusta que le traten como si fuera su hermano pequeño.

—Y Tracy. ¿Conoces a Tracy? —preguntó Victoria, al ver que la llevaba en los coleteros.

—Sí —volvió a asentir tocándose las coletas—. Tracy es la mejor amiga de todos. Le encanta bromear y hacer que sus amigos se rían.

—Vaya... Lexie —sonrió Victoria—. Eres una gran entendida en el mundo de Kitty.

—Papi y el tío Niall me compran los cuentos —respondió la niña desplazando su trasero para acercarse a ella—. Y luego por las noches antes de dormir, papi me los lee.

—Eso es magnifico —suspiró al ver que la cría se levantaba y amenazaba con sentarse encima de ella mientras *Stoirm* las miraba atento.

—Tengo frío ¿Puedo sentarme encima de ti? —preguntó sin dejar de observarla con sus enormes ojos azules.

«*NO*», pensó Victoria.

—Bueno —murmuró contrariada—. Si no hay más remedio, siéntate.

Lexie, sin detectar la incomodidad que aquello representaba, se sentó en sus piernas, y dejando caer su cuerpo contra el de ella se recostó en su cuello. Aquella sensación era algo nuevo para Victoria. Desde hacía más de 20 años no había vuelto a tocar a un niño menor de dieciocho años, y a pesar de su inicial desagrado, la ternura que el cuerpecito de Lexie le estaba proporcionando le comenzó a gustar, por lo que abriéndose el enorme abrigo heredado de Tom la tapó. *Stoirm*, con cautela, se acercó a Victoria y al ver que ella no le decía nada, se enroscó a sus pies haciéndola sonreír.

«*Increíble pero cierto*» pensó Victoria, quien continuó hablando con Lexie.

Un buen rato después, cuando regresaron Robert y Bárbara, la comunicación entre Lexie y Victoria era alegre y fluida. Increíble según se acercaba, Bárbara observó que la niña estaba acurrucada encima de su hermana, algo que en la vida hubiera imaginado.

—Si me pinchas no sangro —susurró Bárbara al ver la estampa.

—¿Por qué? —preguntó Robert algo más tranquilo al aclarar las cosas con ella.

Había costado hacerla callar, pero lo había conseguido, por lo que Robert, feliz, caminaba de la mano de Bárbara dispuesto a no soltarla jamás.

—Mi hermana, los niños y los perros eran algo incompatible.

—Has utilizado la palabra justa. ¡Eran! —sonrió Robert besándola en la frente.

—Hola papi —saludó la niña sacando la manita a través del abrigo—. ¿Sabes? Vicky conoce a todos los amigos de Kitty.

—¿En serio? —sonrió Robert—. ¿Estás segura de ello?

—Sí, papi —asintió la niña dejando los brazos de Victoria para ir a los brazos de su padre—. ¿Y a que no sabes lo más alucinante?

—Dime —señaló Robert divertido.

—Que Kitty está haciendo ganar una millonada de dinero a su creadora. ¿No es fantástico?

—¿En serio? —exclamó sorprendido Robert.

—Ah... si lo dice Vicky —afirmó Bárbara que guiñó el ojo a su hermana—, no lo dudes ni un segundo.

* * *

Al día siguiente a la hora de la comida, mientras sentadas en la cocina Lexie y Victoria hablaban con Ona y Rous sobre lo entendidas que eran las dos en cuanto al personaje de Kitty, la puerta se abrió y aparecieron Set y Doug.

—Buenos tardes, muchachos —saludó Ona.

—Buenos tardes Ona —respondieron los dos jóvenes al unísono.

—Hola, Rous —Set se dirigió hacia la muchacha, que bajó la mirada al suelo, y salió a toda prisa de la cocina.

—Ona —indicó Doug a la anciana—. Acabo de visitar a *Geraldina*, y he visto que tiene el abdomen en forma de pera. Para mi juicio está en fase prodrómica.

—¿Qué quiere decir eso? —preguntó Victoria con curiosidad.

—¿Qué nuestra *Geraldina* va a tener su ternero en horas —respondió Ona al ver con tristeza cómo se marchaba Rous.

Victoria no quería ver más dolor en los ojos de la anciana, así que se levantó y alcanzó a la muchacha a mitad de las escaleras.

—¿Qué pasa? ¿Por qué te vas?

Como la chica no la miraba, Victoria le levantó la barbilla.

—Quiero que me contestes. ¿Qué te pasa?

—Me siento mal —murmuró con los ojos llenos de lágrimas—. No quiero que...

—Si es por la pérdida de Tom —interrumpió Victoria—. Todos nos sentimos mal.

—Ya lo sé —asintió limpiándose las lágrimas.

—Rous, tú mejor que nadie deberías saber lo que Tom pensaría si viera lo que estás haciendo. Estoy segura que diría «Rous, la vida se vive sólo una vez, agárrate a ella».

—Victoria, no quiero que Ona se quede sola —dijo rompiendo a llorar—. He estado siempre con Tom y con ella. Me han tratado como a una hija y creo que sería horrible que en estos momentos en los que me necesita yo comenzara a salir con Set. ¿No lo entiendes?

—Claro que lo entiendo —asintió Victoria—. Y estoy segura de que si Ona te escuchara, se enfadaría muchísimo. Rous, ¡por Dios! Ona nunca estará sola, porque siempre tendrá tu amor y el amor de todos los que la queremos.

—Sí, pero...

—No hay peros que valgan —dijo Victoria—. Ella te quiere ver feliz y amada, no llorosa y amargada. Rous, las personas que amamos, y eso lo sabes tú mejor que nadie, por desgracia mueren, y aunque en un principio creas que todo se paraliza, lo único que se paraliza es tu vida. El mundo continúa. Por lo tanto —señaló con una sonrisa—, haznos el favor a todos, incluidos Ona y Tom, de subir a tu habitación, ponerte guapa y bajar a la cocina antes de que Set se marche.

—¿Por qué? —susurró la muchacha aún llorosa.

—Primero porque te lo ordeno yo —indicó con seriedad—. Segundo, porque Ona está esperando que le des nietecitos a los que malcriar. Y tercero, porque Set está como loco porque lo mires y le des una mínima esperanza.

—¿Crees que Ona no se sentirá mal?

—Por supuesto que lo creo —asintió Victoria—. Es más, te lo aseguro.

—Vale —asintió Rous que corrió escaleras arriba—. No tardaré.

—Oye, ponte mi chaqueta azul de Versace, ésa que tanto te gusta —animó Victoria—. Y tranquila, no permitiré que Set se vaya antes de que vuelvas.

Tras un suspiro Victoria se volvió para bajar las escaleras, y de las sombras apareció Ona con una radiante sonrisa.

—Gracias Victoria —agradeció acogiéndola en sus brazos—. Gracias cariño mío, por ser como eres y por querernos como nos quieres.

Permanecieron abrazadas unos segundos en silencio, momento en el que oyeron el sonido del motor de un coche.

—Victoria —dijo Ona—. Me haría muy feliz malcriar a más nietecillos aparte de los de Rous.

Al escuchar aquello ella sonrió, y al ver a Robert y Bárbara besarse a través de la puerta dijo haciendo reír a la anciana.

—¿Sabes, Ona? Si Bárbara y Robert no se matan, creo que te llenaran esto de nietecillos.

En ese momento Niall entró en la cocina tan guapo como siempre, y caminando hacia ellas, dio un beso a Ona en la mejilla.

Después tomó la mano de Victoria y la miró de aquella forma que la hacía levitar.

—Coge algo de abrigo y ven conmigo.

—¿Adónde? —preguntó poniéndose el abrigo de Tom.

—Ya lo verás.

—Niall, tesoro —señaló Ona con una sonrisa—. Doug me acaba de decir que *Geraldina* ha comenzado la primera fase del parto.

—No te preocupes Ona —indicó con una sonrisa—. Llevo el walkie y en cuanto me llaméis estaré aquí.

Sin decir nada más salieron al exterior donde *Stoirm* corrió a su alrededor.

—¿De quién es este coche? —preguntó Victoria al ver un todoterreno negro.

—Sube y espera —respondió Niall—. Prometo responder a todas tus preguntas.

Con una sonrisa en la boca, Victoria se montó, y observó cómo Niall hablaba con Robert y Bárbara. Les estaría dando indicaciones sobre *Geraldina*. Una vez que Niall subió al coche y arrancó el motor, Victoria saludó a su hermana con la mano, quien le guiñó un ojo y sonrió.

Tras salir a la carretera en pocos minutos apareció ante ellos el castillo de Eilean Donan, iluminado con las suaves luces del atardecer.

Niall detuvo el vehículo en el arcén. El paisaje merecía unos segundos de disfrute.

—Es increíble —susurró Victoria—. No me extraña que mi cliente quiera que su anuncio se grabe aquí.

—¿Por qué piensas ahora en el trabajo? —preguntó Niall ceñudo.

—No lo sé —respondió—. Quizás porque este castillo y en especial su maldito conde son los responsables de que yo esté aquí.

—Te llevo justamente allí —señaló Niall—. Vamos a ver de cerca eso que tu cliente necesita.

—Uau... ¡Qué bien! —gritó haciendo reír a Niall.

Pocos minutos después, Niall, tras saludar a un chico de la entrada, dejó el todoterreno en el aparcamiento.

—Madre mía —sonrió Victoria mientras cruzaban andando el puente de piedra—. La cantidad de veces que he visto este puente y este castillo en las películas. Nunca pensé que algún día yo estaría aquí.

—El primer asentamiento que hubo aquí fue en el siglo VI —indicó Niall con orgullo—. Se cree que su nombre proviene de un obispo irlandés llamado Donan que llegó a Escocia alrededor del año 580 de nuestra era.

—¡Qué fuerte! —susurró Victoria mirando la espectacular mole de piedra y años.

—En 1220, por orden de Alejandro II de Escocia, se construyó un castillo sobre las ruinas del antiguo fuerte de los Pictos. Con el paso de los tiempos ese castillo fue adoptando diferentes formas hasta llegar a ser lo que es hoy.

Victoria, obnubilada, escuchaba todo aquello que Niall le indicaba, hasta que llegaron junto al castillo.

—Es majestuoso —susurró tocando su oscura y fría piedra.

—Espera un segundo aquí —indicó Niall.

Eran las 17:05, y los trabajadores del castillo se marchaban a casa. Niall volvió tras hablar con ellos y estos sonrieron.

—¿Qué ocurre? —preguntó al ver cómo la miraban.

Parecía que la estudiaban. Se sintió observada por aquellos dos muchachos desde el primer momento que la vieron llegar.

—El horario de visitas ha terminado —indicó cogiéndole la mano, y guiñándole el ojo sonrió—. Pero para algo soy la mano derecha del conde. ¿No crees?

—No te meterás en líos ¿verdad?

—Tranquila —sonrió besándola—. El conde y yo aquí somos la misma persona.

Tras pasar por su puerta ojival donde un escudo encastrado en la piedra presidía la entrada, Victoria preguntó.

—¿Qué horario tenéis de visitas?

—Por norma de 10:00 a 17:00 excepto en julio y agosto de 9.00 a 18.00. Pero en este instante, princesa —y haciendo una reverencia indicó— todo el castillo es para ti.

—¡Genial! —sonrió Victoria—. Ahora sólo falta que aparezca el conde.

—Tranquila, aparecerá —respondió con una sonrisa.

Una vez llegaron a la primera sala, Victoria miró con curiosidad una exposición sobre la historia del castillo para pasar después a otra estancia de decoración recargada donde sus ventanas góticas y sus mesas y sillas de roble la hicieron silbar.

Durante un buen rato estuvieron recorriendo el castillo, mientras Victoria con curiosidad observaba y escuchaba todas las explicaciones que Niall le daba encantado, y ella cogía de cada sala distintos papeles informativos del lugar.

Incrédula observó cómo Niall le enseñaba un mechón de cabello del príncipe Bonnie Charles, para muchos considerado un objeto de culto, mientras la mezcla de piezas antiguas creaba un ambiente acogedor y mágico que la transportaba siglos atrás.

Maravillada, observó las enormes librerías, las increíbles chimeneas e incluso rió cuando Niall, acercándose a alguno de los cuadros bromeó e indicó que aquél era antepasado suyo.

—¿Por qué crees que este buen hombre no puede ser mi antepasado? —le preguntó él.

—Vamos a ver, Niall —se mofó—. Es como si yo te dijera que mi tatarabuela fue Minnie Mouse. ¿Me creerías?

—Hombre, ahora que lo dices, por supuesto que sí —contestó divertido—. Conoces a la perfección el mundo Disney, ambas sois morenas, con ojos grandes, mandonas y presumidas. ¿Por qué no?

—¡Anda, calla pedazo de tonto! —rió dándole un puñetazo.

Al llegar a la cocina Victoria se partió de risa al conectar Niall unos ruidos que simulaban el sonido de unos ratones, que dio realidad a una cocina de los años 30. De allí pasaron a un salón enorme donde coloridos tapices con los colores del clan McKenna colgaban de su pared.

—Qué sitio más precioso. Todo él desprende historia y sobre todo romanticismo

—Victoria se sentó en una de las sillas—. No me extraña que tu jefe se piense a quién alquilar el castillo. Sería terrible que poco a poco todo esto se fuera destruyendo. Los humanos somos bastante incívicos y la verdad, esto tiene tanta magia, que es una pena que se pierda. Si fuera mío no permitiría la entrada a nadie.

—Me alegra escuchar eso —asintió complacido. Aquellas palabras le habían dicho mucho más de lo que ella creía—. ¿Sabías que los lectores de la revista Escocia en el año 2007 votaron a este castillo como uno de los iconos de Escocia?

—¿En serio? No. No lo sabía, aunque en mis notas estará —asintió interesada—. Pero oye. Lo que me ha llamado la atención son los terminales informáticos que he visto por ahí.

—Son para las personas que sufren de movilidad reducida —indicó Niall apoyado en el

quicio de la puerta—. Debido a los tramos de escaleras algunas zonas del castillo son de difícil acceso para ellas, Por eso pusimos los terminales informáticos. No queremos que nadie se quede sin ver o conocer la historia de nuestro castillo.

—Una de las noches que hablé con Tom, me dijo que en el año 1719 un destacamento español de cuarenta y seis soldados que apoyaban la causa jacobita, tomó el castillo y construyeron un polvorín mientras esperaban armamento y un cañón español.

—Sí —asintió Niall—. Pero aquella noticia llegó a oídos de los ingleses, y éstos enviaron tres fragatas que durante tres días bombardearon el castillo sin éxito, gracias al grosor de cuatro metros y medio de sus muros. Al final, el capitán de una de las naves envió a tierra a varios de sus hombres que consiguieron derrotar a tus compatriotas.

En ese momento entró un chico pelirrojo y desde la puerta ojival indicó que se marchaba.

—Hasta mañana, Glen —se despidió Niall.

—¿Se van todos?

—Sí —asintió Niall agachándose para quedar a su altura—. A excepción de un par de guardas. No tienes nada que temer.

—¿Sabes? —Victoria estaba nerviosa—. Se me hace curioso pensar que entre estos muros sangre española como la mía, luchó con sangre escocesa como la tuya.

—Entonces algo nos une ¿no crees? —Niall la besó un instante—. Quién sabe si alguno de aquellos españoles no era un antepasado tuyo que no ha descansado en su tumba hasta traer de nuevo aquí más sangre española.

—Oh, Dios —sonrió Victoria al escucharlo—. ¿Crees en esos cuentos para niños?

—Escocia está plagada de cuentos, y leyendas fantásticas —susurró—. Aquí tenemos mucho respeto a las leyendas. Ven, sígueme.

Sin preguntar, Victoria se dejó guiar a través de las estrechas escaleras hasta que llegaron a una puerta de madera oscura. Niall sacó de su bolsillo una llave, abrió la puerta y al pellizcar al interruptor de la luz, la estancia se iluminó.

Ante ella apareció una maravillosa habitación, tan lujosa o más que la de un carísimo hotel. Las paredes y el suelo eran de piedra y madera como en el resto del castillo. A la derecha, un sofá en color beige con cojines marrones descansaba ante la enorme chimenea que calentaba la estancia. Al otro lado de la habitación había una preciosa y enorme cama en hierro forjado que hizo que el pulso se le acelerase.

—¿Qué te parece? —preguntó Niall divertido.

—¿De quién es esto?

—Es uno de los aposentos privados del castillo —respondió Niall ayudándola a entrar para cerrar la puerta tras ellos—. Aquí los turistas no pueden acceder.

—Creo que no deberíamos estar aquí —murmuró Victoria apoyándose en la puerta. Su cabeza no dejaba de discurrir, ¿qué ropa interior se habría puesto aquella mañana?—. Si tu jefe se entera de esto podría despedirte. ¡Vámonos!

Con una seductora sonrisa, Niall plantó las manos en la puerta a ambos lados de la cabeza de Victoria, y dejándose caer sobre ella, la besó con dulzura.

—Tranquila, cariño —susurró haciendo que el vello se le erizara— el conde y yo nos llevamos muy bien. Estoy seguro que no le importará que utilice esta habitación.

Victoria trató de impedirle que continuara con aquella locura, pero tenerlo tan cerca resultaba demasiado tentador. Su tono de voz, su mirada, su cuerpo y su olor podían con ella. Era imposible resistirse a aquel hombre cargado de testosterona que la miraba con ardor.

—¿Estás asustada? —dijo rozando sus labios contra su sien—. Lo veo en tus ojos cada vez que te miro. ¿A qué temes tanto?

—A ti. Te temo a ti porque estás consiguiendo lo que nunca nadie ha conseguido de mí.

—Mmmmm... me gusta escuchar eso, pero —dijo separándose de ella—, te he traído aquí para hablar contigo y para cumplir alguno de tus deseos.

Atontada y sin escucharlo miró cómo los músculos de sus brazos con los reflejos de la luz de la chimenea parecían tener vida propia.

«¡Ay Dios! Deseo desnudarte y que me desnudes, y que me hagas el amor de una santa vez» pensó mirándolo con deseo.

Pero volviendo en sí, se obligó a no pensar en cómo se comportaría Niall desnudo encima de ella, en aquella cama enorme.

—Cumplir mis deseos... —se obligó a decir—. ¿Qué deseos?

—Proporcionarte un baño caliente me es imposible en este lugar, pero sí puedo ofrecerte —dijo cogiendo tres DVD—, ver cualquiera de estas tres películas de estreno, sentada en este confortable sofá sin que nadie te moleste.

—¡Una película de estreno! —gritó emocionada, haciéndolo sonreír.

—Todo eso acompañado con... —tomó algo de una disimulada nevera—. Coca Cola Zero.

Al ver la Coca Cola Victoria se tiró de cabeza a por ella.

—¡Ay, Dios mío! —gritó al tenerla en sus manos—. Cuánto te he echado de menos.

—También puedo ofrecerte palomitas, sandwiches de jamón y queso y...

—¿Y? —gritó emocionada como una cría.

—Una maravillosa y calentita taza de té Earl Grey, recién traído desde el Starbucks más cercano.

—¡Dios mío! —gritó incrédula—. ¿De verdad que has traído un Earl Grey?

Niall, muerto de risa por aquella nimiedad, sacó un par de termos, y un par de vasos típicos de las cafeterías Starbucks. Emocionada por aquella atención se sentó, y suspiró al oler el té que le estaba sirviendo Niall.

—Te cambio un riquísimo té negro con toques de esencia de bergamota de la región de Sri Lanka, por uno de tus besos españoles —susurró Niall sentándose junto a ella.

Victoria, entrelazando los dedos en el pelo de él, le inclinó la cabeza y le besó profundamente, haciendo que Niall se excitara en segundos al demostrarle aquel beso tan salvaje y temerario.

—Si me vas a besar así siempre —dijo Niall sonriendo—, te prometo que pongo una franquicia de Starbucks donde tú quieras.

Al escucharle Victoria sonrió, soltó la taza y lo cogió de los hombros para atraerlo de nuevo hacia ella. Aquel hombre era demasiado atractivo y también le gustaba demasiado como para no perder la cordura. Ya no le importaba si llevaba puestas sus mejores bragas de La perla o las de cuello vuelto de algodón de Ona. Ya no podía más. Lo deseaba, y lo deseaba ya.

—Ehhh, princesita —susurró Niall separándose de ella para su decepción—. Estamos aquí para cumplir tus deseos, no para cumplir los míos.

—En estos momentos, cromañón —sonrió rozándole los labios—, tú eres mi mayor deseo.

—Ufff... —suspiró Niall intentando contener sus salvajes apetencias—. Te aseguro que estoy echando mano a todo mi autocontrol para no lanzarme sobre ti, arrancarte la ropa y hacerte las cosas que llevo semanas deseando hacer.

—No te contengas —contestó Victoria al sentir la dura erección— porque yo no voy a contener las locas apetencias que tengo de ti. Ahora ya no.

—Espera un momento —sonrió Niall al verla tan excitada—. Creo que antes deberíamos de hablar. Tengo cosas que contarte que...

—¡Por todos los santos, Niall! —gruñó Victoria al sentir cómo la sangre se le convertía en fuego y el corazón le latía a mil revoluciones por minuto—. ¿Quieres hacer el favor de callar y hacerme el amor? Te deseo, maldita sea, y no quiero esperar más.

Al escuchar aquello, Niall sintió que el pantalón le iba a explotar.

—A sus órdenes, Lady Dóberman —dijo tomándola de la mano para que se levantara, momento en que Victoria se lanzó.

A trompicones Niall llegó hasta la cama con Victoria colgada a su cuello.

—Siéntate —le ordenó ella, mirándolo a los ojos.

Niall, obediente como un cordero se sentó al borde de la cama y ella quedó sentada encima. Durante unos segundos notó cómo Victoria apretaba sus muslos contra los suyos, consiguiendo que su erección se endureciera de tal manera que le comenzara a doler el simple hecho de respirar. Cada vez que ella tomaba las riendas en los momentos íntimos Niall se quedaba paralizado, pero la boca caliente de Victoria rozándole el cuello le hizo reaccionar, por lo que sujetándole las manos se levantó aún con ella en brazos y tras un rápido movimiento que hizo que Victoria diera con su espalda en el colchón, fue Niall el que habló.

—No, princesita, no —susurró devorándola con la mirada—. He deseado este momento seguramente antes que tú, por lo que, por favor, cierra los ojos, relájate y déjame disfrutar lo que tantas veces he soñado.

«*Ay, Dios, creo que voy a gritar*» pensó Victoria dejándose llevar.

Con una sensual sonrisa Victoria se arqueó, momento en que Niall le quitó el jersey de Moschino que dejó caer a un lado, soltando un silbido al encontrarse con un sujetador negro de copa baja de lo más sensual.

«*Gracias a dios que llevo el conjuntito negro de La perla*» pensó Victoria al ver cómo aquél la miraba.

Con la respiración entrecortada, Niall bajó su boca y mordiendo el enganche delantero del sujetador, lo soltó. Los pechos quedaron liberados ante él, secándole la boca.

—¡Qué maestría para quitar un sujetador! —señaló Victoria al ver la facilidad con que con la boca había deshecho el broche.

—En esta vida he aprendido de todo, pequeña —se mofó deseando chupar aquellos duros y oscuros pezones.

«*Serás fanfarrón*» pensó, y en un arranque de rabia, se movió con rapidez, poniéndose de nuevo encima de Niall.

—Qué maestría para tenerme a tu merced —indicó con una sonrisa que al escucharla se esfumó.

—En esta vida he aprendido de todo, pequeño —contestó dándole donde quería.

Las chispas saltaban entre los dos. Eran amantes al tiempo que rivales. Por lo que Niall, con su hombría herida, se levantó de la cama con ella en brazos y apoyándola en el respaldo del sillón, quedó sentada con las piernas alrededor de él.

—Ahora eres mía. Mía y de nadie más.

Al escuchar aquello y sentir su fuerza y posesión, Victoria comenzó a jadear. Sentir su sensual mirada, la dura erección contra ella, y la posesión con que le tocaba los pezones era lo más morboso y excitante que le había pasado nunca. Por lo que con una sonrisa buscó su boca y le dio un beso salvaje y ávido, mientras le subía lentamente la camiseta por las costillas hasta sacársela por la cabeza.

Los dos estaban desnudos de cintura para arriba. Mientras Niall bajaba su cabeza y jugueteaba con sus pezones, haciéndola estremecer, Victoria fue consciente por primera vez del brazalete tatuado en negro que éste llevaba alrededor del brazo derecho.

«*¡Qué sexy, qué sexy, por Dios!*» pensó al rozarlo.

Aquello la excitó aún más, por lo que bajando sus manos desabrocho el botón de los Levi's de Niall, momento en el que él, sujetándole las manos, subió su boca para besarla mientras presionaba su erección contra ella, haciéndola gemir.

Victoria deseaba ser penetrada, y estuvo a punto de gritar al sentir cómo Niall metía su mano por la delantera del pantalón. Sus dedos llegaron hasta la humedad que éste le había provocado y que ella deseaba con urgencia llenar. Con un rápido movimiento

Niall le quitó los pantalones junto con las bragas, y quedó totalmente desnuda ante él.
—Eres más preciosa de lo que pensaba —susurró con voz ronca por la lujuria.
—¡Suéltame las manos y bájame al suelo si no quieres que comience a gritar! —se quejó ella.

—Mientras que sea de placer —sonrió haciéndole caso—. Grita cuanto quieras cariño.

—¿Tú vas a gritar? —preguntó juguetona.

—Ummm, no lo sé, dime tú.

—Vas a gritar —sentenció metiendo la mano en el calzoncillo para agarrar aquel pene duro y grueso, notando cómo él se tensaba mientras, lentamente, con la otra mano y la ayuda de los dientes bajaba el pantalón y el calzoncillo Calvin Klein.

Una vez estuvieron en el suelo, con su húmeda y caliente lengua, según se levantaba, chupaba el interior del muslo de Niall, y al llegar al pene, grande y terso, con una malévola sonrisa jugueteó durante unos segundos con él.

—Me estás matando —murmuró Niall y no tuvo más remedio que asirla entre sus brazos—. ¡Ven aquí fierecilla!

En dos zancadas la llevó hasta la preciosa cama con dosel, y tras posar con delicadeza la espalda de Victoria se tumbó sobre ella, haciéndola vibrar al sentir cómo aquella dureza pugnaba por entrar en ella, mientras le daba en los muslos, reclamando su función.

Estirando la mano Niall sacó de su cartera un preservativo. Lo abrió con los dientes y se lo puso con rapidez.

—Creo que estoy tan caliente que siento decirte que no va a durar mucho, cariño.

—¡Disculpas... disculpas! —suspiró ella haciéndolo reír.

—Pero puedo prometer y prometo que las próximas cien veces serán infinitamente mejor —murmuró empujando de una riñonada que le hizo vibrar.

—¿Sólo cien? —jadeó Victoria al sentir cómo su calor la inundaba.

Al escucharla Niall también sonrió, y comenzó a profundizar una y otra vez en su interior, asiéndola del trasero. Victoria, muy excitada y jadeante, recibía aquellas deliciosas embestidas mientras se abría para él.

—Mi amor —murmuró al escucharla gemir.

Enloquecido, siguió embistiendo con dulzura y pasión una y otra vez, hasta que la oyó gritar y sintió cómo sus músculos se tensaban al llegar al clímax. Al notar que ella se dejaba llevar por el cenit de la pasión, entró en ella un par de veces más a fondo, hasta que notó que ya no podía más y hundiendo su cabeza en el cuello de Victoria fue él quién gritó.

Aquella noche fue larga y placentera para los dos y culminada aquella primera vez, llegaron otras cinco más hasta que, agotados por el deseo, cayeron en brazos de Morfeo abrazados y felices.

* * *

A la mañana siguiente, un ruido mecánico y continuo les despertó. Aún continuaban abrazados cuando Niall alargó el brazo para coger el walkie.

«¡Oh, Dios mío!, me encanta estar entre tus brazos», pensó Victoria somnolienta.

Cuando dormía con Charly, desde la primera vez que lo hicieron juntos, cada uno despertaba en su lado de la cama, ambos necesitaban su espacio, pero con Niall era diferente, le gustaba sentir su cuerpo, su calor y su cercanía y eso le hizo sonreír.

—Cariño —dijo de pronto Niall que saltó de la cama—. Te prometo que esto se repetirá tantas veces como quieras. Volveré a traer té del Starbucks, piratearé estrenos y compraré palomitas, pero levántate —susurró mientras cogía sus pantalones—. Robert ha llamado. *Geraldina* está de parto.

Mencionar el nombre de aquella vaca la activó. Era la vaca de Tom, y todos ansiaban que esta vez el ternero consiguiera sobrevivir.

Sin apenas hablar por las prisas, en menos de quince minutos estaban en el

todoterreno camino de la granja. Al llegar allí se encontraron con Bárbara, quién buscó en la mirada de Niall respuestas pero intuyó que no le había contado la verdad.

—¡Maldita sea! —susurró al verlo pasar por su lado.

Niall se paró al escucharla, y se volvió hacia ella.

—Tranquila, cuñada —señaló dándole un beso en la mejilla—. Intente decírselo pero vuestra pasión española no me lo permitió —aquello la hizo sonreír—. No te preocupes que en cuanto resuelva el parto de *Geraldina*, te prometo que me la vuelvo a llevar y se lo diré. De hoy no pasa.

—Te tomo la palabra —asintió Bárbara al verlo correr hacia el establo.

—¿De qué le tomas la palabra? —preguntó Victoria al acercarse a ella.

—Ehhhh..., vaya Vicky —se mofó su hermana al verla—. Te noto hoy con la tez más tersa y radiante. ¿Tienes algo que contarme?

—Nada especial —sonrió y corrió tras Niall—, sólo que soy feliz.

—Hola, tía Vicky —saludó de pronto Lexie acercándose a ella.

«¿Tía Vicky?» pensó Victoria, pero como quería ver el parto de *Geraldina*, sólo la saludó con una sonrisa y siguió a Niall.

Nunca había visto algo así en directo. Al llegar al establo se encontró con Ona, Set, Robert y Niall, que se miraban con cara de preocupación.

—¿Qué ocurre? —preguntó al entrar.

—Han llamado al veterinario —señaló Niall arremangándose— pero viene desde Aberdeen y eso está demasiado lejos.

—¿Y vosotros no sabéis qué hay que hacer? —preguntó incrédula Victoria—. Se supone que estáis acostumbrados a estas cosas.

—Sí, tesoro —asintió Ona con gesto de preocupación—. Lo que pasa es que nos acabamos de dar cuenta de que el ternero viene de costado.

—Ona, vamos —indicó Robert asiéndola por el brazo—. Ahora que Niall y Victoria están aquí vamos a desayunar nosotros. No hemos tomado nada desde hace horas y creo que todos lo necesitamos.

La anciana se movió de mala gana, pero tras convencerse de que no se podía hacer nada hasta que el veterinario llegara, se marchó con Robert y Set.

Durante más de una hora Niall y Victoria estuvieron junto a *Geraldina*, no podían hacer nada pero tampoco podían marcharse y dejarla sola.

—Cliver ya está aquí —anunció Doug que entró junto a un joven veterinario.

—Hola, Cliver —saludó Niall tendiéndole la mano—, creo que el ternero viene con problemas.

—No te preocupes —el chico empezó a sacar de su maleta el instrumental—. Esta vez Tom nos ayudará, y todo saldrá bien.

Fue una ardua tarea, donde en muchos momentos pensaron que *Geraldina* no lo superaría, sin embargo la pequeña cabeza peluda apareció detrás de las pezuñas, y el parto terminó con éxito.

Niall, con la felicidad dibujada en el rostro, abrazó a Victoria, que aún estaba conmocionada con lo que había visto. No podía apartar la vista del ternero que acababa de nacer.

—Aún estoy temblado —señaló al recibir un dulce beso de Niall.

—Yo también, pero de emoción. La pequeña España vivirá —dijo con los ojos vidriosos—. Seguro que el abuelo tiene que estar aplaudiendo de felicidad.

—¿De verdad que le vais a llamar España?

—Por supuesto —asintió Niall—. El abuelo me dijo que el ternero se debía llamar o España o Victoria.

Incrédula al oír su nombre, escuchó reír a Niall a carcajadas.

—Ni se te ocurra llamarla Victoria —protestó cariñosamente—. Sólo me faltaba ahora tener nombre de vaca.

—No, cariño —corrigió aún riendo—. En todo caso la vaca tendría tu nombre.

—Anda... anda, ve —dijo al ver cómo Ona no dejaba de mirarlos—. Ve y dile a Ona que todo ha salido bien.

Tras darle un rápido beso, corrió hacia su abuela como un niño, que al escucharlo se llevó las manos a la boca y lo abrazó. A la alegría colectiva se unieron Robert y Set, mientras Lexie y Bárbara se acercaban a ellos acompañados de *Stoirm*.

«*Tom, lo has conseguido, tu pequeña España, ya está aquí*» pensó Victoria emocionada mientras miraba al ternero.

—Señorita —dijo el veterinario con varias cosas en las manos—. Sería tan amable de coger este papel.

—Sí... sí, por supuesto —sonrió acercándose.

—Tome —dijo entregándole varios documentos—. La copia rosa es para ustedes. La amarilla necesitaría que la firme el conde McKenna y me la devuelvan.

—No se preocupe —sonrió Victoria—. En cuanto el conde regrese de viaje se la entregaremos para que la firme y se la haremos llegar.

Al escucharla el veterinario, extrañado la miró.

—¿Para qué me la van a mandar por correo, si el conde está ahí? —indicó el veterinario con la cabeza.

—No le entiendo —Victoria aún sonreía.

—Disculpe —insistió él—. Quizás no la he entendido yo. Creí que había dicho que el conde estaba de viaje.

—Y así es —asintió Victoria.

Ahora sí que el veterinario estaba hecho un lío.

—Pero si el conde está ahí —indicó señalando hacia el grupo que reía—. Colum Niall McKenna.

Victoria sintió que la sangre se le congelaba al escuchar aquello pero mantuvo la compostura delante del veterinario.

—No se preocupe —murmuró comenzando a andar hacia el grupo que se felicitaba en el porche de la casa grande—. Ahora mismo el conde se la firmará.

Mientras caminaba hacia ellos, Victoria sentía cómo el corazón le latía con fuerza y solemnidad. La habían vuelto a engañar como a una imbécil, y ella de nuevo había caído en la trampa.

«*Te odio, Niall McKenna, por segunda vez en mi vida me han utilizado y eso no te lo voy a perdonar*», intentó contener las lágrimas.

Bárbara, tras soltarse del abrazo de Robert, volvió la vista hacia su hermana, y la sonrisa se le congeló al ver cómo ésta se dirigía hacia ellos. Su mirada fría como el hielo le indicó que Victoria lo había descubierto todo.

—¡Conde Colum Niall McKenna! —gritó parándose a escasos metros de todos ellos.

Niall cerró los ojos al escuchar su voz y tomó aire antes de volverse hacia ella.

La calidez de su mirada de minutos antes había desaparecido, y sólo veía ahora en aquellos ojazos negros, rabia y desilusión.

—Escúchame Victoria, déjame que...

—¡No! —gritó tirándole el papel amarillo—. No quiero escucharte. Firma este maldito documento para que el veterinario culmine su trabajo, y a partir de este instante olvídate de mí, maldito hijo de puta.

—Ven, Vicky —susurró Bárbara tomándola del brazo, pero también la rehuyó.

—Lo habéis pasado bien ¿verdad? —gritó mirándolos—. Os habéis reído todos a mi costa durante estas últimas semanas. Maldita pandilla de mentirosos. Por un momento creí que os importaba y que vosotros erais lo más verdadero que había conocido en mi vida.

Ona, con gesto serio, no apartaba su vista de ella. No podía decir nada, sabía que la muchacha se sentía decepcionada por todos y ella era una más en aquel entramado.

—Necesito un coche para volver a Edimburgo ¡ya! —gritó andando hacia la casa. Al pasar junto a Niall él se interpuso en su camino—. Quítate de en medio, conde.

—Por favor cariño. Necesito que me escuches —intentó explicarse desesperado por cómo se había desencadenado todo—. Anoche intenté en varias ocasiones decirte la verdad pero...

—Anoche me utilizaste.

—Eso no es así y tú lo sabes.

Victoria lo fulminó con la mirada, y sin responderle lo rodeó para entrar en la casa, pero antes de cerrar la puerta gritó sin volverse.

—Quiero un coche para regresar a Edimburgo en diez minutos Niall, no voy a volver a repetirlo.

Cuando la puerta de la entrada se cerró, todos se miraron confundidos. A su modo, cada uno de ellos se sentían partícipes de aquella trama, cargando su parte de culpabilidad por no haberlo aclarado y haber dejado que la mentira continuara un día tras otro.

Bárbara, con el corazón en un puño, sintió que le había fallado a su hermana. Pero ya nada se podía hacer, Victoria se había enterado por un extraño, y eso sabía que le había llegado al corazón.

—Niall —llamó Bárbara atrayendo su atención.

—¿Qué?

—Te lo dije —susurró entrando en la casa.

Cuando Bárbara entró en la habitación, se encontró a Victoria metiendo en su trolley Versace sus escasas pertenencias.

—Vicky yo...

—¡Cállate! No quiero escucharte. Eres tan embustera como todos ellos —gritó—. ¡Eres la peor! Se supone que eres mi hermana y que al menos tú deberías de haber sido sincera conmigo.

—Tienes razón —susurró sentándose en la cama—. Y te juro que lo intenté. Lo intenté cientos de veces pero...

—¿Desde cuándo lo sabes?

—Me enteré la tarde que estabas en la clínica —respondió y comenzó a llorar—. Me enfadé muchísimo cuando me enteré, y te lo pensaba decir, pero ocurrió lo de Tom y me dejé llevar por mis sentimientos, y Niall me hizo prometer que le dejaría a él decírtelo.

—Oh, sí, claro. Vas tú y le concedes a ese idiota más tiempo para que se siga riendo de mí ¿verdad? —gritó tirando los carísimos zapatos rojos manolos contra el trolley—. Gracias, hermanita. Gracias por nada.

—Vicky, por favor. Entiendo que estés enfadada, pero... tú misma me dijiste que aquí tu vida estaba cambiando, incluso me animaste a seguir mi relación con Robert porque su fondo te parecía excepcional.

Al escuchar aquello se llevó las manos a la cabeza y cerró los ojos. Aquello que su hermana le decía era cierto. Su corazón le había gritado que aquella gente, cuando le sonreía, lo hacía de verdad, pero se negaba a pensar aquello, así que continuó con su equipaje.

—Creo que ya es hora de volver a la realidad —asintió sentándose junto a Bárbara, quien cogió el pijama de tomatitos cherry y lo metió a escondidas en el trolley—. Quédate si es lo que deseas y...

En ese momento se abrió la puerta y entraron Ona y Rous.

—¿Podemos pasar? —preguntó la anciana.

—Por supuesto —Victoria endureció la voz—. Estás en tu casa.

Con el portátil de Tom en las manos, Ona se acercó hasta Victoria. En su cara se veía la pena y la tristeza por lo ocurrido, pero la rabia de Victoria le impidió reaccionar.

—Llévate esto —dijo Ona tendiéndole el portátil—. Aquí nadie lo va a usar y es una pena que algo tan valioso se eche a perder.

—De acuerdo. —Victoria lo arrojó de malos modos en el trolley.

—Te traigo la chaqueta que me dejaste —susurró Rous— y quería decirte que te voy a echar mucho de menos.

—Vale... vale —asintió fríamente Victoria al escuchar a la muchacha.

Tras un silencio sepulcral, Ona y Rous decidieron marcharse aunque la anciana aún tenía algo que decirle.

—Victoria, te entiendo —susurró con una extraña voz—. Entiendo que pienses que todos te hemos engañado y seguido un absurdo juego que al final se ha vuelto en contra nuestra. No me gustó en un principio y mucho menos al final. Pero Niall...

—No quiero oír hablar de Niall —respondió Victoria.

—De acuerdo —asintió la anciana—. Sólo permíteme decirte una cosa más. Nunca dudes de los sentimientos verdaderos y sinceros que Tom tenía hacia ti.

Escuchar aquello fue demasiado.

—Ona —susurró Victoria con un hilo de voz, y caminó hacia ella—. Gracias por los bonitos momentos —y tomándoles a Rous y a la anciana de las manos añadió—. Nunca os olvidaré.

Una vez dicho aquello Victoria se volvió y cuando Rous y Ona desaparecieron, Bárbara la acogió en sus brazos donde, durante unos largos minutos, lloró.

* * *

El viaje de vuelta a Edimburgo en el todoterreno conducido por Niall fue terrible. Victoria volvió a buscar en su interior su yo malicioso, y consiguió recuperar su gesto de superioridad y su mirada de advertencia, que no pasó desapercibido para ninguno. Robert y Niall no hablaron, simplemente se dedicaron a llevar a las chicas a Edimburgo. Cada uno iba pensando en sus propios problemas y a pesar de las veces que Victoria, tras sus gafas Prada, veía a Niall mirar por el espejo retrovisor en busca de su mirada, en ninguna de ellas le hizo ver que se daba cuenta.

Al llegar al hotel, sin esperar a que le abrieran la puerta, bajó del coche, y quitándole de las manos a Niall el trolley intentó andar, aunque él la detuvo.

—¿Quieres hacer el favor de tranquilizarte y dejar que me explique?

—No vuelvas a poner tus asquerosas manos en mí ¿has entendido?

—Victoria, por favor —se desesperó Niall—. Dame la oportunidad de poder explicar por qué lo hice.

—No me interesa.

—¡Por todos los santos! —bramó agarrándola del codo—. Te quiero. ¿No te has dado cuenta todavía?

Escuchar aquello no fue fácil. Durante una fracción de segundo el corazón comenzó a latirle con fuerza y deseó besar aquellos labios que tanto le gustaban, pero negándose a pensar, Victoria logró olvidarse de aquellas maravillosas palabras y soltarse de un tirón.

—Yo a ti no te quiero. No siento nada por ti.

—Y una mierda —gritó él—. Mientes. Sé que mientes.

En ese momento Victoria deseó tener la rapidez de pensamiento de Bárbara, para poder soltar una palabra hiriente que lo dejara destrozado. Pero de pronto alguien la llamó y sus ojos no dieron crédito al comprobar que se trataba de Charly.

—¡Victoria! —volvió a llamar Charly, acercándose a ella.

—¿Y este gilipollas de dónde sale ahora? —exclamó Bárbara.

Robert y Niall se miraron. Aquella mirada no pasó desapercibida a una boquiabierta Bárbara que sin aún entender qué hacía el ex de su hermana allí, comentó.

—A vosotros dos os ponen un polígrafo y lo reventáis.

—¿Charly? —Victoria parecía que estaba viendo a un fantasma—. ¿Qué haces aquí?

Como un pincel, Charly se plantó ante ellos vestido con un carísimo traje color gris marengo de Elio Berhanyer, unos relucientes zapatos italianos y una camisa de Ralph Laurent. Al llegar junto a Victoria la abrazó, dejándola sin palabras por aquella muestra de afectividad en público, mientras Niall hacía grandes esfuerzos por no liarse a tortas.

—Por Dios, peluche —exclamó Charly—. Qué pintas tienes.

—¿No se te ocurre algo mejor que decir? —bufó Victoria.

—Llevo buscándote cerca de una semana por toda Escocia, peluche. ¿Estás bien?

—sonrió al verla, sin percatarse de que aquéllos que vestían vaqueros gastados, jerséis de lana y botas de montaña sucias, eran los mismos hombres que días antes lo habían enviado de vuelta a Edimburgo.

Al escuchar aquello deseó gritar que No. Que estaba mal, destrozada y humillada. Pero en vez de eso, utilizó sus armas de mujer, le miró a los ojos y le dijo para desagrado de Niall:

—Ahora que tú estás aquí, me encuentro mejor —y volviéndose hacia Bárbara que les miraba con la boca abierta, añadió—. Decide lo que vas a hacer esta noche. Mañana a las nueve de la mañana te espero aquí. Si quieres algo, estaré en la suite de Charly.

Sin decir nada más, sin dedicarle una mirada a Niall, ni una palabra, se encaminó hacia los ascensores donde con gesto alegre, desapareció.

—¡Qué coño haces ahí parado! —siseó Robert—. Haz algo antes de que se vaya.

—No —respondió ceñudo—. Por mi parte ya he dicho todo lo que pensaba. Hoy ya es tarde pero mañana me vuelvo para la granja. Ona me necesita.

Se sentía furioso y desesperado, y así se encaminó hacia el fondo del hotel, donde saludó a un par de empleados, abrió una puerta y desapareció.

—¡Oye, tú!, revientapolígrafos —señaló Bárbara a Robert—. Quiero que me cuentes ahora mismo de qué conocéis Niall y tú a ese gilipollas engominado.

—Sólo si me prometes que mañana no te marcharas —respondió cogiéndola por la cintura.

—Tú cuéntamelo —sonrió Bárbara—. Y dependiendo de lo que digas, así tomaré una decisión.

Victoria, al quedar a solas con Charly en el ascensor, dándole un empujón se lo quitó de encima. Éste la miró como si estuviera loca.

—¿Qué coño haces aquí? —gruñó ella.

—¿Desde cuándo utilizas ese vocabulario tan soez, peluchito?

—Desde que no tengo nada que ver contigo —respondió pensando dónde pasar la noche.

—En tu oficina me dijeron cómo llegar hasta ti —comentó el engominado acercándose a ella—. He intentado localizarte, pero ha sido materialmente imposible. Hace más de una semana que llegué a Escocia. Alquilé un coche y con la ayuda del GPS fui hasta un pueblucho llamado Dornie, lleno de gente vulgar, donde me...

—Dornie no es un pueblucho —interrumpió molesta, y volvió a empujarlo— y sus gentes son encantadoras, amables y muy cariñosas.

A partir de ese momento Charly le relató su viaje, y sorprendió a Victoria al relatarle que estuvo en la granja de Tom y que allí un tal Tom Bucker, y no Buttler, le indicó que la persona que buscaba se había marchado con ellas a Durham. Conteniendo la risa Victoria escuchó las penurias que tuvo que pasar cuando pinchó una rueda y tuvo que esperar la grúa, y que a pesar de todo su viaje no encontró al tal Tom Buttler.

Una vez llegaron a la suite de Charly, Victoria le indicó que necesitaba ducharse y una vez entró en la ducha cerró la puerta con pestillo para que éste no pudiera pasar. Desde allí llamó a recepción y tras reservar otra suite a nombre de Carlos Montefinos de Jerez se duchó. Pero antes de salir llamó al aeropuerto donde se enteró de los horarios de los vuelos a España. Una vez hecho aquello, salió del baño vestida.

—Creo que tenemos que hablar —dijo él que intentó asirla por la cintura.

—O me quitas tus manos de encima o te juro que te pateo el culo —bufó ella haciendo que Charly se apartara.

—¡Es increíble! —suspiró él—. Llevas un mes con tu hermana y ya hablas como ella. ¿Qué te ha pasado?

—Vamos a ver, Charly —se plantó ante él dejándolo de nuevo sorprendido—. Creo que las cosas entre tú y yo están muy claras. No va a haber reconciliación. No quiero tener nada que ver contigo. Sólo podemos ser amigos. ¿Te ha quedado claro?

Incrédulo por la forma en que se comportaba, Charly se sentó en la cama. Victoria, sedienta, abrió el minibar y al ver una cerveza la cogió con una sonrisa. Colocó la boca de la botella junto al minibar y con un certero golpe con la mano, la abrió.

—Pero... pero peluche ¿Dónde has aprendido esos modales de camionero?

Victoria dio un trago, y se apoyó contra la pared para mirarlo. ¿Cómo podía haber estado enamorada de aquel tipo tan ridículo? Compararlo con Niall era imposible. Era como comparar al bombón sexy del anuncio de Coca-Cola con el payaso tonto del anuncio de Micolor.

Sin poder remediarlo se rió, aquella comparación era odiosa, y se avergonzó por haberla hecho.

—Coge un vaso por lo menos —insistió Charly mirándola mientras ella se sentaba—. ¿Cómo se te ocurre beber de la botella?

—Porque me gusta —contestó dándose cuenta de que en realidad le gustaba.

—¡Eso es ridículo! —exclamó Charly.

—Ahora me toca preguntar a mí, ¿vale Charly?

—Dime.

—¿Cómo se te ocurrió a ti hacer un trío el día antes de nuestra boda a menos de diez metros de mí?

Aquella pregunta le bloqueó.

En todos los años que habían ejercido como pareja, Charly llevó las riendas de su relación. Al principio porque Victoria estaba impresionada con él, y al final porque se había acostumbrado a complacerlo. Nunca hubo discusiones entre ellos. Nunca hubo pasión. Sólo conformidad, conformidad y más conformidad.

—No sabes qué decir ¿verdad Charly? —dijo levantándose, para dejar la cerveza encima de la mesa, coger su trolley para dirigirse hacia la puerta.

—¿Dónde vas Victoria?

—Me voy a dormir, mañana vuelvo a España. Esta conversación se acabó hace mucho tiempo Charly, y por tu bien —indicó mirándole la entrepierna—, espero que nunca más la vuelvas a retomar.

Al salir por la puerta sintió una seguridad en ella misma que no había tenido nunca. Bajó a recepción y tras recoger la llave de su nueva habitación subió de nuevo, entró y se sentó frente al televisor. No podía dormir. Sólo esperar que las horas pasaran para marcharse de allí.

A las nueve menos cinco de la mañana, Victoria esperaba en el hall del hotel. Charly se las había ingeniado para estar también a esa hora. Regresaban juntos a España. Cuando apareció Bárbara junto a Robert cogidos de la mano, solo con mirarla supo que se quedaba por lo que Victoria pidió a Charly que llevara su trolley al taxi mientras se despedía de su hermana.

Con gesto serio Bárbara observó cómo su hermana, escondida tras sus enormes gafas, se acercaba a ella.

Robert intuyó que necesitaban estar a solas, por lo que tras dar un beso a Bárbara, y sin despedirse de Victoria, se alejó de allí.

—Vicky —susurró Bárbara tomándole de las manos— yo...

—No tienes que decir nada, pedazo de tonta —sonrió e intentó parecer feliz—. Si yo hubiera conocido a un highlander como el tuyo, quizá fuera yo la que me quedaba.

—Eso no es cierto. Niall es un tipo maravilloso aunque...
—No quiero hablar de Niall, por favor —pidió al sentir un pellizco en el corazón.
—Pero...
—No, Bárbara.
—Vale —sonrió dejándolo por imposible—. Dile a mami que en unas semanas volveré a casa, aunque será sólo para recoger mis cosas.
—Creo que es una idea excelente —asintió Victoria.
—¿De verdad lo crees?
—Por supuesto que sí. Escocia es un lugar mágico y estoy segura de que aquí acabarás ese libro para el que viniste a tomar notas ¿no crees?
—¡Dios, no he tomado ni una sola nota! —suspiró con una triste sonrisa.
—A partir de ahora tendrás todo el tiempo del mundo.
Bárbara no pudo responder, simplemente la abrazó. El dolor que sentía al ver a su hermana tan hundida le estaba matando por dentro. ¿No estaría siendo egoísta?
—Vicky —dijo separándose de ella—. Si me esperas quince minutos, me voy contigo a España.
—¿Tú estás loca? —susurró Victoria cogiéndole la cara—. Mira, petardilla, aunque yo me vaya, no creas que te vas a librar tan fácilmente de mí. Por lo tanto, ya puedes ir diciéndole a Chewaka que contrate una línea ADSL para que podamos escribirnos correos electrónicos, chatear o utilizar el Skype. ¿Entendido?
—Vale —asintió Bárbara.
—Por mamá no te preocupes. En cuanto le diga que eres la novia de un tipo ricachón y que, además de guapo está loco por ti, será feliz. Eso sí ¡chata! —sonrieron las dos— prepárate porque cuando venga a visitarte mamá será de las que prepare una enorme paella para todos estos escoceses.
—Te voy a echar de menos, pija de mierda —sonrió Bárbara con cariño.
—Yo a ti también, Barbiloca —respondió abrazándola— especialmente cuando esté en algún Spa, haciéndome un tratamiento de chocolaterapia para bajar todos los kilos de más que llevo de equipaje extra.
Tras decir aquello, Victoria le dio un último beso a Bárbara y se alejó. No podía seguir allí ni un minuto más. Por lo que tras montarse en el taxi con Charly, movió la mano a modo de despedida y cuando éste arrancó, también arrancó ella a llorar.
Charly, que por primera vez no soltó un comentario desagradable consciente de la angustia de Victoria, le pasó el brazo por los hombros ofreciéndole el suyo para llorar.
—Te voy a manchar el abrigo con el rimmel —susurró Victoria.
—No importa —respondió él—. Me compraré otro.
Bárbara, hipando por la triste despedida, regresó al hotel, y no se sorprendió cuando al entrar vio a Niall junto a Robert mirando a través de la cristalera.
—Necesito un teléfono —gimió—. Tengo que llamar a mi madre.
—Ven conmigo cariño —indicó Robert, dejando solo a Niall todavía con el corazón en un puño al ver cómo se marchaba Victoria recostada en el hombro de aquel idiota.

* * *

El sonido del teléfono la estaba volviendo loca. Hacía sólo dos días que había llegado a Madrid, pero el dichoso ruido no había parado ni un segundo. Se tapó la cabeza con la almohada e intentó olvidarse de aquel tormentoso pitido. Lo único que quería era pensar en Niall, en sus ojos, en su boca, y en su sensual sonrisa. Apenas hacía cuarenta y ocho horas que no lo veía y aún no lograba entender cómo iba a continuar viviendo sin él.

No podía soportar más aquel impertinente sonido.

Se levantó, llegó al salón y de un tirón logró arrancar el cable de la pared. Se sintió mucho mejor cuando el silencio lo inundó todo. Quería dormir, necesitaba dormir. Volvió a su elegante habitación, y nada más poner la mejilla en su almohada Tempur,

aquel ruido volvió de nuevo.

—¡Maldita sea! ¿De dónde...? —gritó levantándose de la cama.

El ruido provenía de la puerta de entrada, así que sin importarle la pinta que llevaba la abrió. Ante ella, aparecieron su madre con Víctor y el portero.

—Por la Virgen del Tuperware —exclamó su amigo al verla—. ¿Qué llevas puesto?

—Un pijama de tomates Cherry —casi gritó Victoria momento en que el portero se marchó—. ¿Y a vosotros qué os pasa? ¿Sois incapaces de respetar el sueño de los demás o qué?

—Son las seis y media de la tarde —contestó Víctor sin ganas—. Nos tenías preocupados y viendo que no coges el teléfono no nos ha quedado más remedio que presentarnos aquí.

—Mamá —Victoria se dirigió a Margarita—. Hablé contigo cuando llegué y te dije que estaba bien. Creo que me merezco un poco de paz.

—Tesoro —murmuró su madre al ver el aspecto de su hija—. Estábamos preocupados por ti. Entiéndelo.

—Pues haced el favor de no preocuparos tanto por mí e intentad respetar mi intimidad —gritó aún en la puerta.

—Porque te queremos mucho —Víctor ahora parecía enfadado—. Porque, hija, es para mandarte a la mierda sin billete de vuelta. ¿Nos vas a invitar a pasar o piensas seguir ladrando mientras nos tienes en la puerta?

—Quiero dormir —bufó incrédula—. ¿Seríais tan amables de marcharos?

Margarita no podía decir nada. Sólo observaba las grandes manchas oscuras que Victoria tenía bajo los ojos y la hinchazón de su cara. Aquello, unido a los pelos de loca que llevaba y al enorme pijama de tomates, supuestamente Cherry, le indicó que su hija no estaba bien.

—Tesoro —insistió Margarita—. Bárbara nos llamó. Está preocupada por ti y sólo queríamos...

—¡Mamá! Estoy bien, ¿no lo ves?

—Sí, estás maravillosa —indicó Víctor—. Vámonos Marga —dijo agarrando a la mujer que en un principio se resistió—. Dejemos a la diva de los tomates Cherry.

—¡Adiós! —gritó Victoria cerrando de golpe su puerta.

Pero cuando dio dos pasos hacia el dormitorio sintió una presión en el corazón, que le hizo volver, abrir la puerta y lanzarse llorosa a los brazos de aquéllos a los que minutos antes había rechazado.

Un par de horas más tarde Víctor había bajado al Vip's en busca de comida y se había sorprendido al recibir una llamada de Victoria pidiéndole que subiera cervezas. Marga afanosa en la inmensa cocina de su hija, preparaba algo de comer.

—Yo te veo muy guapa —señaló Víctor ya sentado junto a su amiga—. Creo que el aire de la montaña te ha sentado muy bien. Es más, incluso te veo más delgada.

—¡Imposible! —señaló Victoria—. Allí he comido como una vaca.

Al decir aquella palabra, vaca, comenzó de nuevo a llorar.

Todo le recordaba a lo que tanto echaba de menos, así que Víctor tuvo que sacar un nuevo Kleenex de la caja azul.

—Por Dios, Vicky, te vas a deshidratar. Venga, intenta continuar hablando sin llorar ¿vale?

—Allí nada era light ni bajo en calorías —suspiró, mientras contenía las lágrimas—. Estoy segura de que reventaré la báscula.

Mientras hablaba de Escocia no podía evitar alternar los lloros con las miradas iluminadas. Esto no pasó desapercibido ni a Víctor ni a Margarita.

—Mira, Vicky —prosiguió su amigo—. Siempre apoyaré lo que tú decidas, pero creo que quizás deberías pensar un poco mejor lo que has dejado allí y lo que tienes aquí.

—Aquí lo tengo todo, Víctor. Mi trabajo, mi familia, mis amigos. Allí de momento, aparte

de una hermana enamorada, tengo poco más.

—¿Tan enamorada está nuestra Barbiloca? —rió Víctor al escucharla.

—Como diría ella, hasta las trancas —sonrió al recordarla—. En ningún momento ha vuelto a mencionar a Joao, es más, creo que su zanahorio ha borrado cualquier sentimiento que pudiera tener por él.

—Ufff... Joao, menudo sinvergüenza —se quejó Marga entrando con un caldito—. Se presentó en casa para que yo le informara de dónde estaba Bárbara.

—Te lo perdiste —se carcajeó Víctor—. Yo estaba allí y te puedo decir que ese machito se fue con el rabo, y nunca mejor dicho, entre las piernas.

—Ésa fue la mía —sonrió Margarita—. Me despaché a gusto con él. Le dije todo lo que pensaba, y no ha vuelto a aparecer.

—Me hubiera gustado estar presente —sonrió Victoria—. Yo también le habría dicho un par de cositas.

Margarita, mirando a su hija, deseó acurrucarla entre sus brazos, pero todavía existía una pequeña puerta que era incapaz de traspasar. La frialdad que a veces Victoria le mostraba la hacía frenarse en muchas cosas por temor a enfadarla o a sentir su rechazo.

—Tesoro —indicó Margarita cogiéndole la mano—, sabes que estoy aquí para cualquier cosa que necesites ¿verdad?

—Sí, mamá. Lo sé —asintió Victoria.

—Si necesitas hablar de Niall ya sabes que...

—No, mamá —retiró la mano de su madre—. Ni quiero, ni necesito hablar de esa persona. Quiero olvidarme de él y punto.

—Vicky —señaló Víctor dándole un empujón—. A veces eres más áspera que una piedra pómez.

«*Es cierto*», pensó Victoria.

Ellos estaban intentándolo todo para ayudarla y sin embargo ella seguía como siempre, en su línea de mala víbora.

—Mamá. Gracias por tu ofrecimiento, pero sobre lo mío prefiero no hablar —e intentó sonreír—. En cuanto a Bárbara te diré que está feliz, y que dentro de unos días regresará, pero con la intención de volver a Escocia —al ver cómo a su madre le empezaba a temblar la barbilla añadió—. Pero no debes llorar, mamá, porque cuando conozcas a Robert y a la pequeña Lexie, vas a ser la mujer más feliz del mundo.

—Querida —saltó Víctor—. Con el dinero que tienen... ¿Cómo no nos van a gustar?

—En la vida no todo es dinero y lujo, tontuso —sonrió Margarita.

—Eso es cierto mamá —asintió Victoria con tristeza—. Eso es muy cierto.

Sobre las diez de la noche, a pesar del ofrecimiento de aquéllos por dormir con ella, Victoria lo rechazó, quería estar sola, por lo que Víctor y Margarita, tras prometer regresar al día siguiente se marcharon.

Una vez cerró la puerta, lo primero que hizo fue preparar el baño. Se iba a dar al fin un maravilloso y anhelado baño relajante con aceites esenciales. Cogió una cerveza fresquita de su moderno frigorífico. Después se quitó la ropa y se miró en el espejo.

—Bien —susurró mientras sacaba la báscula del rincón—. Ha llegado el terrible momento.

Se subió a ella tras lanzar un suspiro. Victoria miró al frente esperando la odiosa voz que por norma le indicaba que había engordado. «Ha perdido dos kilos ochocientos treinta gramos».

—No me lo puedo creer —susurró bajándose para volver a subir—. Seguro que no me he pesado bien.

«Ha perdido dos kilos ochocientos treinta gramos» volvió a repetir la voz de la báscula, momento en el que Victoria sorprendida cogió la cerveza, dio un trago y sonrió.

Tras el subidón de la báscula, se metió en su moderna y maravillosa bañera, donde

durante una media hora disfrutó de un increíble baño, pero pasado ese tiempo comenzó a sentirse rara. Algo le faltaba y con lágrimas en los ojos rápidamente supo el qué.

Le faltaba el bullicio de aquella casa. La poca intimidad. Los comentarios nada femeninos de Rous, los ladridos de *Stoirm*, las dulces palabras de Ona, y especialmente le faltaba Niall. Cerró los ojos e intentó retener las lágrimas. No quería llorar más, pero fue imposible.

Los momentos vividos hacía unas noches en el castillo con Niall no podía sacárselos de la cabeza.

Su mente continuamente volaba al momento en que le enseñó las películas pirateadas, los termos con té del Starbucks y sus besos. Esos besos calientes y con sabor a vida que tanto le habían gustado y que echaba de menos.

Levantándose de la bañera se dio una ducha rápida, y tras ponerse el albornoz, fue descalza hasta el salón. Se sentó en su cómodo sofá y puso la televisión con la intención de ver alguna película que la distrajera de tan dolorosos recuerdos. Pero incluso la televisión le recordaba a Niall. En un canal estaban emitiendo la película *Braveheart*.

«*Oh, Dios... un highlander*» pensó.

Como una tonta se puso a llorar al ver los campos de Escocia, por lo que cambió de canal. En éste ponían un documental sobre naturaleza, en el que aparecían ciervos que le volvieron a hacer llorar. Cogió el mando y saltó hasta otro canal, donde se quedó durante unos segundos viendo a una señora hacer una tarta de manzana, que le recordó a Ona. Cambió de nuevo e incrédula tuvo que desistir cuando vio al tío de Bricomanía arreglar el cercado de una finca.

«*Esto es un complot*», pensó.

Pero cuando volvió a cambiar y vio al actor escocés Gerald Butler hablar sobre la película *Posdata: Te quiero*, se derrumbó y, tirando el mando contra la pared, volvió a llorar como una idiota.

* * *

Sobre la una de la madrugada, harta de dar vueltas y que todo le recordara a Niall, se vistió y bajó al garaje. Cogió su coche, y condujo hasta la casa de su madre. A las dos y diez de la madrugada llamó al portero automático.

—Mamá, abre. Soy yo.

Margarita, asustada, bajó en camisón en busca de su hija. La encontró en la escalera hecha un mar de lágrimas, por lo que abrazándola subieron hasta el piso donde Óscar las recibió con cariño.

Una vez pasados los primeros momentos de caos, donde a Margarita le temblaban hasta las pestañas, intentó tranquilizarse. Por lo que tras preparar café, regresó junto a su hija al comedor, encontrándola sentada en el suelo junto a Óscar.

—Tesoro ¿por qué no te sientas en el sillón? Cogerás frío.

—Óscar es un encanto de perro ¿verdad? —susurró Victoria tocándole la cabeza.

—Es un amor —sonrió Margarita.

—Mamá, te quiero mucho —dijo apenas con un hilo de voz—, y quiero decirte que siento mucho todo lo que pasó y que... y que estoy enamorada de Niall y no sé qué voy a hacer para poder continuar mi vida sin él.

Al escuchar aquello Margarita se quedó sin palabras. Su hija Victoria había acudido a ella en busca de apoyo, cariño y ayuda. Por lo que Margarita, agachándose junto a su hija, la abrazó y dio gracias a Dios porque Victoria, su Vicky, había vuelto.

Sobre las cinco de la mañana y tras mucho hablar entre ellas como años atrás, el corazón de Victoria parecía más tranquilo. Hablar con su madre le había llenado de aquella paz que en su momento Tom le señaló. Cuando su madre la acompañó hasta la habitación de su niñez y con ternura recibió el beso que le dio en la frente al apagar

la luz, se sintió arropada y protegida como cuando era pequeña. Esa sensación y el cansancio acumulado le hicieron dormir plácidamente.

Margarita salió de la habitación con gesto de preocupación y entró en la suya, donde el hombre que la había cuidado el último mes la había esperado despierto, consciente de no hacer el menor ruido. Aquella inesperada visita de Victoria a su madre, con su posterior charla, era más importante que cualquier otra cosa.

—¿Está mejor?

—Tiene el corazón roto —susurró Margarita— y eso sólo lo cura el tiempo.

—¿Quieres que me vaya?

—Me sabe mal —se incomodó mirándolo—. Pero creo que sería lo mejor.

—No te preocupes, cariño. Lo entiendo.

Con cuidado ambos cruzaron el pasillo sin hacer ruido, hasta la puerta de la calle.

—Ahora que Victoria ha vuelto —dijo Margarita—, tengo que hablar con ella. Lo último que quisiera en este mundo es que piense que yo también la engaño.

—Tranquila, cariño. Todo se solucionará.

Se despidió de él y Margarita cerró la puerta. Sus ojos chocaron con los de *Óscar*.

—No me mires así, bribón —señaló mientras caminaba hacia la cama—. Ya sé que tengo que hablar con ella.

A la mañana siguiente, cuando Victoria abrió los ojos, lo primero que vio fue su muñeca Nancy azafata en la repisa que había frente a su cama. Con una sonrisa recordó lo ocurrido la noche anterior. Por fin había saltado la barrera para llegar hasta su madre, y eso le gustó. Tapada hasta las orejas recorrió con la mirada aquella habitación que durante años fue su auténtico refugio. Ahora se veía anticuada, con aquellos edredones floreados a juego con las cortinas.

Durante un buen rato y mientras escuchaba a su madre canturrear coplilla española por la casa, Victoria observó uno a uno todos los recuerdos de su niñez, hasta que llegó a una foto de comunión en la que estaban Bárbara y ella vestidas de monjas.

«*Por favor, por favor parecemos las novias de Chucky*» pensó mientras con la sábana se tapaba la cara divertida.

En ese momento, sus ojos detectaron algo y sentándose en la cama leyó incrédula el bordado de la sabana A. C. Santo Mauro.

«*No puede ser*» pensó.

Era imposible que su madre el día que estuvo en el hotel se llevara también un juego de sábanas. Levantándose quitó el edredón de la cama de Bárbara y casi soltó un chillido al comprobar que había colocado otro juego igual.

—¡Mamá! —gritó sin entender aquello, mientras se sentaba en su cama.

Abriéndose la puerta, apareció Margarita con un delantal blanco y con un plumero en la mano, seguida por *Óscar*, quien al verla despierta la saludó acercando su hocico.

—Buenos días, cariño —le dijo besándola—. No me digas que he cantado demasiado alto y por eso te has despertado.

—No, mamá.

—Hija, ya sabes que me encanta Radio Olé, y cada vez que ponen a la Piquer es que se me abren las carnes.

—Mamá —señaló el bordado de la sábana—. ¿Por qué tienes sábanas del Hotel Santo Mauro?

Al escuchar aquello a Margarita se le cayó el plumero al suelo.

—¡Por Dios, mamá! —se levantó Victoria—. No te habrá dado por robar, ¿verdad?

—Oh, no hija, no es eso —dijo recogiendo el plumero—. Es sólo que...

—Pero mamá —casi gritó Victoria al fijarse en ella—. Si hasta en el delantal pone Hotel Santo Mauro.

—Y en el plumero también —añadió Margarita con gesto tonto.

—¡Mamá! —volvió a gritar—. ¿Qué ocurre aquí?

Margarita se sentó en la cama porque las piernas le fallaban, palmoteó a su lado para que su hija hiciera lo mismo.

—Tengo que hablar contigo —comenzó a decir la mujer—. Y aunque yo quería esperar un poco a que te encontraras mejor, creo que va a ser imposible. Por lo tanto, ahí va —la miró un instante antes de continuar—. He conocido a alguien, y ésa es la persona que me proporciona todo este material del Hotel Santo Mauro.

—¡Ay, Dios mío! —susurró Victoria asustada—. Mamá, por Dios, no me irás a decir que te has enamorado de alguien de los países del este que está en España ilegalmente y que se dedica a robar en los hoteles ¿verdad?

Margarita, al escucharla, pestañeó, y sin poder remediarlo comenzó a reír.

—Habrás visto la imaginación que tiene mi Vicky.

—¿Imaginación? —repitió incrédula Victoria—. Mamá, estas sábanas son del hotel de la familia de Charly, mi ex para más señas, y ¿sabes por qué lo sé?, porque yo misma busqué la fabrica que las confecciona, y también porque he dormido allí muchas veces. Pero lo que no sé —gritó haciendo que Margarita dejara de reír—, es cómo han llegado hasta aquí estos juegos de sábanas, las toallas que seguramente tienes en el baño, y podría apostar a que hay un montón de cosas más.

—De acuerdo, hija, pero relájate, porque la venita del cuello te va a explotar.

—¡A la mierda la venita, mamá! —bufó al escucharla—. ¿Cómo han llegado estas cosas hasta aquí? No lo entiendo.

—Te lo estaba contando cuando has comenzado a alucinar con bandas rumanas, robos y yo qué sé más —señaló la mujer con intensidad.

—Mamá, por favor.

—Vicky, quien me regala estas maravillosas sábanas y todo lo demás, no es ningún delincuente, porque yo nunca estaría con una mala persona y...

—Mamá, desembucha —chilló Victoria.

—Es Juan. ¡Ea! Ya está dicho —suspiró Margarita.

—Juan... ¿qué Juan? —preguntó su hija sin entender.

—Juan Montefinos de Jerez Almendros Martínez.

El primer impulso de Victoria al escuchar aquel nombre fue chillar. ¿Qué hacía su madre con su ex suegro? Pero al ver la guapa cara con que su madre la miraba, lo único que pudo hacer fue reír.

Comenzó a reír como una loca, que provocó en Margarita un desconcierto total. Esperaba gritos e incluso enfado por parte de su hija, todo menos lo que estaba ocurriendo.

—¡Ay, mamá! —suspiró Victoria serenándose—. Entonces ese acompañante misterioso que Víctor no quería revelarme... es Juan.

—Sí hija, es Juan —asintió con rotundidad—. Un hombre que me quiere por quién soy y por cómo soy. No se avergüenza de mi pasado, ni de mí y tiene plena confianza en que aquello que ocurrió una vez no volverá a suceder.

Si la cortaran con un cuchillo, Victoria no sangraría. En la vida se le habría ocurrido pensar en su ex suegro como futura pareja de su madre. Pero la vida era así de caprichosa y si la vida le daba a su madre una segunda oportunidad. ¿Quién era ella para criticarla?

—Mamá, y lo vuestro desde cuándo...

—Creo que el flechazo lo sentimos el día que nos presentaste en el salón del Hotel Santo Mauro —murmuró Margarita—. A los dos días me llamó a casa. Quería quedar conmigo para comer con el pretexto de hablar sobre ti, pero yo le dije que no. No quería tener nada que ver con hombres casados.

—Mamá, pero si Juan está divorciado de la madre de Charly.

—Pero eso, hija, yo lo desconocía. Es más, creía que era el padre de ese cenutrio.

—¿Entonces qué pasó para que al final estéis juntos?

—Oh, hija —sonrió Margarita al recordarlo—. Uno de los días que salía de Mercadona cargada como una burra romera, un coche paró a mi lado. Como imaginarás era él. Me trajo hasta casa y en el camino me contó que estaba divorciado desde hacía más de diez años de la insoportable cuchicuchi de tu ex suegra. Y ahí fue cuando me enteré de que el cenutrio de tu ex no era su hijo.

—Qué raro que Charly no me dijera nada en el viaje —señaló Victoria.

—Es que no saben nada ni él ni la finolis de su madre. Juan y yo queríamos contároslo primero a vosotras y luego al resto del mundo. Aunque Víctor, el muy tunante, se enteró y aún no sé cómo.

Victoria se lo imaginó. Con seguridad fue el amigo y vecino de su hermana quien se lo contó.

—Juan te quiere mucho, Vicky —comentó Margarita tomándole las manos—. Nunca entendió qué viste en el relamido del hijo de su mujer para que quisieras casarte con él.

—Ahora que lo pienso, mamá. Yo tampoco lo sé.

—Tesoro. Te voy a decir una cosa y espero que no te moleste.

—Dime, mamá.

—Creo que el viaje que has hecho a Escocia te ha cambiado más de lo que tú crees. Lo veo en tus ojos y me lo grita tu corazón. Si amas a Niall y crees que es un buen hombre, debes perdonarle, porque si no te pasarás el resto de tu vida preguntándote qué hubiera pasado si hubieras elegido ese camino.

—Uf..., mamá —suspiró Victoria con tristeza—. No es fácil.

—Tesoro, no creas que te lo digo porque ese muchacho sea conde, ni nada por el estilo. Sabes que a mi eso me importa un pimiento. Yo sólo quiero que seas feliz, y me destroza verte con el corazón roto.

—Mamá —sonrió Victoria con tristeza—. En este momento de mi vida estoy segura de tres cosas. La primera es que soy feliz por verte a ti feliz. La segunda es que mi hermana ha encontrado un buen hombre y la tercera es que yo no sabía lo que era el amor hasta que no me han roto el corazón.

Con un candoroso abrazo Margarita acogió a su niña, mientras con el pensamiento le pedía a su Virgen, la Virgen de las Viñas, que intercediera por el corazón de su hija.

* * *

Un par de días de reflexión llevaron a Victoria a la conclusión de que el contrato de Eilean Donan estaba totalmente perdido. En su cabeza no entraba la posibilidad de llamar a Niall para negociar. Sabía que los asociados de R. C. H. Publicidad, tras romper su compromiso con Charly y terminar mal con Beth, no la miraban con los mismos buenos ojos.

En un principio eso le molestó, aunque ahora, en ese momento, le daba igual. Había decidido dejar la empresa y en su cabeza comenzaba a fraguarse la idea de montar la suya propia.

Sentada en el sillón de su amplio salón, con música de fondo de Michael Burlé, y ante el portátil, intentaba redactar su carta de dimisión. No iba a permitir que la echaran, y eso es lo que harían los asociados en el momento que les informara de que no traía consigo el contrato del castillo.

De pronto se fijó que en el escritorio del portátil había dos carpetas que no conocía. En una ponía Fotos Bárbara y en otra Carpeta de Tom.

Al leer aquello se le paralizó el corazón.

Abrió el archivo de Tom con lágrimas en los ojos, y vio que aparte de varias pruebas que debió hacer en su momento, había una carta para ella. Aquello la desconcertó. Se levantó para encender un cigarrillo, quizá también para intentar calmarse. Pero se llenó de valor y abrió el archivo.

Hola Victoria.

Gracias a que me has enseñado a manejar este chisme, me he animado a escribir esta

carta, que aunque no lo creas es la primera carta que escribo en mi vida. Espero que cuando descubras el engaño de mi nieto sepas perdonarnos y comprender que Niall lo hizo para darte una lección de humildad. Lo que no sabía mi muchacho era que la vida es muy caprichosa y que se había enamorado de ti, y por eso te trajo a nuestra casa. Tu casa.

Tú y tu hermana habéis sido esa corriente de aire fresco que tanto yo como mi amada Ona, mi querida hija Rous y mis queridos nietos Robert y Niall, necesitábamos. En mi corazón han quedado momentos divertidos, como cuando te tomaste tres vasos de whisky en mi cumpleaños, o cuando corrías y Stoirm te perseguía, o cómo cada mañana salías con ropa extraña para trabajar en el campo. ¡Ah... muchacha qué graciosa eres!

Recuerda que debes saldar las cuentas con tu familia. La familia lo es todo en la vida, muchacha, nunca lo olvides. Y deseo de corazón que si alguna vez Niall y tú os dais la oportunidad de ser felices, lo seáis como lo hemos sido Ona y yo.

Te quiere

Tom

Pdta.: Ojalá algún día tengáis una Isolda en vuestras vidas y yo lo vea.

Tras leer la carta lloró.

Aquella carta era la cosa más emotiva y bonita que le habían escrito en su vida, y abriendo el fichero que ponía fotos, rió y se comió los mocos al ver las fotos que había guardado su hermana allí. Fotos que comenzaban en la tediosa tarde que el coche las dejó tiradas, divertidas fotos de la fiesta de cumpleaños de Tom, en las que aparecía Ona feliz en su cocina rodeada por sus amigas. Pero cuando apareció una foto de Niall en su moto, se llevó las manos a la boca y de nuevo se derrumbó.

Una hora después, mientras suspiraba por los sentimientos contradictorios que sentía se encendió otro cigarrillo, y tras cerrar aquellos archivos y el portátil, intentó olvidar, y se centró en mirar el correo acumulado durante el tiempo que estuvo fuera. Además de cartas del banco tenía doce invitaciones a cenas e inauguraciones. Muchas de ellas habían pasado, pero había tres que todavía no se habían celebrado.

«Necesito salir, despejarme y divertirme. Llamaré a Víctor, seguro que estará encantado de asistir a esta fiesta» pensó con una triste sonrisa en la boca al ver la invitación de la discoteca Pachá.

Lo llamó al instante y éste quedó en pasar a buscarla sobre las nueve para cenar juntos antes de ir a la fiesta.

Una vez colgó, y decidida a cambiar su vida, no lo pensó y llamó a la oficina. Al otro lado sonó la voz de Susana, su secretaria.

—Hola, Susana.

—Buenos días, señorita Villacieros —saludó la muchacha que al reconocerla se atragantó; su peor pesadilla había vuelto—. ¿Cómo va su viaje?

Victoria omitió responder la pregunta, y comenzó a sentirse fatal al notar la frialdad con que le hablaba.

—Necesito que convoques una reunión urgente con los asociados mañana a las 9'30 de la mañana.

—Ahora mismo me pongo con ello —asintió la muchacha—. ¿Alguna cosa más?

—¿Qué tal todo por la oficina? —preguntó sorprendiéndola.

—Bien, señorita. Ningún cambio. ¿Usted está bien?

«No, estoy hecha papilla» pensó Victoria.

—Llegué hace unos días de Escocia. Pero no digas nada. ¿De acuerdo?

—No se preocupe, señorita Villacieros.

—Bien, pues gracias Susana —respondió Victoria con una sonrisa.

—Señorita Villacieros... ¿Está usted bien? —preguntó la chica consciente de que era la primera vez que oía a su jefa hablarle con normalidad, y sobre todo dar las gracias.

—¿Por qué preguntas eso?

—Oh... por nada —mintió, y supo que tenía que haberse callado.

—Vale... vale —sonrió al sentir cómo aquella casi se quedaba sin respiración—. No te preocupes, pero me gustaría hablar contigo mañana a primera hora ¿de acuerdo?

—De acuerdo, señorita Villacieros —susurró consciente de lo que le iba a decir. Todavía recordaba la conversación que mantuvieron la última vez que hablaron—. Hasta mañana.

Tras decir aquello la muchacha colgó, dejando a Victoria con el teléfono en la oreja. La sensación que le quedó al notar el miedo con que la muchacha le hablaba no le gustó nada, y contrariada cerró su móvil.

Aquella noche, cuando un guapísimo Víctor acudió a buscarla, ella le esperaba vestida con un traje de Roberto Cavalli. Una vez cogieron el coche de Victoria ésta lo llevó a cenar a Sparring. Un restaurante de alta cocina innovadora donde había oído que servían un exquisito salmón.

Sentados en su preciosa mesa color pistacho y con música chill out de fondo, Víctor miraba a su alrededor como un niño con zapatos nuevos.

—Mamá me contó lo de Juan.

—¡Oh, Dios mío! —murmuró y bebió de su Martini—. Espero que supieras comportarte, contener tu lengua de víbora y no ser demasiado borde con ella.

—¿Por qué dices eso? —se molestó Victoria.

—Venga, Vicky. No creo que haga falta repetir lo que creo que ha salido por tu preciosa boquita de diseño. Lo extraño es que Marga no me haya llamado para contarme las perlas que le habrás lanzado.

—Oye, idiota —dijo mirándolo—. Que sepas que si mamá no te ha llamado es porque no le habrá hecho falta. Además, ella es mayorcita para decidir y saber con quién quiere estar y con quién no.

—Vicky... ¿Eres tú?

—Pues claro que soy yo, pero ¿por qué clase de persona me has tomado?

—¿Quieres sinceridad?

—Por supuesto.

—Ni lo sueñes —señaló Víctor—. Que luego no quiero que me montes un pollo. Nos conocemos, y sé cómo las gastas.

—Víctor, por Dios —susurró acercándose a él—. Quiero que seas sincero conmigo. No sólo quiero que me digas las cosas bonitas. Necesito que me digas también las que hago mal y no te gustan.

—¡Ay, Virgencita del Rocío! ¿Qué te han echado en la bebida?

Al escucharlo, se tuvo que reír.

—Vamos a ver, pedazo de petardo. Si he dicho que no me voy a enfadar, es que no me voy a enfadar.

—Vale. Tú lo has querido —sentenció Víctor y tomándose el Martini de un golpe dijo—. Creo que eres la persona más exigente, con menos sentido del humor y más gruñona que he conocido en mi vida, aunque no sé por qué extraña situación yo te quiero a rabiar. Pero aunque me odies tengo que decirte una cosa, Marga merece ser feliz, y si su príncipe azul es tu ex suegro, que está forrado de millones para que los disfrute, mejor que mejor. Y ahora sonríe y dime que me quieres a rabiar como yo a ti.

—Te quiero a rabiar.

Él se quedó con la boca abierta.

—¡Ay, Dios mío! —gritó y sacó el móvil—. Puedes repetir eso para que lo pueda grabar. Llevaba tantos años sin oírlo que estoy emocionado.

—Eres un payaso ¿lo sabías? —respondió muerta de risa.

Verla sonreír de aquella manera hinchó el corazón de Víctor. Llevaba tanto tiempo viéndola seria y con aquel terrible gesto de superioridad, que casi se cae de la silla al

verla así.

—¿Qué miras?

—Por Dios, Vicky. Pero si hasta tienes muelas. Las he visto cuando te has reído.

—Pero bueno, Víctor ¿qué te pasa?

—¡Ya lo tengo! Tú no eres Vicky, eres mi barbiloca ¿verdad? —al ver que ella volvía a reír añadió—. Ese lenguaje de camionero no es propio de una chica ¡cool! como tú.

—Creo que me gusto más siendo así que como era hace un mes.

—No me extraña. Antes eras un auténtico muermo, con tanta clase y tanto glamour.

—En serio. ¿Era tan muermo?

—¡Buff! Sólo te diré que cuando te movías chirriabas. Al final va a tener razón Marga con eso de que Escocia te ha cambiado.

—¿Pero no decías que mamá no te había llamado? —preguntó divertida.

—Es mentira —sonrió sacándole la lengua—. Pero quería decirte todo lo que te he dicho y que no te enfadaras conmigo. Y oye, ¡he bajado hasta de peso!

—Odio pensar en la persona que me convertí.

—¿Pero a ti qué te han hecho en Escocia para que hayas vuelto así?

—Un lifting de sentimientos —asintió mirándolo.

—¡Uau!, qué profundo.

—Sí. Allí me he encontrado con personas tan diferentes de las que estaba acostumbrada a tratar, que me he dado cuenta de lo estúpida que he sido, y de lo que es realmente importante en la vida. Por cierto, voy a dejar R. C. H. y estoy pensando montar mi propia empresa de publicidad.

—¡Eso es magnífico, Vicky! Tú vales mucho y estoy seguro de que triunfarás.

—Me he cansado de trabajar para los demás y he decidido trabajar para mí —mirándole preguntó—. ¿Puedo contar contigo como peluquero y maquillador para posibles trabajos?

Al escuchar aquello Víctor se atragantó del susto.

—¿Acabas de proponerme que trabajemos juntos?

—Sí. Quiero que seas mi socio. ¿Qué te parece?

—Pero, si yo sólo soy un simple peluquero de barrio.

—Eres un estilista excepcional. Más quisieran muchos de los creídos conocidos tener la clase que tú tienes.

—¡Ay, Dios! Me va a dar un tabardillo.

—Escucha. Mi cartera de clientes es envidiable y sé que por lo menos quince de las mejores marcas europeas estarán encantadas de trabajar conmigo, aunque sea fuera de R. C. H. Al fin y al cabo lo que contratan son mis ideas y mi ingenio, no la marca.

—¡Un whisky doble! —pidió Víctor al camarero con la boca seca.

—He pensado montar una empresa pequeña. Donde seamos capaces de dar al cliente el mejor trato al mejor precio. ¿Qué te parece?

—¡Por Dios, Vicky! Pero si no puedo hablar de la cagalera que me está entrando.

Emocionados, continuaron hablando de la futura empresa, hasta que Víctor preguntó:

—Y de tu Highlander, ¿qué me dices? ¿No le vas a dar ninguna oportunidad?

—Oh, Niall, Niall —susurró al pensar en él—. Estoy tan colgada por él que sería capaz de cruzarme el Canal de la Mancha a nado, aunque a veces siento que su vida y la mía nunca encajarían. Pero creo que lo mejor es que cada uno continúe por su camino y nada más.

—Mira, socia —susurró Víctor acercándose a ella—. Te voy a dar un consejo de amigo. Si yo hubiera encontrado al machote de la Coca Cola Light, atractivo a rabiarse, con sentido del humor, buen cuerpo, amigo de sus amigos, que está loco por ti, y que por tu sonrisa de vicio presupongo que es un excelente amante, y encima forrado de dinero, ¡no me lo pensaba ni medio minuto! Ahora deberías decir ¿por qué, Víctor?

—¿Por qué, Víctor? —repitió ella.

—Porque como dicen las Azúcar Moreno, sólo se vive una vez, y porque el corazón tiene razones que la razón no entiende.

Acabada la cena, tomaron un taxi hasta la discoteca Pacha donde el ambiente a las doce de la noche era chispeante y divertido. Cuando dejaron sus abrigos en el ropero, fueron hasta la barra, y pidieron algo de beber.

—Dos Cosmopolitan, por favor, —pidió Víctor y al admirar a su amiga dijo—. Ese vestido que llevas va a causar estragos esta noche. Cómo te mira el guaperas de allí.

Victoria lanzó una mirada hacia donde le indicó Víctor, y sonrió al ver al hombre que la observaba. Era un auténtico pijo, en su más extensa palabra.

—¡Qué horror de tío, por Dios!

—Pero si es tu tipo —sonrió Víctor.

—Ya no —negó—. Ahora me gustan los hombres, hombres.

—¡Victoria! —dijo una voz tras ella.

Al volverse se encontró con la sofisticada Beth, acompañada de los dos muchachos que ella solía llamar «los comodines».

—Qué horror —susurró Víctor—. ¡La garrapata recauchutada!

—Hola, Beth —saludó Victoria.

—¿Cuándo has vuelto?

—¿No te lo ha contado Charly? —preguntó extrañada.

—No. ¿Qué me tiene que contar?

—Fue a buscarme a Edimburgo y vinimos juntos en el avión.

—No sabía nada —contestó molesta, y omitió que Charly y muchos de los hasta entonces súper amigos, a raíz de ser descubierta en el hotel en situación nada decorosa, la habían excluido de sus fiestas y sus glamurosas agendas.

—¿Cómo es que has venido con «tus comodines», Beth? ¿No tienes a nadie más?

Rabiosa por escuchar aquello Beth atacó.

—Y tú. ¿Cómo es que vienes con ese peluquero marica?

—Woooo... ¡Habló la recauchutada! —sonrió Víctor al escuchar a Beth—. Ten cuidado, vieja chocha, que el que juega con fuego se quema.

—Víctor es un buen amigo —advirtió Victoria— al que no califico por sus apetencias sexuales. Porque si así fuera, a ti te tendría que calificar cómo la asaltacunas, comepollas y lamecoños de las agencias de publicidad. ¿Te parece buena calificación?

—¡Vicky! —regañó Víctor al escucharla—. Ese lenguaje, corazón mío.

—¡Eres vulgar! —gritó Beth—. Tan vulgar como tu madre y tu hermana. Qué pena, todos los años que dediqué a crearte un estilo no han servido para nada. Tu cuna chabacana de barrio ha podido más que la elegancia y el saber estar.

—¡La madre que la parió!, apártate Vicky que a esta vieja le salto los implantes de la boca uno a uno —dijo Víctor remangándose la camisa.

—¡Oh, no Víctor!, no te preocupes. —Susurró Victoria sujetándolo.

—¡Cómo que no me preocupe! —gritó al ver que Beth sonreía.

—Porque los implantes se los voy a saltar yo.

Tras decir esto, Victoria soltó un rechazazo en la mejilla de Beth que hizo que cayera encima de sus asustados «comodines» que se apartaron dejando a Beth caer de culo al suelo.

—Te la debía —señaló Victoria.

—¡Virgen del Perpetuo Socorro! —gritó Víctor—. Pero Vicky ¿Dónde te han enseñado a hacer eso?

—¡Ostras!, que leche le he dado —susurró Victoria incrédula mientras estiraba su dolorida mano.

—¡Te voy a denunciar! —gritó Beth al ver que todos miraban—. ¡Te voy a arruinar la vida! ¡Te lo juro!

—Mira, vieja loca —susurró Victoria acercándose a ella—. A partir de este instante no

quiero que te vuelvas a acercarme a mí en lo que te queda de vida. No quiero que el nombre de mi madre o mi hermana ocupe ni un sólo centímetro de tu asquerosa boca nunca más y si tienes huevos, denúnciame. Mi madre estará encantada de sacarse unos eurillos extras con las fotos que tenemos enmarcadas.

Y dándose la vuelta con una sonrisa en la boca, Victoria tomó a su amigo del brazo.

—¿Nos vamos, socio?

—Por supuesto, Tyson. —Víctor, al pasar al lado de Beth no pudo evitar hablarle—. Te lo dije, recauchutada. El que juega con fuego, tarde o temprano se quema.

* * *

Vestida con un oscuro traje de Armani, Victoria aparcó el coche en su plaza reservada. Con el maletín en una mano y el móvil en la otra, se encaminó hacia la oficina, donde al entrar el vigilante de la puerta se cuadró.

—Buenos días, señorita Villacieros.

—Buenos días —respondió con una sonrisa al entrar en el ascensor.

La glamorosa oficina de R. C. H. Publicidad, que tanto le había gustado, de pronto se convirtió en un lugar cerrado, sin aire y sin sol.

Cuando las puertas del ascensor se abrieron de nuevo, ante ella apareció el pequeño pasillo recorrido durante años. Lo miró notándolo extraño. ¿Habían cambiado la moqueta?

Según se acercaba a su despacho, se cruzó con un par de trabajadores, quienes al verla torcieron la cabeza e hicieron como si no la vieran. ¿Siempre hacían aquello?

Al llegar ante su despacho, Susana, a quien ya se le notaba bastante el embarazo, se levantó y corrió ante ella para abrirle la puerta. ¿Siempre se la abría?

—Buenos días, Susana.

—Buenos días, señorita Villacieros —saludó la muchacha que sacó un pequeño cuaderno y comenzó a cantar como los niños de San Ildefonso—. La reunión convocada para las 9:30 ha sido retrasada a las 9:45; el motivo es porque el señor Martínez llegará un poco más tarde. A las 12:00 vendrá a visitarla la Sra. Clark, responsable de la revista Elle en España.

—No hay problema, Susana —indicó sentándose en la silla.

Como una autómatas su secretaria salió del despacho y en menos de dos segundos volvió a entrar dejándole varios documentos sobre la mesa. ¿Qué le pasaba? ¿Por qué estaba tan acelerada? Victoria, siguiéndola con la mirada, vio que salía otra vez, y a los pocos minutos llegaba con una taza de café.

—Aquí tiene, señorita Villacieros. Solo, doble y sin azúcar.

—Susana, me gustaría hablar contigo. ¿Podrías sentarte?

La muchacha, al escuchar aquello, cambió de color, y tras sentarse, metió la mano en el bolsillo trasero de su pantalón premamá y dejó encima de la mesa un papel.

—¿Qué es eso? —preguntó Victoria.

—Mi carta de despido.

—¿Carta de despido? ¿Por qué?

—Me dijo usted que podría trabajar aquí sólo hasta que regresara de Escocia. ¿No lo recuerda?

Victoria se levantó, y tras cerrar la puerta del despacho volvió a sentarse, pero en la silla que estaba junto a su secretaria.

—Vamos a ver, Susana. Me acuerdo perfectamente de lo que te dije, por eso lo primero que voy a hacer es romper esta absurda carta —dijo Victoria sorprendiéndola—. No voy a despedirte y menos porque estés embarazada.

—Gracias —suspiró la muchacha que cerró los ojos—. Gracias de todo corazón. No sabe usted el favor que me hace.

—Lo segundo que quiero hacer —prosiguió Victoria— es pedirte que me llames por mi nombre. Se acabó eso de Señorita Villacieros. A partir de ahora soy Victoria, sólo

Victoria. ¿Entendido?

—Sí, señorita Villacieros.

—¿Cómo? —preguntó con una sonrisa.

—Ups... perdón Victoria.

—Y lo tercero —dijo tomándole las manos—. Pedirte disculpas por lo mal que te lo he hecho pasar con mis malos modos y mi mala actitud.

Susana sorprendida por aquello, no acertaba a hablar.

—Oh... no, no se preocupe señorita... Victoria.

—Lamentablemente sí que me tengo que preocupar —dijo al ver por primera vez la cara de muñeca que tenía Susana—. He sido una pésima jefa, y antes de dejar de serlo quiero escuchar que me perdonas. Por favor.

—Por supuesto que la... que te perdono —sonrió.

—Susana, sólo espero que cuando deje la empresa...

—¿Dejar la empresa? —interrumpió la muchacha—. ¿Por qué? Eres una publicista excepcional. No creo que a la empresa le interese que...

—De eso quería hablarte —intervino Victoria—. Voy a montar mi propia empresa de publicidad y me gustaría saber si tú querrías trabajar conmigo.

Susana, no lo dudó un segundo.

—¡Oh, Dios! Por supuesto que sí.

—De momento, sólo puedo prometerte el mismo sueldo que tienes aquí, pero si la empresa marcha bien, prometo ofrecerte más. Eso sí. Una cosa. De momento te pido discreción.

—Soy una tumba, jefa —sonrió e hizo que Victoria también lo hiciera; ambas notaban que aquello iba a funcionar.

Aquella jovencita de apenas veinticinco años le acababa de dar una lección. Lo importante era el futuro, no lo debía olvidar.

Diez minutos después, Victoria llamó a Chema y a Luis, también les debía una disculpa.

Chema, al entrar en el despacho, se puso a sudar, nervioso por lo que iba a escuchar, mientras Luis, con una sonrisa altiva parecida a la de Victoria meses atrás, la retó con la mirada. Pero lo divertido fue ver sus caras cuando ésta levantándose de su silla, les pidió perdón por su comportamiento e hizo la misma propuesta laboral que a Susana. Los dos aceptaron con los ojos cerrados. Victoria era una jefa dura, pero intuían que su relación ya no volvería a ser lo que fue. La jefa había cambiado.

Cuando salieron de su despacho, por una mirada que Luis lanzó a Susana, percibió que el guaperas de la oficina estaba interesado en su joven secretaria. Algo que le agradó y le gustó.

A las 9:40 Victoria, con paso firme, y segura de su decisión, entró en la sala de reuniones. Ya estaban todos esperándola. Pocos minutos después las voces desde la sala de juntas se escucharon en toda la planta. Los asociados montaron en cólera cuando Victoria les informó que había vuelto de Escocia sin el contrato.

Sentada con tranquilidad en una de las sillas de cuero negro de la sala de juntas Victoria escuchaba cómo los asociados se despachaban en cuanto a quejas y reproches, cuando entró Susana.

—Esto acaba de llegar, viene a tu atención —susurró la muchacha entregándole un sobre marrón.

—Gracias —sonrió Victoria.

Mientras los asociados continuaban discutiendo sobre qué hacer con el cliente, Victoria abrió el sobre, y llevándose las manos a la boca contuvo un grito cuando vio que en sus manos tenía el contrato de Eilean Donan. Niall lo había firmado.

Con el corazón a mil revoluciones se levantó en medio de la reunión. Ya no quería oír más voces.

—¿Podrían escucharme un momento? —dijo haciéndoles callar.
—¿Qué narices quieres tú ahora? —gritó uno de los asociados. Aquello hizo que Victoria le clavase su mirada más asesina.
—Entregarles mi carta de dimisión —dijo tirándola de malos modos—. Adiós señores, espero que les vaya bien.
Haciendo caso omiso a las voces volvió a su despacho. Nerviosa sacó los papeles en busca de alguna nota de Niall, pero no encontró nada. Sólo el contrato firmado sin más. Cogió el teléfono y marcó el número de móvil de su hermana Bárbara, con suerte estaría en Keppoch y tras un par de timbrazos la voz de una niña sonó.
—Lexie, ¿eres tú?
—Sí, soy yo.
—Hola cariño, soy la tía Vicky —sonrió al escuchar la voz de la pequeña.
—Hola tía Vicky. ¿Cuándo vas a venir?
—No lo sé, cariño ¿Está Bárb...?
—Vicky ¡Oh Dios mío! —gritó su hermana quitándole el móvil a la cría—. Vicky, de verdad eres tú.
—Sí, pederro soy yo. ¿Cómo estás?
—¿Por qué no me has llamado antes?
—Estaba solucionando varios asuntos pendientes —tomando aire preguntó—. Bárbara, ¿cómo está mi highlander?
—Si te dijera que feo y gordo mentiría —respondió con alegría—, pero si te dijera que alegre y amable también. ¡Joder Vicky! ¿Cómo coño quieres que esté?
—Lo quiero y no quiero vivir sin él.
—Pues ya estás moviendo el culo, cogiendo un avión y viniéndote para acá. ¡Ay Dios... qué alegría más grande!
—Pero escucha. No digas nada a Niall, ni a tu zanahorio, quisiera darle un poquito de su misma medicina a mi highlander antes de decirle lo mucho que lo quiero. Pero necesito tu ayuda, la de Ona y la de Rous.
—Mira que eres puñetera, Vicky —respondió con una sonrisa—. ¿Aún quieres liar más las cosas?
—No te preocupes —respondió muy segura—. Las voy a liar para siempre.

* * *

Quedaban tres días para finalizar el año cuando Victoria llegó a Edimburgo. El subidón de adrenalina que sintió estuvo a punto de hacerla gritar. Bárbara, Ona y Rous sabían que Victoria volvía, pero nadie más. Victoria quería que Niall sintiera en sus propias carnes lo que era ser engañado, y tirando de su artillería pesada volvió con energías renovadas.

—¡Oh, Dios! —gritó Víctor—. Pero qué frío hace aquí.
—No me seas nenaza —sonrió Victoria—. Si esto te parece frío, ¿qué va a ser de ti cuando vayamos a las Highlands?
—¡Dios mío! —susurró Víctor—. Lo que tiene que hacer uno para encontrar novio.
—Vicky —llamó Margarita—. Estoy preocupada por Óscar.
—Cariño, tranquila —sonrió Juan—. Estoy seguro de que no tardarán en traerlo.
—Con lo bien que se porta —se quejó Margarita—. No entiendo por qué no ha podido viajar con nosotros en el avión. Pobrecico mío. ¿Cómo estará?
—Mamá, no te preocupes, verás como enseguida lo sacan.
—¡Ay, Dios mío!, como nos hayan perdido a Óscar tu hermana nos mata —murmuró preocupada Marga— y te juro que yo los asesino.
Victoria y Juan cruzaron una mirada cómplice. Estaban encantados el uno con el otro, y cuando Victoria les pidió que la acompañaran a Edimburgo, éste no se lo pensó.
—Ahí lo traen —sonrió Víctor al ver a Óscar junto a una de las azafatas—. Míralo qué mono, pero si hasta se le ve guapo.

—¡Cosita preciosa! —gritó Marga que corrió hacia el animal, que al verla comenzó a saltar de alegría mientras los demás le hacían carantoñas.

—Victoria —llamó Juan— muchas gracias por hacerme sentir uno más de la familia invitándome a acompañaros en este viaje.

—Para mí siempre has sido de mi familia, y quiero que sepas que si vosotros sois felices, yo estoy ¡superfeliz! Además, quiero que Niall se dé cuenta de que yo también tengo una familia que me respalda y que es capaz de mentir tan maravillosamente bien como la suya.

—¡Mirad quién está aquí! —dijo Marga acercándose con el perro.

—Hola mastodonte —sonrió Juan que tocó al animal.

Óscar, encantado los lamó a todos. Él también se alegraba de verlos.

—Hola guapetón —saludó Victoria con cariño.

—Bueno, pues ya estamos todos ¿no? —gritó Marga feliz.

—¡Casi todos! —indicó Victoria agarrándola del brazo—. Venga mamá, vámonos al hotel.

Cuando llegaron al Hotel Glashouse, la señorita de recepción miró a Victoria. ¿De que la conocía?, pero cuando vio a Bárbara aparecer, la identificó rápidamente. ¡La Española!

—¡Óscar! —gritó Bárbara que corría hacia ellos.

—Qué mona —señaló Víctor—. A los demás que nos den morcillas.

—No seas pelusón —regañó Victoria.

Con la felicidad dibujada en la cara, Victoria observó cómo su hermana abrazaba a su madre, a Juan y a Víctor, mientras Óscar saltaba y la chupaba donde podía. Recibir a Juan en la familia, a Bárbara le supuso una gran tranquilidad. Ahora que ella no estaba tan cerca de su madre, saber que ésta tenía a Juan, le gustó más de lo que nadie pudiera imaginar.

Finalizados los abrazos y besos, la señorita de recepción les entregó las llaves de las habitaciones. Tras dejar a Juan y a Marga a solas en la suya, Bárbara acompañó a Víctor y a Victoria a la que compartirían.

—¡Virgen del tuperware! Qué habitación más alucinante.

—Bárbara —susurró Victoria—. ¿Estás bien?

—Oh, sí. Ahora que estáis aquí, sí —asintió sin mirarla mientras jugaba con su perro.

Pero cuando Victoria observó que la mochila de su hermana estaba junto a su equipaje, supo que mentía. Había ocurrido algo y no lo quería contar.

—Vamos a ver —agarró a Óscar por el collar—. ¡Tiempo muerto! —y volviéndose hacia su hermana preguntó—. Me vas a contar lo que pasa o voy a tener que usar la fuerza bruta para sacártelo.

—¡Cuidado con Tyson! —bromeó Víctor.

—¡Joder, Vicky! —protestó al escucharla—. Robert y yo hemos discutido.

—Por mi culpa ¿verdad?

—Oh, Dios... —suspiró Víctor— se masca la tragedia.

—Vicky —dijo Bárbara—. Cuando Ona comentó en la cocina que hoy llegabas de España y que te casabas con Charly, el muy gilipollas me dio a elegir entre tú o él.

—¡Qué osado el zanahorio! —gritó Víctor.

—Y por supuesto —gimoteó Bárbara—, te elegí a ti. Esta mañana me ha despertado. Tenía preparada mi mochila, sin despedirme de Lexie me ha hecho montar en su coche y sin decirme nada me trajo hasta aquí y se marchó. ¡Me ha echado de su casa el muy animal! —gritó Bárbara—. Eso no se lo voy a perdonar jamás.

—Así me gusta —señaló Víctor—, ¡dignidad ante todo!

Victoria no quiso sonreír, pero aquello ya lo había vivido con su hermana.

—Pero vamos a ver —susurró Victoria acercándose a ella—. ¿Por qué no le dijiste la verdad? No quiero que vosotros tengáis problemas por mi culpa.

—¿Sabes? —susurró Bárbara limpiándose las lágrimas—. Robert no tiene derecho a darme a elegir entre mi familia y él. Yo nunca le he dado a elegir entre Niall y yo, porque entiendo que Niall es su familia y a mi me encontró en la calle.

—Y nunca mejor dicho —asintió Víctor.

—¡Por qué no cierras el pico! —gritó Bárbara.

—Imposible. Ante semejantes comentarios no puedo —respondió él.

—Chicos, paz —pidió Victoria.

—Anda, Barbiloca —señaló Víctor—, dame un abrazo que yo te quiero mucho.

—Y yo a ti también, tontuso —dijo abrazándole—. Por cierto Vicky, Ona y Rous te mandan millones de besos.

—Estoy deseando verlas —asintió Victoria—. Y Niall... ¿Cómo está él?

—¡Madre mía, Vicky! —suspiró y soltó a Víctor—. Cuando Niall escuchó a Ona decir que regresabas hoy a Escocia porque al final utilizarías las instalaciones del castillo para casarte ¡Dios! Tenías que haber visto su cara. Era el demonio en persona, y tras dar un puñetazo a la mesa se marchó, pero no sé adonde. Luego fue cuando el estúpido de Robert discutió conmigo. ¡Es un cabezón! —gritó Bárbara.

—Le dijo la sartén al mango —susurró Víctor haciéndolas sonreír.

—No te preocupes, conocemos a Robert —señaló Victoria— seguro que antes de un par de horas ya está buscándote o llamándote por teléfono.

En ese momento sonó la puerta. Al abrir entraron Marga y Juan.

—Chicos ¿qué os parece si nos vamos a cenar? —dijo Marga.

—Excelente idea —asintió Víctor—. Este estrés me produce un hambre atroz.

Diez minutos después, tras dejar a Óscar tranquilo en la habitación, los cinco salieron del hotel sin ser conscientes de que un ceñudo Niall los observaba a través de los cristales oscuros de su despacho. Volver a ver a Victoria hizo que su corazón comenzara a latir con fuerza y tuvo que usar todo su aplomo para no salir y correr tras ella.

Llevaba sin verla varias semanas, convirtiéndose aquel tiempo en una eternidad. En más de una ocasión había estado tentado en ir a buscarla a España, pero no quería presionarla, quería que ella lo perdonara. Ése fue el motivo por el cual se encargó de hacerle llegar el contrato firmado de Eilean Donan. Si algo le importaba a Niall en aquellos momentos era ella, única y exclusivamente ella.

Pero el mazazo que sufrió al enterarse de que volvía a Escocia para casarse, y encima con la sangre fría de hacerlo en el castillo, le dejó tocado el corazón. ¿Cómo podía casarse con otro cuando sus ojos le habían gritado que lo amaba a él?

No había visto con claridad la cara de Charly, pero a Victoria sí. El aura de felicidad que vio en ella cuando sonrió le impactó. Sólo la había visto tan radiante y expresiva una vez. La noche del castillo. Verla agarrada a aquel tipo, y tan feliz, le hizo replantearse su situación. Quizás Victoria sería más feliz con el estirado de Charly. Reconocer aquello le dolió, pero amaba a Victoria y por encima de todo quería que fuera feliz, y si en esa felicidad él no entraba, sólo podía retirarse y dejar libre el camino a quien verdaderamente se la pudiera dar.

Aquella noche, consumido por los recuerdos, Niall escuchaba las noticias sentado en el sillón de su despacho, cuando se abrió la puerta y se cerró de golpe.

—¡Maldita sea, Niall! —gritó Robert sentándose frente a él—. Maldigo el día en que esa cabeza española se cruzó en mi vida. Ojalá pudiera manejar el tiempo para poder retroceder al justo momento que la miré.

—Si pudieras hacerlo, ¿qué harías? —preguntó Niall que apagó el televisor.

—Lo tengo muy claro. La volvería a mirar —suspiró desesperado.

—Entonces ¿cuál es el problema?

—Creo que esta vez la he fastidiado, y la he fastidiado a fondo.

—¿Qué ha pasado?

—Ayer, cuando te marchaste malhumorado al conocer la noticia del regreso de Victoria —susurró al ver cómo se le oscurecía la mirada—, Bárbara dijo que ella quería venir a Edimburgo para ver a su familia. Cuando regresamos a casa tuvimos una tremenda discusión y en un momento de rabia, le di a elegir entre su familia o yo.

—¿Cómo?

—Sí, tío soy un imbécil —asintió dándose un cabezazo contra la mesa—. Anoche no podía conciliar el sueño, furioso porque ella había dicho que su familia estaba ante todo, me levante, metí sus cosas en su mochila, la desperté, y sin dejar que se despidiera de Lexie, la traje a Edimburgo, y me fui, dejándola sola.

—¡Maldita sea, Robert! —exclamó incrédulo Niall—. ¿Cómo se te ha ocurrido hacer algo así?

—No lo sé, tío, me sentí tan mal cuando vi que tú...

—Eres un completo idiota —regañó Niall levantándose—. Bárbara, a pesar de lo que ocurrió en su momento, te perdonó y nunca te dio a elegir entre ella y yo.

—Lo sé... lo sé... —susurró y apoyó la cabeza entre sus manos.

Niall abrió un minibar para sacar dos cervezas, y tras dos golpes certeros le pasó una a Robert.

—¿Qué puedo hacer? Necesito hacer algo para recuperarla.

—Lo tienes fácil, habla con ella.

—Su mirada cuando la dejé daba miedo.

—¿Qué esperabas? ¿Que aplaudiera? Maldita sea, Robert, que la has echado de tu casa. ¿La has llamado al móvil?

—Lo tiene apagado.

Tras un incómodo silencio Niall habló.

—Esta noche vi a Bárbara y a su familia cuando salían a cenar.

—¿Les has visto a todos? ¿Todos... todos?

—Sí, a todos —asintió mirándolo a los ojos— mi princesa estaba preciosa.

—¿Y?

—Acabo de hablar con Steven. Mañana me marcho para México, a las cuatro de la tarde desde Aberdeen, no quiero estar aquí cuando ella se case con otro. No lo puedo soportar.

—Niall, tú nunca te rindes. ¿Por qué lo haces?

Al escuchar aquella pregunta Niall dio un trago de su cerveza, y tras mirarlo con una triste sonrisa respondió.

—Porque al menos uno de los dos merece ser feliz.

* * *

Mirando por la ventana del hotel mientras se fumaba un cigarrillo, Victoria observó el amanecer. Siempre le había gustado comprar postales de amaneceres, pero ante ella, y gratis, tenía uno de los más bonitos que había visto en su vida.

Desde que había llegado a Edimburgo estaba nerviosa. Necesitaba ver a Niall y leer en sus ojos que la había echado tanto de menos como ella a él. Con una sonrisa en la boca observó a Óscar, dormía plácidamente a los pies de Bárbara que abrazada a Víctor dormía como un tronco. La noche anterior se habían acostado tardísimo y habían bebido demasiado.

De pronto unos toques en la puerta llamaron su atención, por lo que cruzándose el albornoz se dirigió hacia ella, y cuando la abrió se quedó sin habla. Ante ella tenía a Robert con una pinta desastrosa.

—Hola Victoria.

—Vaya... ¿mira quién está aquí?

—Vaya... vaya —contestó con despecho él—. Si es la novia del año.

—¿Algo que objetar a mi boda, Robert?

—Por mí como si te casas con un salmonete.

Al escuchar aquello Victoria sonrió.

—¿Cómo está tu primo el conde?

—Fantástico gracias a ti. ¿Y tu futuro marido?

—Estupendo y feliz.

Tras un silencio incomodo entre los dos fue Victoria la que habló.

—¿Qué quieres?

—Ya lo sabes —respondió e intentó entrar, pero Victoria le cerró el paso.

—¿Dónde crees que vas?

—Tengo que hablar con tu hermana.

—Quizás ella no quiera hablar contigo.

—¿Sabes, Victoria? —bramó echándosela al hombro—. Me importa una mierda si ella quiere o no.

—¡Suéltame idiota! —casi rió Victoria—. Suéltame ya.

Dentro de la habitación, Robert se quedó sin habla al ver a Bárbara dormida entre los brazos de aquel tipo, por lo que tensándose gritó.

—¡Maldita sea, Bárbara! ¿Quién es ese tío y por qué estás en la cama con él?

Tanto Bárbara como Víctor, al escuchar aquel rugido, abrieron los ojos asustados, pero mientras Víctor se quedaba paralizado al ver cómo aquel gigante de pelo rojo y ojos de loco, se tiraba encima de él y lo asía por el cuello, Bárbara, muy digna, se levantó y se encerró en el baño con Óscar.

—Robert, por Dios —gritó Victoria tirándose encima de él—. ¡Suéltalo!

—¡Socorro! —se revolvió Víctor—. ¡Que me mata! ¡Que me mata!

El rechazazo que Robert le propinó en la mejilla, hizo que viera las estrellas.

—Bárbara ¡sal inmediatamente! —gritó Robert peleando con Víctor.

—¡Maldita sea, Robert, suéltalo! ¿Pero, te has vuelto loco? —gritó Victoria dándole puñetazos que Robert parecía no sentir—. ¡Suéltalo! ¿Pero quién crees que es?

—Me da igual —bramó Robert—. Estaba abrazando a mi mujer.

—Soy gay ¡muy gay! —gritó Víctor cogiendo aire—. Juro que soy el rey de los gays.

Victoria incrédula, miró a su alrededor y tras coger una lámpara gritó.

—O le sueltas o te la estampo en la cabeza.

—¡Bárbara! —gritó Robert sin escucharla—. ¡Quiero hablar contigo!

—Ahhhhh, me ahogo —aulló Víctor cada vez más rojo.

—¡Maldita sea, Robert! —gritó Victoria—. ¡Suelta a Víctor que lo vas a matar!

—¿Víctor? —susurró Robert y tras aflojar la presión preguntó—: ¿Tú eres Víctor?

—Sí —boqueó a punto del infarto.

—Pues claro que es Víctor, y casi lo matas, energúmeno —confirmó Victoria ayudándolo a incorporarse.

Robert horrorizado por lo que acababa de hacer suspiró.

—Lo siento. Disculpame. ¡Joder lo siento!, por un momento creí que te habías acostado con mi mujer.

—Acepto tus disculpas —susurró Víctor en inglés.

—No lo olvidaré, amigo —asintió Robert avergonzado.

—Anda Chewaka, ve a hablar con tu mujercita —animó Victoria.

Robert, tras darle a Víctor un par de manotazos en la espalda, entró en el baño, pero la puerta del aseo estaba cerrada con pestillo.

—Bárbara mi amor, abre la puerta. Necesito hablar contigo.

—¡Ja! Lo llevas claro —se mofó ella—. Yo contigo no.

—Cariñito, por favor. Perdóname —insistió Robert resoplando.

—¡Ni lo pienses! Para mí no existes.

—Bárbara ¡abre la puerta de una vez! —bufó éste perdiendo la paciencia.

—Robert ¡pírate de aquí de una vez! —gritó al escucharlo.

—Vaya... veo que seguís en vuestra línea —sonrió Victoria al entrar en el baño con

Víctor—. Bárbara ¡Por Dios! Sal de una vez.

—He dicho que no.

—¡Maldita sea, Bárbara! Si no sales tendré que tirar la puerta.

—Oh, Dios —señaló Víctor—. ¡No serás capaz!

—Por esa española —susurró Robert haciéndoles reír— soy capaz de cualquier cosa.

—Pues siento decirte que la española —gritó Bárbara—, está harta de ti, que no piensa volver contigo y que cuando se marche mi familia para España me voy con ellos.

Al escuchar aquello Robert sintió que se le partía el corazón y apoyando su frente contra la puerta dijo sin importarle quién estuviera.

—Cariño, perdóname, pero necesito que entiendas que Niall es como un hermano para mí, y ver cómo sufre día a día me está matando. Sé que eso no justifica mi manera de hacer las cosas. Pero aunque suene tonto y romántico lo que voy a decir —dijo mirando a Victoria— cuando escuché que su princesa volvía aquí para casarse con otro en su castillo, te juro que sentí en mi corazón su dolor. Y no pude soportar tu alegría por aquella noticia.

—¡Qué momentazo, por Dios! —murmuró Víctor agarrado a las manos de una emocionada Victoria.

—Escucha, cariño —continuó Robert recostándose contra la puerta—. Nunca debí darte a elegir entre tu familia y yo. He sido un egoísta. No he pensado que Victoria es tu hermana, y que sientes por ella el mismo amor que yo siento por Niall. Tras comportarme como un idiota me he dado cuenta de que si ella es feliz con su futura boda, es normal que tú lo seas también y que yo, como persona que te ama, esté feliz también por ella.

Como Bárbara no abría la puerta, Robert volviéndose hacia ellos, dijo.

—Os pido disculpas por mi rudo comportamiento. No sé qué me ha pasado pero...

—Tranquilo, amigo —contestó Víctor que chocó la mano con él—. Ahora sé quién le ha enseñado a Vicky a dar esos rechazos.

—Robert, siempre has estado disculpado —sollozó Victoria y secándose las lágrimas gritó—. Bárbara deja de hacer la idiota y sal de una vez.

—No me da la gana —respondió con la voz entrecortada.

—¡Qué cabezona es, por Dios! —susurró Victoria.

—Mira, Barbiloca —gritó Víctor—. Si no sales en menos de cinco minutos, te juro que este zanahorio me lo quedó enterito para mí.

Al escuchar aquello Robert sonrió y volviéndose de nuevo hacia la puerta llamó.

—Bárbara, por favor.

—Dejémoslos solos —susurró Victoria que tomó la mano de Víctor.

Una vez cerraron la puerta del baño, Víctor, que portaba un rollo de papel del WC, cortó un trozo y se lo tendió a Victoria que se había tirado en la cama a llorar. Pasados los primeros momentos y cuando ella paró de hipar, Víctor la miró.

—Por dios, Vicky. Lloras igual que el payaso de Micolor.

—Eres un idiota. ¿Lo sabías?

—Sí. Pero me quieres.

—Nunca lo dudes —asintió abrazándolo.

—Oye, Vicky. ¿Qué tenéis vosotras que no tenga yo para encontrar un maromo así?

Aquello les hizo reír y estaban limpiándose las lágrimas cuando se escuchó un estruendo procedente del baño y la puerta se abrió.

—¡Por todos los santos, Victoria! ¿Qué es eso de que no te casas? —gritó Robert.

—¡Por favor! ¡Por favor! —susurró Víctor—. ¡Qué pivón!

—Vicky, le he contado la verdad —señaló Bárbara con una sonrisa enamorada.

Ella ya lo había imaginado.

—Robert: ¿Cómo me voy a casar con otro si yo sólo quiero a Niall?

Robert la miró confundido.

—Pero ¿por qué sois tan complicadas? —vociferó.
—Eso mismo llevo preguntándome toda la vida —asintió Víctor.
—Sólo quiero hacerle ver lo que duele ser engañado y...
—¿Qué hora es? —gritó Robert llevándose las manos a la cabeza.
—¿Qué pasa? —preguntó Victoria.
—Las diez y veinte —apuntó Víctor.
Robert, sacó de su vaquero un móvil, marco el teléfono de Niall, pero le dio desconectado o fuera de cobertura.
—¡Maldita sea! —gritó mirando a Victoria—. Niall se marcha de Escocia.
—¡¿Cómo?! —gritó Victoria.
—¡¿Cuándo?! —susurró Bárbara.
—Niall no quería estar aquí cuando te casaras —dijo Robert—. Anoche llamó a Steven, su piloto, quiere partir hacia México a las cuatro de la tarde.
—¡Oh, Dios mío! —susurró Victoria pálida como la cera.
—Por favor, por favor —gritó Víctor—. ¡Qué romántico! Ni en Pretty woman.
—Tenemos que localizarlo como sea —señaló Bárbara mirando a Robert.
—Llamaré a Steven, le diré que se invente un fallo en el avión.
—Hola chicos, buenos días —saludó Marga que entró en la habitación.
—Marga —gritó Víctor en español—. ¡Por Dios lo que te has perdido!
—¿Qué pasa? —preguntó la mujer que miró a Victoria—. Tesoro ¿qué te ocurre?
—Mamá, no hay tiempo de muchas explicaciones —señaló Bárbara—. Niall cree que Victoria se va a casar con Charly y se marcha del país.
—Bendito sea Dios —gritó la mujer—. Pero eso no lo podemos consentir.
—Por supuestísimo que no —indicó Víctor, que cortó más papel del WC.
—Pero... ¿Pero a ti que te ha pasado en la cara? —gritó Marga al verle la mejilla hinchada y enrojecida.
—Dejémoslo —rió Víctor mirando a Robert— es que me he dado un golpe contra un armario empotrado.
—¡Maldita sea! —gritó Victoria que salió de su mutismo—. Tengo que encontrar a Niall antes de que se vaya del país. ¡Por Dios! ¿Pero cómo va a marcharse y permitir que me case con Charly?
Al decir aquello todos la miraron.
—Te recuerdo que este lío lo has montado tú solita, bonita —señaló Víctor.
—¡Vete a la mierda! —gritó Victoria.
—Contigo delante para que no me pierda —respondió su amigo.
—Oye —gritó Bárbara—. No empecemos ¿vale?
—Tranquilízate, chatunga —apaciguó Margarita dándole un cariñoso beso—. En cuanto venga Juan veras cómo solucionamos todo esto.
Robert desconcertado sin enterarse de nada los miraba a todos.
—Bárbara —llamó Víctor y señalando a Robert dijo—. Creo que tu zanahorio, aparte de estar flipando con este momentazo, no está entendiendo nada de lo que hablamos. Mira con qué cara de leñador nos mira. ¡Madre del amor hermoso!
Efectivamente, Robert, que no entendía español, observaba sin decir nada.
—Mamá —dijo Bárbara en español—. Este grandullón sin afeitado y con cara de pocos amigos es Robert.
—¡Por Dios, qué tío más grande! —susurró Marga fijándose en él.
—Con razón no quiere volver Bárbara a Madrid —asintió Víctor y mirando con picardía a Bárbara preguntó—: Oye ¿todo lo tiene igual de grande?
—¡Víctor! —gritaron madre e hijas a la vez, haciéndole reír.
—Por favor ¡cuánta decencia reunida! —se carcajeó Víctor al escucharlas.
Marga, levantándose, se acercó hasta Robert, que intentaba entender sobre qué hablaban. Sabía que era sobre él por las miradas, y eso le inquietó.

—Hola, Robert —saludó Marga y comenzó a hablar como un indio— en-can-ta-da de co-no-cer-te.

—¡Mamá! —preguntó Victoria—. ¿Por qué le hablas así?

—Para que me entienda —respondió Marga.

Con una sonrisa Bárbara tomó a Robert de la mano y le dijo en inglés.

—Cariño, ella es mi madre.

—Lo había imaginado —respondió él—. Os parecéis muchísimo.

—¿Qué dice? —preguntó Marga.

—Dice que está encantado de conocerte, y que nos parecemos mucho.

—Oh, qué adulador —sonrió—. Anda, guapetón, agáchate para que te dé dos besazos.

—¿Qué dice? —preguntó Robert.

—Qué te agaches para que te bese.

Con una enorme sonrisa, Robert se agachó y abrazó a Margarita, quién al sentir el calor de aquel enorme muchacho, entendió a la perfección lo que su hija había encontrado.

En ese momento entró Juan y levantó una ceja al ver a Victoria, aunque fue Bárbara la que habló.

—Juan. ¿Tú hablas inglés verdad?

—Sí.

—Pues te presento a Robert, mi novio —después se volvió hacia Robert—. Cariño, él es Juan, el novio de mi madre.

—Encantado de conocerlo —asintió Robert.

—Lo mismo digo, muchacho —sonrió Juan saludándole.

—Bueno... bueno —gritó Víctor—. Todo esto es precioso y entrañable pero si no movemos el culo el novio de esta muchacha se nos va a escapar —y mirando a su amiga dijo—: Comienza el plan «B».

* * *

En la granja, Ona y Rous preparaban un pastel de carne, mientras observaban intranquilas cómo Niall regresaba de dar un paseo. Había llegado de Edimburgo aquella misma mañana, con el mismo humor con el que se fue. Ona y Rous, felices por el plan de Victoria, intentaban disimular la sonrisa, aunque a Ona se le estaba consumiendo el corazón al ver cómo su nieto sufría.

Silencioso y poco comunicativo, Niall entró en la casa y tras pasar por su habitación, volvió a la cocina.

—Qué guapo te has puesto hoy, cielo —señaló su abuela.

—¿Para qué bajas esa maleta? —preguntó Rous.

—Ona —murmuró Niall— me voy a marchar de viaje a México.

—¿Cuándo, hijo?

—En diez minutos salgo para Aberdeen.

Al escuchar aquello las dos se miraron sorprendidas. ¡No podía marcharse! Victoria había organizado un plan para reunirse con él en un par de días. ¿Qué podían hacer? Deberían avisar a Victoria, pero no había manera. No tenían teléfono.

—¿Por qué te vas? —preguntó Rous.

—¿Cómo que te vas de viaje? —señaló Ona—. ¿Cuándo lo has decidido?

—Anoche —asintió y tomó un trozo de pan—. Tengo un par de amigos que visitar y creo que éste es un buen momento para hacerlo.

—No —respondió la muchacha—. No lo es.

—Estoy de acuerdo con Rous.

Niall, extrañado de que Rous interviniera en una conversación, la miró.

—¿Por qué dices eso?

—Bueno... es que... —tartamudeó la muchacha.

—En dos días es fin de año —intervino la anciana dejando el pastel— y no quiero

privarme de tu compañía.

En ese momento se escuchó el ruido de un motor, y con alivio Rous y Ona vieron que se trataba del coche de Robert.

—¿Sabe Robert que te vas?

—Sí.

Al mirar por la ventana Niall sonrió al ver regresar juntos a aquellos dos. «Por lo menos algo salió bien de todo este lío» pensó con tristeza.

—Buenos días a todos —saludó Bárbara con una radiante sonrisa.

—Buenos días, amores —sonrió Ona, y cogiendo a Bárbara por el brazo dijo—: Ven. Tengo que enseñarte lo que compré el otro día en Dornie.

—Ona —rió Robert—. Te estás volviendo una compradora compulsiva.

—Oh, ¡cállate! —regañó la anciana.

—Voy con vosotras —se levantó Rous.

Tras besar a Robert y coger un pedazo de pan recién hecho, Bárbara con disimulo salió de la habitación, y al quedar solas las tres, Ona y Rous comenzaron a hablar a la vez.

—¡Oh Dios mío, Bárbara! —susurró Rous a punto de llorar.

—Tenemos un problema —señaló Ona—. El cabezón de mi nieto me acaba de decir que se marcha en un par de horas para México. ¿Qué vamos a hacer? Tenemos que avisar a Victoria, ella es la única persona que lo puede frenar.

—Tranquilas, chicas —sonrió mirándolas—. No os preocupéis por nada. Gracias a Dios Robert nos lo dijo está mañana en el hotel y como nos ha fallado el plan «A», pues hemos pasado al plan «B».

—¿Entonces Victoria está al tanto de todo? —preguntó Rous.

—Sí. No os preocupéis.

—Oh... gracias a Dios —suspiró la anciana.

—Por cierto, habrá que preparar bastante comida. Este fin de año vamos a hacer una gran fiesta aquí —sonrió Bárbara pensando en sus familiares.

—¡Magnífico! —gritaron Rous y Ona emocionadas.

—Pssssss —indicó Bárbara—. Volvamos antes de que Niall nos descubra, y no os preocupéis por nada de lo que pase a partir de ahora ¿vale?

Tras asentir regresaron a la cocina donde Robert y Niall hablaban sobre su marcha. Bárbara cogió un trozo de pan y se sentó junto a Robert.

—Entonces, ¿cuándo volverás?

—No lo sé.

—¿Te vas? —preguntó Bárbara.

—Se marcha a México. ¿Te lo puedes creer? —dijo Ona.

—¿Te vas a perder la boda de mi hermana?

Al escuchar aquello Niall la miró a los ojos sin entender la diversión que veía en ellos.

—Creo que no hace falta que yo esté para que se case ¿no crees?

—Tú sabrás —respondió Bárbara que tomó más pan—. A ella le hubiera gustado poder presentarte a Charly. Además, ayer se probó el vestido de novia y parece totalmente una princesa.

Al escuchar aquello Niall se tensó, y Robert con picardía dio una patada por debajo de la mesa a su novia, que al sentirla lo miró.

—¿Por qué me das una patada, pedazo de bruto?

—Ese comentario sobra, cariño —susurró Robert.

—¿Cuál? ¿El de Princesa? —y miró a Niall que estaba a punto de saltar sobre ella—.

Fíjate qué curioso Niall, el futuro marido de mi hermana también la llama princesa.

—¡Basta ya! —gritó Niall furioso—. ¿Qué os parece si cambiamos de tema?

En ese momento la puerta de la cocina se abrió y entró Set con cara de apuro.

—Tenemos un problema.

—¿Qué pasa? —preguntó Niall levantándose.
—Hemos encontrado el cercado de las vacas forzado —y tras mirar a Robert prosiguió—. Alguien cortó el alambre para llevarse las vacas. Creo que nos han robado unas cincuenta cabezas.
—¿Cincuenta? —gritó Bárbara poniéndose en pie.
—¡Maldita sea! —Robert parecía furioso—. Cuando pille a esos ladrones se las van a ver conmigo.
—¡Oh, por Dios, qué disgusto! —susurró Ona.
Niall miró su reloj comprobó que era la una y media.
—No te preocupes Niall —dijo Robert—. Vete para Aberdeen, nosotros nos ocuparemos de esto.
—¿Estás seguro? —preguntó incómodo.
—Por supuesto que sí —asintió levantándose—. Pero a cambio, me tienes que prometer que pronto regresaras ¿vale?
—Por supuesto —asintió con una sonrisa, abrazándolo.
Tras despedirse de Ona, Set y Rous, se volvió hacia Bárbara, que parecía divertida por su marcha. Niall se lo leía en los ojos y eso le molestó.
—Bárbara, felicita a tu hermana, y dile que le deseo la mayor felicidad del mundo.
—Se lo diré —asintió dándole un beso—. Estoy segura que ella te desea lo mismo.
La puerta de la cocina se volvió a abrir precipitadamente. Era Doug.
—Acabo de avisar a la policía, he visto movimientos extraños cercanos al lago Lochy. Creo que allí tienen nuestras vacas.
—¿Cómo? —gritó Niall colérico.
—¿Ya viene la policía? —preguntó Bárbara que intentó no reír.
—Sí. Ya están en camino, y me han pedido que no nos acerquemos al lago Lochy hasta que ellos lo indiquen —indicó Doug.
—¡Maldita sea! —bufó Niall—. Creo que no debo de marcharme ahora.
—¡Oh, sí! Debes marcharte —animó la anciana— aquí no puedes hacer nada salvo esperar. Además, el cielo me indica que puede llover, así que márchate cuanto antes.
—¡Abuela, por Dios! —bramó Niall—. No puedo permitir que nos roben nuestras vacas.
—Por supuesto que no —asintió Doug—, por eso he llamado a la policía.
—Ellos son unos profesionales y los detendrán —asintió Rous.
—No te preocupes, Niall, la policía ya está en camino —dijo Robert y cogió la maleta de su primo—, venga, te acompaño hasta el coche.
—Niall, cariño, por Dios no te acerques al lago —repitió Ona con picardía.
Con un extraño malestar en el cuerpo, Niall siguió a Robert, que tras dejar su maleta en la parte trasera del todoterreno, se acercó hasta él.
—Oye —susurró Robert— respecto a Victoria...
—Mejor no digas nada —siseó Niall y tras darse un abrazo, se montó en su coche malhumorado y se marchó.
Robert, cuando vio que el coche desaparecía de su vista, con una enorme sonrisa en la boca se volvió, para encontrarse con todos los demás.
—Sí... Sí... Sí ¡Ha picado! —gritó Robert contento.
—¡Te lo dije! —aplaudió Bárbara haciendo que todos prorrumpieran en un estallido de júbilo.
Si algo todos ellos tenían claro era que Niall nunca se marcharía sabiendo que algo ocurría en sus tierras.

* * *

Victoria, hecha un manojo de nervios, esperaba congelada junto al nevado lago Lochy. Con la ayuda de Robert, a través de hotel, alquilaron un descapotable muy parecido al que ya lo hicieran la primera vez su hermana y ella. Cuando llegó al lago, y con la ayuda de Doug, Víctor, su madre y Juan, habían incrustado el coche en la nieve y el

fango, y sin importarle las consecuencias, Victoria sacó de su neceser unas tijeras con la que rasgó la capota.

«*Ya lo pagará el seguro*», pensó.

Los cuatro se marcharon y deseándole buena suerte la dejaron sola; El plan «B» era cabrear a Niall, y prohibirle ir al lago; aquello aseguraba que iría inmediatamente allí, a buscar a sus vacas.

Sentada en el capó del descapotable, Victoria miró a su alrededor. Aquel lugar era uno de los más bonitos que había visto nunca. ¿Cómo no pudo verlo la primera vez que llegó?

A su memoria volvieron las palabras de su vecina Antonia, la pitonisa: «Un viaje al pasado te cambiará la vida. Déjate querer y no temas al futuro, porque te traerá más cosas buenas de las que crees».

Sonriendo por los recuerdos que aquel día le traían, miró el barro, y hundió en él su precioso botín de Gucci, hasta que notó cómo el frío la hacía estremecer. Nunca hubiera imaginado que su vida tras la anulación de la boda con Charly, cambiaría radicalmente en menos de seis meses, y menos aún en un lugar como aquél.

En España, Susana, Chema y Luis, disfrutaban de unas felices vacaciones de Navidad, tras dejar sus trabajos en R. C. H. Publicidad. Esperaban con tranquilidad a que el papeleo que Victoria había iniciado para su nueva empresa se formalizara y pudieran empezar a trabajar. Luis sería su mano derecha en España mientras ella, si todo salía bien, la dirigiría desde Escocia.

Había pasado de ser una ejecutiva agresiva de ciudad, mujer de un metrosexual con más cara que dinero, a una simple mujer enamorada de un cabezón escocés, con más dinero que cara y que por sorpresa era conde.

Pequeñas gotas comenzaron a caer, y mirando al cielo suspiró. Bueno, iba a llover, pero para algo estaba en Escocia. «*Adiós peinado*» pensó con una sonrisa conformista. Diez minutos después estaba empapada y congelada, mientras una lluvia torrencial la calaba.

Pero los verdaderos temblores comenzaron cuando Victoria escuchó el ruido de un motor. «*Niall*» pensó, y una vez comprobó que llevaba en sus vaqueros lo que necesitaba se sentó como si nada encima del capó.

Niall, por supuesto, había desoído las indicaciones que todos le habían dado sobre no acercarse al lago Lochy. Lo había intentado, había intentado ir directo al aeropuerto, pero cuando llegó a las inmediaciones del mismo, se desvió para buscar a sus vacas. La lluvia no le permitía ver con facilidad, por lo que al vislumbrar un bulto cercano a la orilla del lago, sin pensárselo, de un acelerón llegó hasta él y frenó en seco.

—¡Joder... Joder! —susurró Victoria al sentir cómo la nieve y el pringoso barro del lago le salpicaba encima tras aquel enorme frenazo.

Durante unos segundos, sin apenas respirar, pudo ver la cara de incredulidad de Niall, y cuando escuchó cómo el motor se detenía, Victoria en cierto modo se relajó. El parabrisas del vehículo seguía funcionando mientras él, desde el interior del todoterreno, la observaba atontado.

Verla allí, sentada encima del capó de un coche sin capota, empapada y con fango hasta las orejas, lo hizo maldecir. Pero abrió la puerta del vehículo, y salió.

—¿Qué haces aquí? —preguntó Niall notando cómo le faltaba aire.

De un salto Victoria bajó del capó, y a pesar de que se le clavaron los tacones en el barro, no se cayó. Retirándose el pelo mojado que le caía sobre la cara cogió un sobre marrón de donde sacó el contrato de alquiler del castillo.

O ahora o nunca.

—Estoy aquí para decirte que te quiero —dijo con ojos brillantes—. He sido una idiota durante mucho tiempo, pero gracias a ti, a esta tierra y a tu gente, me he dado cuenta de lo que realmente importa en la vida.

«Ay Dios. No dice nada, mala señal... mala señal» pensó horrorizada al ver que sólo la miraba.

—Niall, de nada sirve tener una cuenta bancaria abultada, ni los mejores vestidos, si no tienes al lado a alguien que te quiera de corazón. —Y rompiendo el contrato empapado añadió lentamente—. Me he enamorado de ti, no del conde Colum Niall Mckenna, y te juro por Versace —dijo sin conseguir que sonriera—, que si fueras un simple mecánico, o un granjero, o tuviera que vivir contigo bajo un puente, lo haría. Porque te quiero, cariño, y no puedo seguir viviendo sin ti.

Sin poder responder Niall la miraba extasiado, aquello hizo que Victoria comenzara a ponerse nerviosa. Verlo delante de ella, sentir su masculinidad y que no la hubiera besado todavía, no era buena señal, por lo que quemando su último cartucho, como pudo dio un paso adelante y sacó del bolsillo trasero de su vaquero una caja empapada.

—Toma, ábrela por favor, —dijo estirando la mano.

Llovía a cántaros, pero ninguno de los dos parecía percatarse de aquello.

Clavado como una estatua Niall la escuchaba, mientras su corazón latía a ritmo acelerado. Sin decir ni una palabra, tras mirarla intensamente durante unos segundos, estiró la mano y tomó la caja. Siguiendo sus instrucciones, la abrió y cuando vio lo que había en su interior, sonrió.

«Ha sonreído, sí... sí... buena señal» pensó Victoria.

En el interior de la cajita encontró dos argollas de las latas de Coca-Cola, iguales a las que en la fiesta de O'Brien, tras el baile celta, ambos habían intercambiado. Aquello era un sueño hecho realidad. Ella había vuelto a él para entregarle su corazón. Sin poder aguantar un segundo más la atrajo hasta sí y la besó como sólo él sabía besarla, mientras la abrazaba.

«Por fin... gracias a Dios» pensó aliviada Victoria.

—Te he echado de menos, cariño —susurró Niall con voz ronca por la emoción—. Me estaba volviendo loco pensando que te casabas con otro.

—¿Y por qué te marchabas?

—Porque te quiero tanto —dijo retirándole el pelo mojado de las mejillas—, que lo único que deseo y he deseado siempre es que fueras feliz.

—¿En serio crees que soy tan víbora como para casarme con otro hombre en tu castillo?

—Mira, princesita —sonrió sintiéndose el hombre más feliz del mundo—, de ti no me extrañaría nada. Porque eres la mujer más desconcertante que he conocido y conoceré en mi vida.

—¿Sabes, cromañón? Me gusta que me llames así —susurró rozándole los labios.

—¿Cómo? —rió hambriento de ella—. ¿Lady Dóberman? ¿Bicho? ¿Señorita? ¿Princesita?

—Cómo quieras, bufón —sonrió al escucharlo y ver cómo le buscaba de nuevo los labios.

Tras varios besos y palabras cariñosas por parte de Niall que le subieron la temperatura, Victoria habló.

—Al verte tan callado pensé que te ibas a dar la vuelta y me ibas a dejar aquí tirada.

—Nunca habría hecho eso —susurró buscando de nuevo su boca—. He creído volverme loco sin ti y ahora que te tengo aquí... ¡Dios, mujer! Te voy a llevar a mi castillo, a mi habitación, a mi cama y voy a disfrutar de ti lo que no está escrito.

Cogiéndola en brazos, abrió la puerta del todoterreno y la sentó en el asiento del copiloto, haciéndola reír.

—Woooooo. ¡Esto se pone interesante! —aplaudió feliz Victoria.

Cuando iba a cerrar la puerta, Niall, acordándose de algo, se paró y tomándole la mano dijo mientras le daba una argolla de la lata de Coca-Cola.

—Cariño. ¿Quieres casarte conmigo?

Al escuchar aquello, y ver la argolla en su mano, Victoria contestó emocionada.

—Sí. Sí quiero, y prometo amarte y discutir contigo todos los días, hasta el fin de nuestros días.

Victoria, con los ojos chispeantes, cogió la otra argolla.

—Y tú, Niall. ¿Quieres casarte conmigo? —dijo dándole la otra.

Con una sonrisa que lo decía todo la miró, y tras besarla con dulzura dijo.

—Sí. Sí quiero, y prometo amarte y retarte todos los días, hasta el fin de nuestros días.

Epílogo

Seis meses después, el 18 de junio a las doce y media de la mañana, el sol escocés brillaba alegre para celebrar una boda.

El castillo de Eilean Donan, engalanado para una celebración, estaba espléndido, mientras los invitados se arremolinaban en la pequeña capilla del castillo para compartir la alegría de los contrayentes.

Los novios, guapísimos, acababan de intercambiar los anillos, y decir sus emocionados votos matrimoniales, por lo que el párroco terminó.

—Por el poder que me otorga la Santa Madre Iglesia, yo os declaro marido y mujer. Puedes besar a la novia.

—Por fin eres mi mujer.

—No lo dudes y bésame.

Sin esperar un segundo más, el nervioso novio se lanzó sobre su preciosa mujer, quien para delicia de todos acogió aquel beso con una enorme pasión, mientras Lexie, preciosa con su vestido rosa de tul, llevaba las arras y se tapaba los ojos al ver aquel tórrido beso.

La salida de la capilla fue triunfal. Todo el mundo echó arroz para felicitar a los nuevos esposos.

—Están guapísimos —sonrió Bárbara mirándoles desde lejos con cariño.

—Tú sí que estás guapa, española —la abrazó Robert haciéndola reír.

—Por favor... por favor —señaló Víctor a su lado, emocionado al ver a la pareja disfrutar entre el gentío—. ¡Qué guapa y elegante está la novia!

—El traje es de Christian Lacroix —señaló Victoria, sentada junto a Víctor. Ella misma se lo había elegido a la novia.

Había cambiado mucho, pero no tanto como para no adorar la ropa cara y las altas tecnologías, no.

—¿Pero ese hombre no hace relojes? —preguntó Bárbara.

—Venga... venga... —animó Juan que escapó de la multitud y llegó hasta donde estaban sentadas sus nuevas hijas—. Hagamos una foto de familia.

—¡Cariño! —llamó Victoria a Niall, que saludaba a unos amigos—. Vamos a hacernos una foto.

—¡Come here, Niall! —gritó Marga, que también había llegado hasta ellos, deslumbrante con su traje de novias francés, y agarrada a Juan dijo—, ¿lo he dicho bien?

Su marido le sonrió.

—Pero hermosa ¿desde cuando hablas inglés? —preguntó la señora Antonia. Que había viajado desde Madrid junto a otros vecinos para asistir a la boda, aunque decidió dejar las cenizas de don Jesús en casa, no fuera que se las perdieran.

—Estoy dando clases —señaló Marga a su vecina, momento en que agarró a Robert—. Quiero poder hablar con mis futuros yernos y que me entiendan —y señalando al pelirrojo añadió—. Robert también está aprendiendo español ¿verdad?

—Oh, sí —aseguró Robert sin saber qué más decir.

—Hermosa ¡qué ilusión! —aplaudió la señora Antonia—. Eso es maravilloso.

—Di algo en español, cariño —le animó Bárbara.

—¡Gilipollas! Eh, tú, cabrón. Mierda —soltó Robert con una carcajada.

—¡Por todos los santos! —bufó la vecina—. ¿Pero qué le enseñas a este hombre?

—¡Oh, Dios mío! —señaló Marga que miró a su hija—. ¡Bárbara, eres una sinvergüenza!

—¿Y ahora te das cuenta? —señaló Víctor tan muerto de risa como ellos, mientras los colocaba para la foto.

Se hicieron no una, sino cientos de fotos, hasta que Ona animó a la novia para que lanzase el ramo.

—Voy a tirar el ramillete —gritó la novia en español mirando a sus hijas—. ¡Eh... Chatungas! A ver si lo cogéis y dejáis de vivir en pecado.

—Me encanta ser pecadora —murmuró Victoria guiñándole un ojo a Niall.

—Venga, mamá —animo Bárbara—. ¡Tíralo!

—¡Diane Lane! —gritó Víctor—. Tíramelo a mí, que ya encontré novio.

—Pero bueno, ¿quién es ese chulazo con más fibra que el kiwi? —señaló Bárbara refiriéndose a un enorme nórdico que no se separaba de Víctor.

—Mi novio Ofsam —sonrió Víctor al ver cómo lo miraban—. ¡Es vikingo! ¿A que es mono?

—Ufff... —silbó Victoria al verle—. ¡Madre del amor hermoso!

Al decir aquello, miró a Niall, quién levantando una ceja sonrió.

—¡Chatungas! —volvió a gritar Marga a sus hijas—. Agarrad el ramo con fuerza, que veo mucha desesperada por pillar cacho, y vuestros novios están muy lustrosos.

—¡Mamá, por Dios! —gritaron avergonzadas Bárbara y Victoria.

—¡Diane Lane! —se carcajeó Víctor—. Al loro con lo que dices, que estos pelirrojos son muy listos y somos minoría.

—Tú cállate ¡so... vikingo! —rió Marga guiñándole un ojo.

—¿Qué ha dicho tu madre? —preguntó Robert con curiosidad a Bárbara, gritando para hacerse oír.

—Por sus gestos y la cara de nuestras chicas —se carcajeó Niall—, mejor no saberlo.

—¡Exacto mi amor! —señaló Victoria tirándole un beso.

Con decisión, Margarita lanzó el ramo que cayó sin ningún esfuerzo en las manos de Rous. Ella comenzó a sonreír, mientras los hombres daban sonoros golpes en las espaldas a Set, animándolo. Divertidos, los novios entraron en el salón del castillo, seguidos por los invitados, mientras Niall y Victoria se quedaban rezagados.

* * *

—Este vestido de seda que llevas te queda muy bien —sonrió Niall atrayéndola hacia él—. Tan bien, que estoy hasta celoso.

—Como diría mi hermana. Estoy más buena que el chocolate y encima no engordo —rió con él y tras darle un beso dijo—. Gracias cariño. Tú estás guapísimo.

—¿Tanto como el vikingo? —preguntó sorprendiéndola.

Sabía que él había escuchado sus risas con Víctor y eso le divirtió, por lo que con picardía dijo.

—Hombre, el vikingo es mono, pero tú —susurró rozándole los labios—, eres sexy, atractivo y me gustas mucho, mucho, mucho más.

—No me convences —murmuró Niall.

—Cómo puedo convencerte —suspiró mordiéndole los labios.

—Sólo conozco una manera —dijo echándose al hombro.

—¡Niall, bájame! —se carcajeó—. Cariño, estamos en la boda de mi madre.

—Me da igual —asintió sin inmutarse—. Mi suegra me comprenderá.

Subiendo por las estrechas escaleras del castillo, Victoria sonrió al ver dónde la llevaba. Tras abrir la puerta y cerrarla con llave, la soltó con cuidado sobre la enorme cama con dosel, y mirándola con una peligrosa sonrisa dijo con voz ronca y sexy, quitándose la chaqueta.

—Ven aquí, cariño, y convénceme.



MEGAN MAXWELL. Es una reconocida y prolífica escritora del género romántico. De madre española y padre americano, ha publicado novelas como *Te lo dije* (2009), *Deseo concedido* (2010), *Fue un beso tonto* (2010), *Te esperaré toda mi vida* (2011), *Niyomismalósé* (2011), *Las ranas también se enamoran* (2011), *¿Y a ti qué te importa?* (2012), *Olvidé olvidarte* (2012), *Las guerreras Maxwell. Desde donde se domine la llanura* (2012), *Los príncipes azules también destiñen* (2012), *Pídeme lo que quieras* (2012), *Casi una novela* (2013), *Llámame bombón* (2013) y *Pídeme lo que quieras, ahora y siempre* (2013), además de cuentos y relatos en antologías colectivas. En 2010 fue ganadora del Premio Internacional Seseña de Novela Romántica, en 2010, 2011 y 2012 recibió el Premio Dama de Clubromantica.com y en 2013 recibió el AURA, galardón que otorga el Encuentro Yo Leo RA (Romántica Adulta).

Pídeme lo que quieras, su debut en el género erótico, fue premiada con las Tres plumas a la mejor novela erótica que otorga el Premio Pasión por la novela romántica.

Megan Maxwell vive en un precioso pueblecito de Madrid, en compañía de su marido, sus hijos, su perro *Drako* y sus gatos *Romeo* y *Julieta*.

Encontrarás más información sobre la autora y sobre su obra en: www.megan-maxwell.com